

ΤΕΤΑΡΤΗ ΣΤ' ΕΒΔΟΜΑΔΟΣ ΝΗΣΤΕΙΩΝ

ἐν τῷ Ἑσπερινῷ τῆς Προηγιασμένης

Ἦχος $\lambda\ddot{\alpha}$ Πα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Κυριεεε κεεκρααα ξααπροος

σε $\kappa\ddot{\alpha}$ ει σακουουσοοονμου ει σακουσοοον

μου Κυυριιιε $\pi\grave{\alpha}$ Κυριεεεκε

εεκραξααπροοοςσε $\kappa\ddot{\alpha}$ εισααα

ακουσοονμου προοοοσεςτηφωνηηη


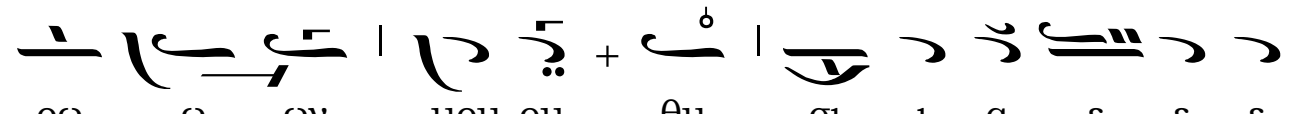


τηηςδεηηηησεωωωωσμου εντω $\pi\grave{\alpha}$

κεκραγεvaiμεεπροοοοςσεε $\kappa\ddot{\alpha}$ εισακου

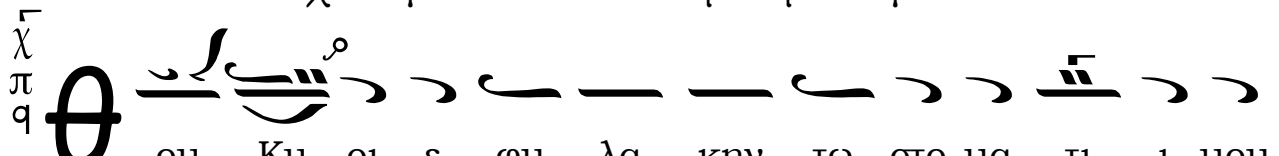
σοοονμου Κυυριιε Δ $\delta\dot{\lambda}$

