

Ἐν τῷ ἑσπερινῷ τῆς Προηγιασμένης

Ἦχος ♯ Πα

Κυριε εκεκρααξα προοος σε ε ει

σακουου σου σοονμου ει σακου σουονμουου

Κυυυριιιιε Κυριεεκεκρααξα

προος σε ει σααακουσοοοονμου ει

προσχεστηφωνηηητηης δεησεωωωως

μου εντωκεκραγεβαιαιμεπροοος σεε

εισαακουσοονμουου Κυυριιεε

Κατευθυνθηητωηπροοοοσευχη

ηημου ωςθυμιαααμααε

νωπιοοοονσουεπααρσιιις

τωνωνχειειειρωωωωνμου θυσιια

ε ε ε σπε ρι ι ι νη η ει σα α α α

κου σο ον μου ου Κυ υ ρι ι ε ε

Στιχολογία

ου Κυ υ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι ι

μου και θυ υ ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου

Μη εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο

νη ρι ι ας του προ φα σι ζε σθαι προ φα α σεις εν

α μαρ τι ι αις

Συν αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι ι αν

και ου μη συν δυ α σω με τα των ε κλε κτων αυ

των

Παι δε ευ σει με δι και ος εν ε λε ει και

ε λε γξει με ε ε λαι ον δε α μαρ τω λου μη

λι πα να α τω την κε φα λη ην μου β
λ

Ο τι ε τι και η προ σευ χη μου εν ταις ευ

δο κι αις αυ των κα τε πο θη σαν ε χο με να

πε τρας οι κρι ται αυ των β
λ

Α κου σον ται τα ρη μα τα α μου ο τι η

δυν θη σαν β
λ ω σει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της

γης δι ε σκορ πι σθη τα ο στα αυ των πα ρα τον Α

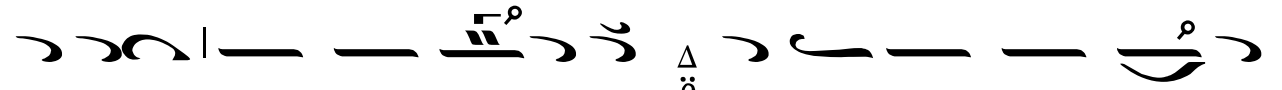
α δη β
λ


Ο τι προς σε Κυ υ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ


μοι οι μου ε πι σοι οι ηλ πι σα μη αν ταν ε λης την


ψυ χη ην μου β
λ

φ υ λα ξο ον με α πο πα γι ι δος ης



 συν ε στη σαν το ο μοι ^Δ και α πο σκαν δα λων



 των ερ γα ζο με ε νων την α νο μι ι αν

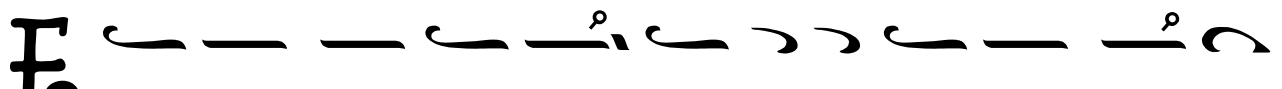
Π 
 ε σουν ται εν αμ φι βλη στρω αυ των οι α μα



 ρτω λοι κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως


 αν πα ρε ελ θω


Φ 
 ω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ζα φω


 νη η μου προς Κυ υ ρι ον ε δε η η θην

Ε 
 κ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η


 σι ιν μου την θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του α παγ


 γε λω

Ε 
 ν τω εκ λει πει ει ν εξ ε μου το πνευ μα μου


 και συ εγ νω στας τρι βους μου

Ε ν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο ο μην ε

κρυ ψαν πα γι δα μοι β
λ

Κ α τε νο ουν εις τα δε ξι α α και ε

πε βλε πον και ουκ η ην ο ε πι γι νω σκων

με β
λ

Α πω λε το φυ γη η απ ε μου και ουκ ε ε

στιν ο εκ ζη των την ψυ χη ην μου β
λ

Ε κε ε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει ει πα

συ ει η ελ πις μου με ρις μου ει εν γη ζω

ων των β
λ


Π ρο σχες προς την δε η σι τν μου ο ο τι ε

τα πει νω θην σφο ο δρα β
λ

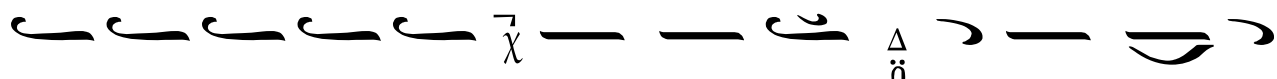
Ρ υ υ σαι με εκ των κα τα δι ω κον των με
ο ο τι ε κρα ται ω θη σαν υ περ ε με

