

Ἐν τῷ ἔσπερινῷ τῆς Προηγιασμένης

Ἦχος λ̣α̣ Πα

Κυριε εε κεε κρααα ζαα προος

σε ει σακου ουσο οον μου ει σακουσο

οον μου Κυυ ριιι εε Κυριεε

κεεε κραζαα προοος σε ει σαα

αα κουσοον μου προοοσχεσ τηφωνη

ηητηης δεηηησεωωωως μου εν

τω κε κραγε ναι μεε προοος σεε ει

σακουσοον μου Κυυ ριιι εε

Κατευθυνθητω ηπροοοοσευευ

χηηημουωςθυμιααμααενωωω

πιοοοονσουε παρσιςτωωωων χει

ρω ω ων μου ου θυ σι ι α ε ε ε

σπε ε ρι ι νη η ει σα κου σο ον μου

Κυ υ ρι ι ε

Δ
δλ

Στιχολογία

<sup>χ
π
ρ</sup> θ ου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι ι μου

και θυ ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου

Μ η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους

πο νη ρι ι ας του προ φα σι ζε σθαι προ φα σεις

εν α μαρ τι ι αις

Σ υν αν θρω ποις ερ γα ζο με ε νοις την α νο

μι ι α αν και ου μη συν δυ α σω με τα των

ε κλε κτων αυ των

Παι δευσει με δι και ος εν ε λε ει και ε

λεγει με ελαιον δε αμαρτωλου μη λιπα

να α τω την κεφαλην μου κ
q̄

Οτι ετι και η προσευχη μου ενταις ευ

δοκιας αυτων κατεποθησαν εχομε

να πετρας οικριται αυτων κ
q̄

Ακουσονται τα ρηματα αμου ο

τι η δυνθησαν ωσει παχος γης εραγη επι

της γης διεσκορπισθητα οστα αυτων πα

ρα τον Ααδην κ
q̄

Οτι προς σε Κυ υριε Κυριε οι

ο φθαλμοι μου ^Δ ε πισοι ηλπισα μη αντα

νελης την ψυχη ην μου κ
q̣

φυλαζον με απο παγι ιδος ης συ

νεστησαν το ομοι ^Δ και αποσκανδαλων των

εργαζομενων την ανομιιαν κ
q̣

πειςουνται αι εν αμφιβληστρω αυ

των οιαμαρτωλοι ^Δ καταμονας ειμι εγω ^Δ

εως αν παρελθω κ
q̣

φωνη η μου προς Κυριον εκεκρα

ζαφωνη μου προς Κυριον εδεηθητην κ
q̣

εκχεω ενωπιον αυτου την δεησι

ιν μου την θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του α παγ γε

λω κ
ᾠ

Ε ν τω εκ λει πειν εξ ε μου το Πνευ μα μου και

συ εγ νως τας τρι βους μου κ
ᾠ

Ε ν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο ο μη νε

κρυ ψαν πα γι δα μοι κ
ᾠ

Κ α τε νο ουν εις τα δε ζι α και ε πε βλε

πον ^Δ _{δὲ} και ουκ ην ο ε πι γι νω σκων με κ
ᾠ

Α πω λε το φυ γη απ ε μου και ουκ ε

στιν ο εκ ζη των την ψυ χη ην μου κ
ᾠ

Ε κε κρα ζα προς σε Κυ ρι ε ει ει πα ν'
ῆ

σου ει η ελ πεις μου με ρι ις μου ει εν γη

ζων των

κ
q̣

Προ οσχεσ προς την δε η σιν μου

ο ο τι ε τα πει νω θην σφοδρα

κ
q̣

Ρυσαι με εκ των καταδιωκων των με

τι εκραται ωθησαν υπερ εμε ε

κ
q̣

Ἰδιόμελον
Ἦχος λ̣ π̣ q̣ Πα

Χρύσ. Θεοδοσόπουλου

Εξαγαγε εκ φυλακης την ψυ

χην μου του εζομολογησασθε τω

ονομα α α τι ι ι ι σου

π
q̣