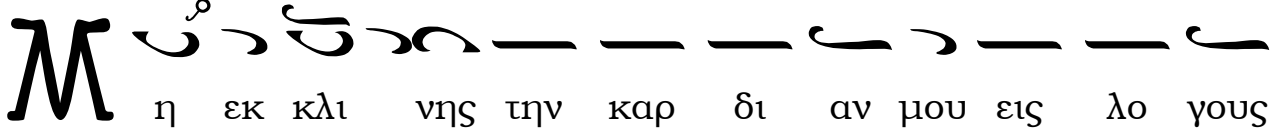
Κατευθυνθητωηπροοοοοσευευ

χη ηηημουωσθυμιααμααενωωω

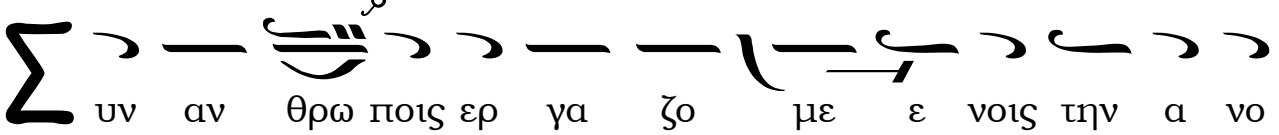

 πι ο ο ο ον σου ε παρ σις τω ω ω ων χει

 ρω ω ων μου ου θυ σι ι α ε ε ε

 σπε ε ρι ι νη η ει σα κου σο ον μου Κυ υ

 ρι ι ε Δ
δλ

Στιχολογία υπό Μανουήλ Πρωτοψάλτου


 σου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι ι μου

 και θυ ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου

 Μη εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους

 πο νη ρι ι ας του προ φα σι ζε σθαι προ φα σεις εν

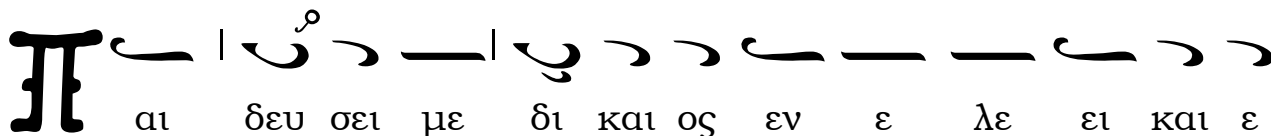
 α μαρ τι ι αις

 Σ υν αν θρω ποις ερ γα ζο με ε νοις την α νο

 μι ι α αν και ου μη συν δυ α σω με τα των



ε κλε κτων αυ των

κ
ῥ



αι δευ σει με δι και ος εν ε λε ει και ε

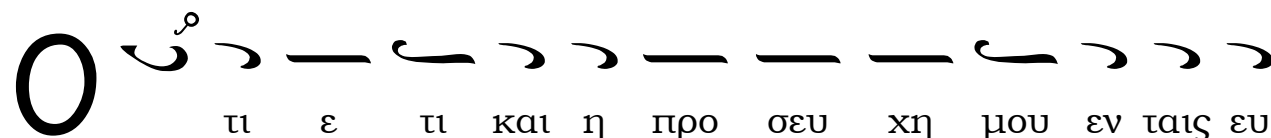


λεγ ξει με ε λαι ον δε α μαρ τω λου μη λι πα

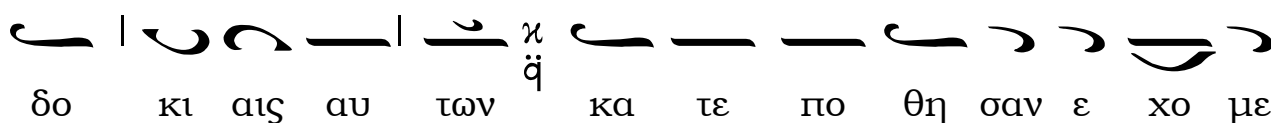


να α τω την κε φα λη ην μου

κ
ῥ



ο τι ε τι και η προ σευ χη μου εν ταις ευ

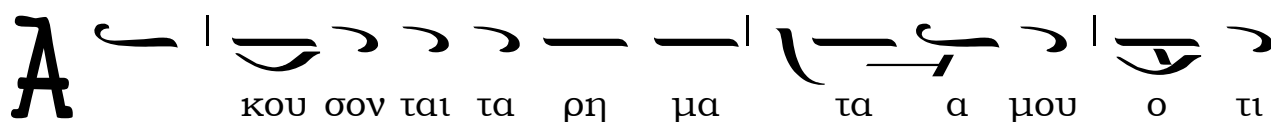


δο κι αις αυ των κα τε πο θη σαν ε χο με



να πε τρας οι κρι ται αυ των

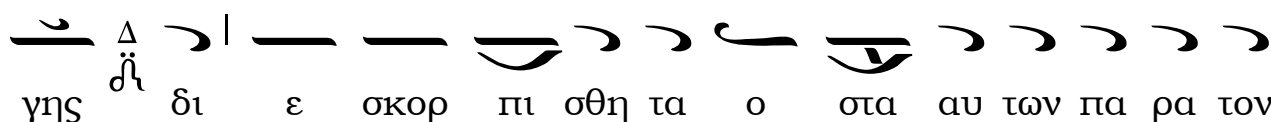
κ
ῥ



α κου σον ται τα ρη μα τα α μου ο τι



η δυν θη σαν ω σει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της

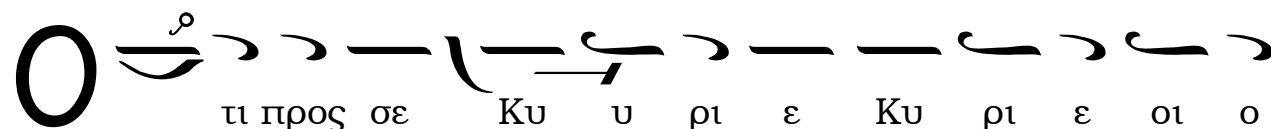


γης δι ε σκορ πι σθη τα ο στα αυ των πα ρα τον



Α α δην

κ
ῥ



ο τι προς σε Κυ υ ρι ε Κυ ρι ε οι ο

φθαλμοί μου οί μου ^Δ ε πί σοι ηλ πί σα μη αν τα νε

λης την ψυ χη ην μου κ
q

φ υ λα ξον με α πο πα γι ι δος ης συ νε

στη σαν το ο μοι ^Δ και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο

με νων την α νο μι ι αν κ
q

π ε σουν ται αι εν αμ φι βλη στρω αυ των οι

α μαρ τω λοι ^Δ κα τα μο νας ει μι ε γω ^Δ ε ως

αν πα ρε ελ θω κ
q