β
λ


Ίδιόμελον



 χ π ρ ε ξ α γ α γ ε εκ φυ λα κης την ψυ χην μου β λ



 του ε ξο μο λο γη σα σθαι τω ο νο ο




 μα α α τι ι ι ι σου π ρ



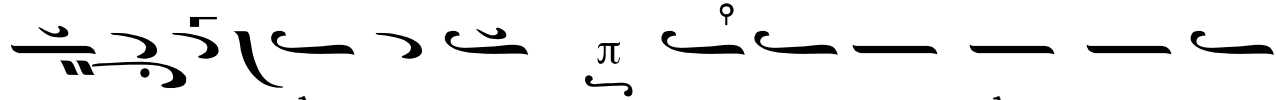
 Α σω τως δι α σπει ρας τον πα τρι κον μου ου



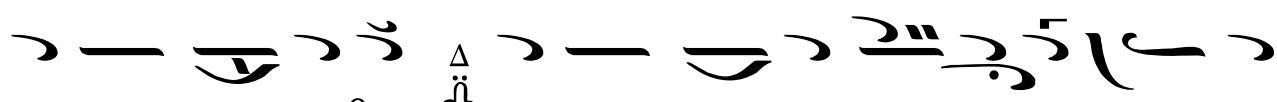
 πλου ου ου τον ε ρη η μο ος γε ε ε γο ο