Αευτεπιστοι επεργασωμεθα εν φω

τι τα ε ερ γα α του ου Θε ου ^κ ως εν η με

ρα ευ σχη μο ο νως πε ρι ι πα α τη η η

η η σω ω σω ω μεν πα σαν α δι κον συ γγρα

φη ην α αφ ε ε αυ των του πλη σι ου α

α φε λω ω με ε ε θα ^κ μη τι θεν τες

προ ο σκο ομ μα ^Δ του ου τω ω εις σκα α

α α αν δα α α λου α φη σω μεν της σαρ

κο ος την ε ευ πα α α α ^κ θει ει ει αν

αυ ζη η σω ω μεν ^ν της ψυ χη ης τα α χα

ρι ι σμα α α τα ^κ δω σω μεν εν δε ε

σι ιν α α αρ τον ^Δ και προ σελ θω ω μεν Χρι ι

στω ω ω εν με τα νοι οι οι οι α α βο ο

ο ω ω ω ων τες ο θε ο ος η η

η μων ε λε η η σον η η μας

Ε με υ πο με νου σι δι και οι

ε ως ου ου ου αν τα α πο ο ο δω ω ω

ως μοι

Στεφ. Λαμπαδαρίου

Α ευ τε πι στοι ε περ γα σω με θα εν

φω τι τα ερ γα του θε ε ου ως εν η με

ρα ε ευ σχη η μο ο νως πε ρι ι πα α τη

η η η η σω ω ω ω μεν πα σαν α δι κον

συ γρα φην α αφ ε α αυ των του πλη σι ον

α α φε λω ω ω με ε ε ε ε θα μη τι θεν
 τες προ οσ κο ομ μα του τω ω ω εις σκα αν
 δα α α α λον α φη σω μεν της σαρ κο
 ος την ε ευ πα α α θει ει ει ει αν αυ ζη
 σω ω μεν της ψυ χης τα α χα ρι ι ι σμα α α
 τα δω σω μεν εν δε ε σι ιν α α αρ τον και
 προσ ελ θω ω μεν Χρι ι στω εν με τα α νοι οι
 οι α α βο ω ω ω ω ν τες ο Θε ο ος
 η η η μων ε λε η η σον η η η μας

Στιχηρὰ Μαρτυρικὰ

ᾠχος βαρὺς

Στίχ. Ἐκ βαθέων ἐκέκραζά σοι, Κύριε, Κύριε εἰσάκουσον τῆς φωνῆς μου.

Δόξα σοι Χριστέ ὁ Θεός, Ἀποστόλων καύχημα, Μαρτύρων ἀγαλλίαμα, ὧν τὸ κήρυγμα, Τριάς ἡ ὁμοούσιος.

Στίχ. Γενηθήτω τὰ ὦτά σου προσέχοντα εἰς τὴν φωνὴν τῆς δεήσεώς μου.

Ἅγιοι Μάρτυρες, οἱ καλῶς ἀθλήσαντες, καὶ στεφανωθέντες, πρεσβεύσατε πρὸς Κύριον, ἐλεηθῆναι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Στίχ. Ἐὰν ἀνομίας παρατηρήσης, Κύριε, Κύριε τίς ὑποστήσεται; ὅτι παρὰ σοὶ ὁ ἴλασμός ἐστιν.

Καταφρονήσαντες πάντων τῶν ἐπὶ γῆς, ἅγιοι Μάρτυρες, καὶ ἐν σταδίῳ τὸν Χριστόν, ἀνδρείως κηρύζαντες, ἀμοιβὰς τῶν βασάνων παρ' αὐτοῦ ἐκομίσασθε, ἀλλ' ὡς ἔχοντες παρρησίαν, αὐτὸν ἰκετεύσατε, ὡς Θεὸν παντοδύναμον, τὰς ψυχὰς ἡμῶν σῶσαι, τῶν εἰς ὑμᾶς προστρεχόντων δεόμεθα.











Στίχ. Ἐνεκεν τοῦ ὀνόματός σου ὑπέμεινά σε, Κύριε, ὑπέμεινεν ἡ ψυχὴ μου εἰς τὸν λόγον σου, ἤλπισεν ἡ ψυχὴ μου ἐπὶ τὸν Κύριον.

Πανεύφημοι Μάρτυρες, θρέμματα πνευματικά, ὀλοκαυτώματα λογικά, θυσία δεκτὴ, εὐάρεστος τῷ Χριστῷ ὑμᾶς οὐχ ἡ γῆ κατέκρυψεν, ἀλλ' Οὐρανὸς ὑπεδέξατο, Ἀγγέλων συμμετοχοὶ γεγόνατε, μεθ' ὧν ἰκετεύσατε δεόμεθα, τῷ Σωτῆρι καὶ Θεῷ ἡμῶν, εἰρηνεῦσαι τὸν Κόσμον, καὶ σῶσαι τὰς ψυχὰς ἡμῶν.