φ ω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα

φω νη μου προς Κυ υ ρι ον ε δε η η θην κ
q

ε κ χε ω ε νω πι ον αυ του την δε η σι

ιν μου την θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του α παγ γε

λω κ
ḡ

Ε ν τω εκ λειπειν εξ ε μου το Πνευ μα μου και

συ ε γνωσ τας τρι βους μου κ
ḡ

Ε ν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο ο μη νε

κρυ ψαν πα γι δα μοι κ
ḡ

Κ α τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε βλε πον Δ
ḡ

και ουκ ην ο ε πι γι νω σκων με κ
ḡ

Α πω λε το φυ γη απ ε μου και ουκ ε

στιν ο εκ ζη των την ψυ χη ην μου κ
ḡ

Ε κε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει ει πα ν'
ḡ

συ ει η ελ πις μου με ρι ις μου ει εν γη

ζων των κ
ḡ

Π ρο ο σρες προς την δε η σι ιν μου ο ο

τι ε τα πει νω θην σφο δρα

Ρ υ σαι με εκ των κα τα δι ω κον των με ο

τι ε κρα ται ω θη σαν υ περ ε με ε

Σπικηρόν Ἰδιόμελον

Στεφάνου Λαμπαδαρίου

Χ π ρ ε ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χην

μου του ε ξο μο λο γη σα σθαι τω ο

νο ο μα α α τι ι ι ι σου

Π λου σι ος εν πα θε σιν υ υ πα α αρ

κ ρ των την α πα τη λην της υ πο κρι σε ε ως πε

ρι ι κει μαι αι στο ο λην ευ φραι νο με νος

εν τοις κα κοις της α α κρα α σι ι ας και

την α μετρον α σπλαγχνι αν ε ε πι ι δει ει ει

ει ει κνυ υ υ υ μαι πα ρο ρων μου τον νουν προ

του πυ λω νος βε βλη με νον της με τα α νοι

οι οι ασ λι μωι τον τα παν το ο ος α γα α

θου και νο σουν τα α τη ην α προ ο σε ξι ι ι

ι αν αλ λα συ Κυ ρι ε Λα ζα ρον με

ποι η σον πω χον α μαρ τη η μα α α των μη

πο τε δε η θεις α πο τυ χω δα κτυ λου δρο

σι ζο ον τος ο δυ νω με νης μου ου τη ης

γλω ωτ της εν α σβε ε ε ε στω ω φλο ο ο

γι εν δε τοις του Πα τρι αρ χου με κολ

ποις Α α βρα α αμ κα τα σκη νω σον ω ως

φι λα αν θρω πος

Δ
δ̣ι

τὸ αὐτὸ

Χρύσανθου Θεοδοσόπουλου