 ο να εν τη χω ρα οι κη σας των πο νη ρω




 ων πο ο λι ι των και τη α λο γι α



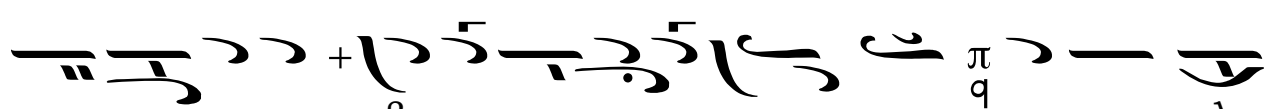
 ω μοι ω ω θην α νο η η τοις κτη η νε ε



 σι και πα σης γε γυ υ μνω μαι αι θει ας χα



 α α ρι ι ι ι τος δι ο ο ε πι ι στρε



 ε ε ψα ας βο ο ο ω ω ω σοι τω ευ σπλαγ



 χνω και οι κτιρ μο ο νι ι Πα τρι η μαρ τον δε

λυ κοις α νε πι βα τος ^β _λ πρε σβε ευ σα τε και η

μας συμ ποι μαν θη η ναι υ μιν ^Δ _δ ε πι υ υ δα

τος α να παυ σε ως β
λ

Στιχηρά Προσόμοια

Ἦχος λ π Δι

Ὅλην ἀποθέμενοι

^λ Γε νη θη τω τα ω τα σου προ σε χον τα ^λ
Δ

εις την φω νην της δε η η σε ως μου Δ

|| λι ου αυ γα σμα τα του νο η του δε

δειγ με νοι ^Δ θε ο πται Α πο στο λοι φω τι

σμον αι τη η σα σθε ταις ψυ χαις η μων ^β και πα

θω ων ρυ σα σθε α χλυ ω δους σκο ο τους ^Δ και

η με ραν την σω τη ρι ον ι δειν πρε σβευ σα τε δι

α πρε σβει ων και δε η σε ων καρ δι ας εκ

κα θα ραν τες ας ο πο νη ρος ε τραυ μα τι σεν ο πως

η μας πι ι στει σω ζο με νοι γε ραι ρω μεν

α ει τους τω παν σο φω κη ρυγ μα τι

κο σμον δι α σω σα αν τα ας

Ε αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σης Κυ ρι ε

Κυ ρι ε τις υ πο ση σε ται ο τι πα ρα

σοι ο ι λα σμος ε σιν

Ε ις χω ραν ο α σω τος α πο δη

μη σας κα κι ας κα κως ε दा πα νη σα

ον περ Πα τερ ε ευ σπλαγ χνε πλου τον δε δω κας και

λι μω ω τη κο μαι α γα θω ων πρα ξε ων

και αι σχυνην πα ρα βα σε ως ι δου εν δε δυμαι

χα ρι τος εν θε ε ου γυ μνου με νος και κρα ζω

σοι το Η μαρ τον οι δα γαρ την ση ην α γα θεο τη τα

δε ξαι με ως ε ε να οι κτιρ μον των μι

σθι ων σου Χρι σε των Α πο στο λων δε η σε

σι των η γα πη κο τω ων σε ε

Ἔτερον Προσόμοιον
Ἦχος ὁ αὐτός
Ἐκ δεξιῶν τοῦ Ὡτιῆρος

Χ
Ε νε κεν του ο νο μα τος σου υ πε μει να

σε Κυ ρι ε υ πε μει νεν η ψυ χη μου εις

τον λο γον σου ηλ πι σεν η ψυ χη μου ε πι τον

Κυ ρι ον

Α πο στο λοι του ου Σω τη ρος φω στη ρες Οι

οι κου με νης ευ ερ γε ε ται και σω ω σται

οι θε ου της δο ο ξης ως ου ρα νοι δι η γη το

ρες και πε ποι κιλ με ε νοι τοις α στροις τω ων θαυ

μα των και τοις τε ρα σι ι ι των ι α σε ων

εκ τε νως υ περ η μων τας ι κε τη ρι ι

ας Κυ ρι ι ι ω προ σα γον τες εις ο σμη ην

α χραν τον τας ευ χας δε χθη η ναι η μων και

α ξι ω θη η ναι τον ζω η φο ο ο ρον Σταυ

ρον και προσ πτυ ξα σθαι και βλε ψαι φο βω α παν

τες αυ του τη προ ο σκυ νη σει κα τα πεμ ψον

η μι ι ιν τα ε λε η σου Σω τη ηρ ως

φι λα αν θρω ω πο ος

Τῆς 13^{ης} Μαρτίου
Μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Σαβίνου τοῦ Αἰγυπτίου
Προσόμοια Ἑσπερινοῦ

Ἦχος λ̣ ρ̣ δ̣ ρ̣

Κύριε, εἰ καὶ κριτηρίω

Α πο φυ λα κης πρω ι ας με χρι νυ κτος

α πο φυ λα κης πρω ι ας ελ πι σα τω Ισ

ρα ηλ ε πι ι τον Κυ ρι ον

Κ υ υ ρι ε συ το α σθε νε ες της αν θρω

ω πων ως ε πι στα α με ε νος φυ σε ως ζω

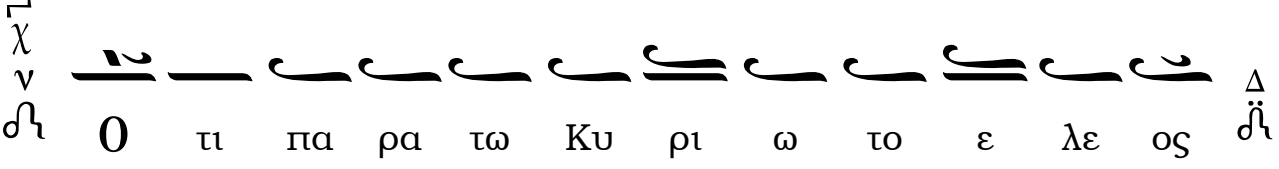
σον εν και ρω της νη στει ει ει ας ι σχυν

η μα ας και κρα ται αι ω σον κατα πα

θω ων και εκ θρων νο ου με νων ως ευ σπλαγ

χνος α πα θει ει α ψυ χης τει χι ι ι σας

του δο ξα ζειν σου το ε ε λε ε ος



 Ὁ τι πα ρα τω Κυ ρι ω το ε λε ος
 και πολ λη παρ αυ τω λυ τρω σις και αυ τος λυ
 τρω σε ται τον Ι ορα ηλ εκ πα σων των α νο ο
 μι ων αυ του

(Τὸ αὐτὸ)



 Αι νει τε τον Κυ ρι ον παν τα τα ε θνη
 ε παι νε σα τε Αυ τον παν τες οι λα οι
 Κυ ρι ε σου τον Α θλο φο ο ρον εκ
 σκο ο τους προς φως της θει ει ας σκη νω σε ως
 τη του Πα ρα κλη του εμ πνε ε ευ σει
 α γα θο ος με τε ποι οι η σας και κρα
 ται ο ον κατ εκ θρων α νε δει ξας ο πλι την
 σου δι α του το α ρι στε ευ ων ε δο

ξ α σε ε σε φι λα αν θρω ω πε ν
δ

0 τι ε κρα ται ω θη το ε λε ος αυ του

εφ η μας και η α λη θει α του Κυ ρι ου

με νει εις τον αι ω να ν
δ

Κ υ υ ρι ε συ ταις των Μαρ τυ υ ρων πρε

σβει ει αις ως α γα θος και φι λαν θρω πος φυ

λα ξον η μας εν τη σκε ε ε πη των νο ου

με νων πτε ρυ γων σου και κα θα ρω ως και α

γνωσ α ξι ω σον θε α σα σθαι την τρι η με


ρον σου Λο γε ε ξα να στα σιν ως ε ευ σπλα αγ

χνος ν
δ


Δ ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και Α γι ω



 Πνευ μα τι ^ν και νυν και α ει ^Δ και εις τους




 αι ω νας των αι ω ω νων α μην ^ν

Κ



 υ υ ρι ε δε ξαι σης Μη τρο ος ι κε




 σι ι ι ας ^Δ και σπλα γχνι σθει εις ε πι καμ



 φθη τι ^ν σω σον α παν γε νος αν θρω ω ω



 πων ^β των δο ξα ζο ον τω ων το κρα τος σου ^ν




 και ε κλυ τρω ω σαι η μας ^Δ της πλα νης



 του α λα στο ρος ^β και ε λε η σο ον ε λε η



 η η μον ^Δ και σφα λ μα των δι δου α φε σι ι ι



 ιν ^ν

Εἴσοδος. Καὶ καθεξῆς ἡ λοιπὴ Ἀκολουθία
καὶ ἡ Θ. Λειτουργία τῶν Προηγιασμένων Δώρων.