Ⲭ π ρ ⲉ με υ πο με νου σι δι και οι ε ως

ου ου ου αν τα α πο ο ο δω ω ω ως μοι

Ⲡ λου σι ος εν πα θε σιν υ υ πα αρ χων

την α πα τη λην της υ πο κρι σε ε ως πε ρι κει

ει μαι στο λην ⲁ δ̣ι ευ φραι νο με νος εν τοις κα κοις της

α α α κρα α σι ι ι ας ⲁ δ̣ι και την α με

τρον α σπλαγ χνι αν ε ε πι ι δει ει ει ει κνυ υ υ

υ μαι Ⲡ ρο ρων μου τον νουν προ του πτυ λω νος

βε βλη με νον της με τα α νοι οι ας Ⲡ δ̣ι λι μωι τον

τα παν το ο ος α γα θου ⲁ δ̣ι και νο σου ουν τα α τη

Στιχηρά Προσόμοια, ποίημα Ἰωσήφ
ἤχος ὁ αὐτός

Χαίροις ἀσκητικῶν

π.Κ.Παπαγιάννη

Γε νη θη τω τα ω τα σου προ σε χον τα

εις την φω νη ην της δε η σε ως μου

ε ραν του Ι ορ δα νου σαρ κι πε ρι πο

λευ ων Ι η σου τοις συν ου σι σοι ε βο ας ο

φι λος η η δη Λα ζα ρος α πο θα νων τη τα φη

αρ τι ι ως πα ρα δι δο ται δι ο ο χαι ρω

φι λοι μου δι η μα ας ι να μα θη τε ως

παν τα οι δα Θε ος ω ων α δι α στα τος ει

και πε φυ κα το ο ρω ω με νον αν θρω πος α

γω μεν ουν ζω ω σον τες αυ τον ο πως θα να τος αι

σθη ται του του το νι ι κος και την τε λει αν κα

τα λυ σιν σα φως ην ποι η η σω πα ρε

χο με νος τω κο ο ο σμω το με γα ε λε ος

Ε αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σης Κυ

ρι ε Κυ ρι ε τις υ πο στη σε ται ο

τι πα ρα σοι ο ι λα σμος ε σιν

Μ αρ θαν και την Μα ρι αν πι στοι εκ μι μη



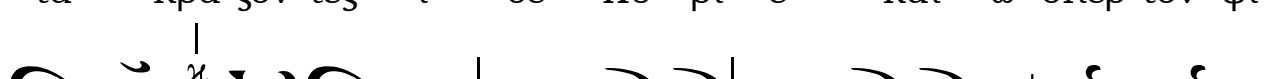
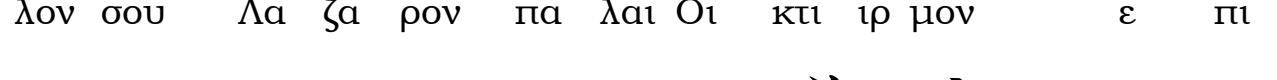
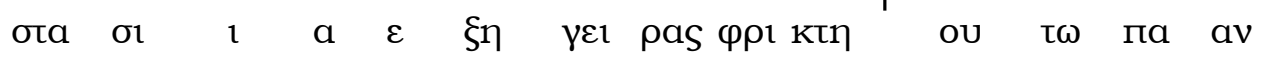
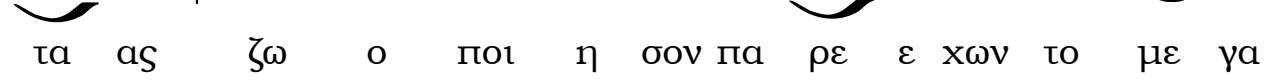
σα με νοι προς Κυ υ ρι ον πεμ ψω μεν εν θε

ους ως πρε σβεις πρα α ξεις ο πως ελ θων τον η

μω ων νουν ε ξα να στη η ση νε κρο ον κει με νον δει

νω ως εν τω μνη μα τι α με λει ει ας α ναι



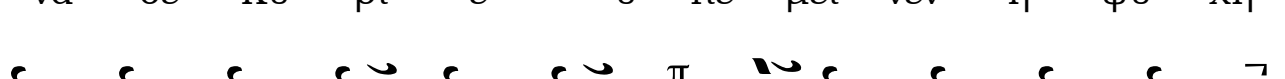
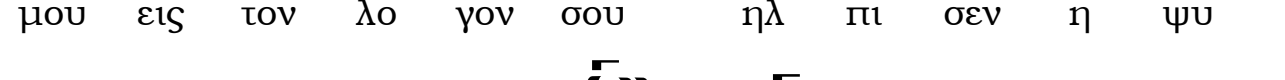
σθη τον φο βου του θει ου μη δα μω ως αι σθα νο


 με νον και ε νερ γει αν ζω τι κην νυν μη ε χον

 τα κρα ζον τες ι δε Κυ ρι ε και ω σπερ τον φι

 λον σου Λα ζα ρον πα λαι Οι κτι ιρ μον ε πι

 στα σι ι α ε ξη γει ρας φρι κτη ου τω πα αν

 τα ας ζω ο ποι η σον πα ρε ε χων το με γα

 ε λε ος

Ἐτερον προσόμοιον, ποίημα Θεοδώρου


Ἦχος λ π Πα

Κύριε ἐπὶ τὸν τάφον

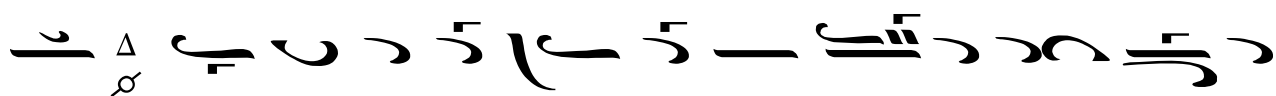

 Ε νε κεν του ο νο μα τος σου υ πε μει

 να σε Κυ ρι ε υ πε μει νεν η ψυ χη

 μου εις τον λο γον σου ηλ πι σεν η ψυ

 χη μου ε πι τον Κυ υ ρι ι ι ι ον

Στεφάνου Λαμπαδαρίου

Ἀ ἰ σὴ με ρευ εἰ Λα α ζα α ρο ο ος
 ε ε εν τω ω τα α α φω τους απ αι ω
 νος βλε ε ε ε πει ει θα νε ε ε εν τας
 ε κει τε θε α ται αι δει μα τα α ξε ε ε
 ε ε να πλη η θυν α αν α α ριθ μη η τον
 Α α α δου κρα του με ε νην τοι οισ δε ε ε
 σμοις δι ο αι συγ γο ο νοι θρη νου σι ι ι
 πι ι κρωσ προσ βλε που σαι αι αι τον τα α φο
 ον α α αυ του Χρι στος δε ε η κει ει ει ζω
 ω ω ω σαι τον φι ι ι λον τον ε ε ε
 α αυ του του μι ι α α αν πα α α ρα α
 πα α αν των ε πι τε ε λει ει σθαι συ υμ φω



 νι ι ι ι αν ευ λο γη με νο ος ει ει Σω ω



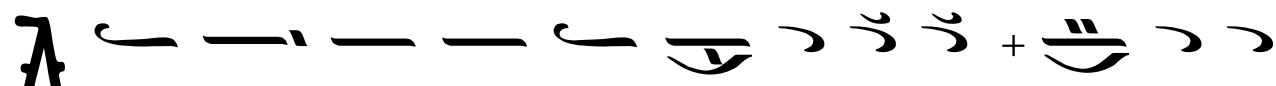
 τηρ ε λε ε ε η η η σο ον η η η



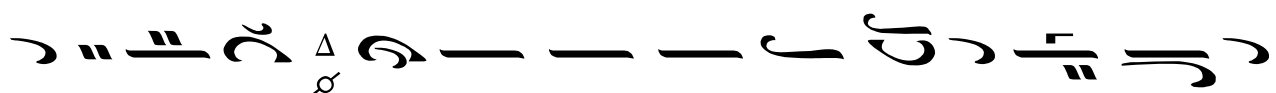
 μας

έτερον

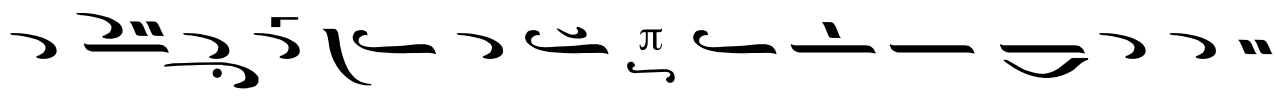
Χρύσανθου Θεοδοσόπουλου



 ι ση με ρευ ει Λα α ζα ρος ε ε εν



 τω ω τα φω τους απ αι ω νος βλε ε ε ε πει



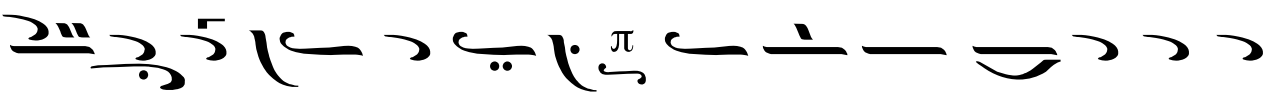
 ει θα νε ε ε εν τας ε κει τε θε α ται αι



 δει μα τα α ξε ε ε ε ε να πλη θυν



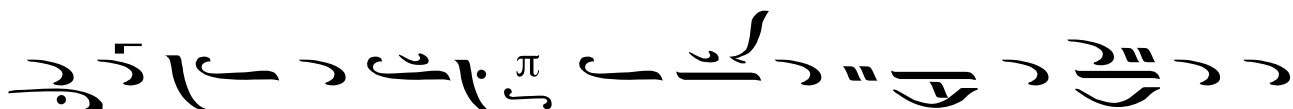
 α να ρι θμη η τον Α α α δου κρα του με ε



 νην τοι οις δε ε σμοις δι ο αι συγ γο νοι θρη



 νου σι πι κρωσ προ σβλε που σαι τον τα α α



 φο ον α αυ του Χρι στος δε η η η κει ει ει

ζω ω ω σαι τον φι ι λον τον ε αυ του
του μι αν πα α ρα α παν των ε πι τε ε λει ει
σθαι συμ φω νι ι ι ι αν ευ λο γη με νο
ος ει ει Σω ω τηρ ε λε ε η σο ον η η
μας

Τῆ 22α Ἀπριλίου

Μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Θεοδώρου τοῦ Συκεώτου
Προσόμοια Ἑσπερινοῦ

ᾠχος α΄

Τῶν οὐρανίων ταγμάτων

Στίχ. Ἀπὸ φυλακῆς πρωΐας μέχρι νυκτός, ἀπὸ φυλακῆς
πρωΐας ἐλπίσάτω Ἰσραὴλ ἐπὶ τὸν Κύριον.

Ἱερομύστης τοῦ Λόγου Πάτερ γενόμενος, καὶ ἀρεταῖς
ἐκλάμπας, τῆ τοῦ Πνεύματος αἴγλη, Θεόδωρε
τρισμακάρο, παρέχεις ἡμῖν, ἰαμάτων χαρίσματα, τοῖς ἐν
τῆ μνήμῃ σου ταύτῃ τῆ ἱερᾷ, προσιοῦσι καὶ τιμῶσί σε.

Στίχ. Ὅτι παρὰ τῷ Κυρίῳ τὸ ἔλεος, καὶ πολλὴ παρ'
αὐτῷ, λύτρωσις καὶ αὐτὸς λυτρώσεται τὸν Ἰσραὴλ ἐκ
πασῶν τῶν ἀνομιῶν αὐτοῦ.

Ἱερομύστης τοῦ Λόγου Πάτερ γενόμενος, καὶ ἀρεταῖς
ἐκλάμπας, τῆ τοῦ Πνεύματος αἴγλη, Θεόδωρε
τρισμακάρο, παρέχεις ἡμῖν, ἰαμάτων χαρίσματα, τοῖς ἐν

τῆ μνήμη σου ταύτη τῆ ἱερά, προσιοῦσι καὶ τιμῶσί σε.

Στίχ. Αἰνεῖτε τὸν Κύριον πάντα τὰ ἔθνη, ἐπαινέσατε αὐτόν, πάντες οἱ λαοί.

Ταῖς οὐρανίαις ἀκτίσι περιλαμπόμενος, τῆ τοῦ Χριστοῦ δυνάμει, τὰς ἰάσεις παρέχεις, τοῖς πίστει σε αἰτοῦσι, καὶ εὐσεβῶς, ἐκτελοῦσι τὴν μνήμην σου, θεομακάριστε Πάτερ θαυματουργέ, ἀξιάγαστε Θεόδωρε.

Στίχ. Ὅτι ἐκραταιώθη τὸ ἔλεος αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς, καὶ ἡ ἀλήθεια τοῦ Κυρίου μένει εἰς τὸν αἰῶνα.

Ταῖς οὐρανίαις ἀκτίσι περιλαμπόμενος, τῆ τοῦ Χριστοῦ δυνάμει, τὰς ἰάσεις παρέχεις, τοῖς πίστει σε αἰτοῦσι, καὶ εὐσεβῶς, ἐκτελοῦσι τὴν μνήμην σου, θεομακάριστε Πάτερ θαυματουργέ, ἀξιάγαστε Θεόδωρε.

Δόξα...Καὶ νῦν...Θεοτοκίον, ὅμοιον
ἤχος ὁ αὐτὸς

Θεομακάριστε Κόρη Θεοχαρίτῳτε, ἡ των ἀμαρτανόντων, κραταιὰ προστασία, τῶν καταπονουμένων ἢ κραταιά, καὶ βεβαία ἀντίληψις, Θεοκῆτορ Παρθένε, πάντων πιστῶν, καταφύγιον πανύμνητε.

Εἴσοδος. Καὶ καθεξῆς ἢ λοιπὴ Ἀκολουθία καὶ ἡ Θ. Λειτουργία τῶν Προηγιασμένων Δώρων.