Ἰδιόμελα Ἁγίου Θεοδώρου

Ἦχος  Δι

Χρύσ. Θεοδοσόπουλου

Ⲭ    |   |   |    |

Α πο φυ λα κης πω ι ας με χρι νυ

κτος α πο φυ λα κης πρω ι ας ελ

πι σα τω Ι σρα ηλ ε πι τον Κυ υ υ ρι

ον

Δ ευ τε φι λο μαρ τυ ρες παν τες πνευ μα τι κως

ευ φρα αν θω ω ω μεν και αι πα α α α νη γυ

ρι ι ι σω ω ω μεν ση με ρον γαρ προ τι

θε ται τρα πε ζαν μυ στι κην ο μα α α αρ τυς

Θε ο ο ο ο δω ω ω ω ρος ευ φραι νου ου

σαν τους φι λε ο ο ορ τους η μας του βο η

η η σαι προ ος α αυ το ον χαι ροις α θλο φο

ρε α ητ τη τε ο τας α πει λα ας των τυ ραν

νω ων ε πι ι γης κα τα στρε ψα α α

με ε ε νος χαι αι αι αι αι ροις ο το

πη λι νον σου ου σω ω ω μα δι α Χρι στον

τον Θε ον εκ δε δω κω ως ται αι αις βα α σα

α α νοις χαι αι αι ροις ο εν ποι κιλ οις κι ιν

δυ υ υ νοις δο κι μοσ στρα τι ω ω της α α να


δει χθεις της ου ρα νι ι ι ου στρα α τι ι α

ας δι ο δυ σω που με εν σε μαρ τυ υ ρω ων


εγ καλ λω ω ω πι ι ι σμα πρε σβευ ε υ

πε ερ τω ων ψυ υ χω ω ων η η η η

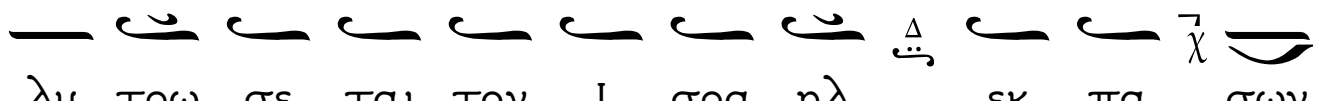
μων



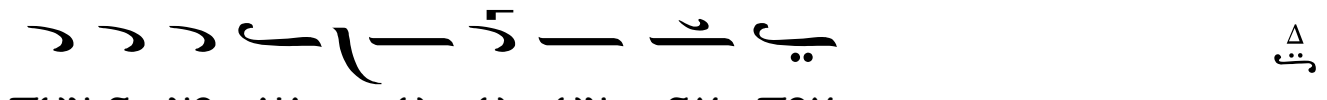
 Ο τι πα ρα τω Κυ ρι ω το ε λε ος



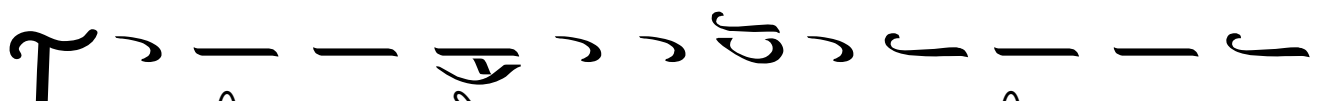
 και πολ λη παρ αυ τω λυ τρω σις και αυ τος




 λυ τρω σε ται τον Ι σρα ηλ εκ πα σων




 των α νο μι ω ω ων αυ του



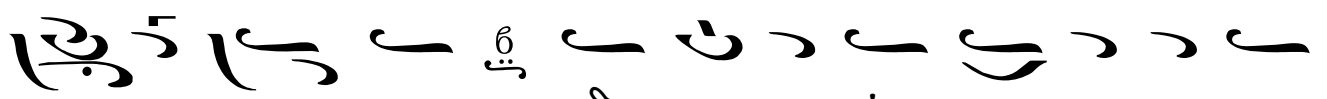
 ην θε ο δω ρη τον χα ριν των θαυ μα των




 σου μαρ τυς θε ε ε ο ο δω ω ρε πα σιν



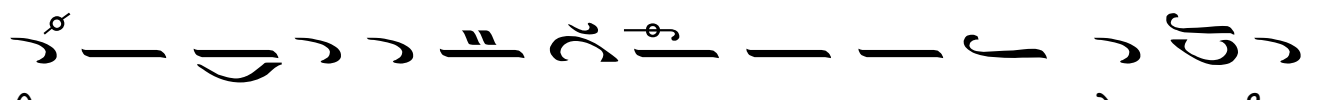
 εφ απ λοις τοις πι ι στει ει σοι προσ τρε ε ε




 χου ου ου σι δι ης ευ φη μου ου μεν σε



 λε ε ε γον τες αιχ μα λω τους λυ τρου σαι



 θε ρα πευ εις νο σουν τας πε νο με νους πλου τι ζεις



 και δι α σω ω ζεις πλε ε ε ον τας μα

ται ο ον δρα α σμον ε πε ε χει εις οι κε
 των και ζη μι ας φα νε ρω σιν ποι εις τοις
 συ λη θει σι ιν α θλη τα και στρα τι ω τας
 παι δευ εις της αρ πα γη ης α πε ε χε ε
 ε σθαι νη πι οισ χα ρι ζεις συμ πα θω ω ω
 ως τα αι τη η η μα α α τα θερ μος
 ευ ρι ι σκη η η προ στα α της τοις ε πι
 τε λου σι σου το ι ε ρο ον μνη μο ο
 συ υ υ νον μεθ ων και η μιν α θλη
 τα α ι ε ρω ω ω τα τε τοις α νυ
 μνου σι σου το μαρ τυ υ ρι ι ι ον αι

τησαι πα ρα Χρι στου το με ε γα α ε ε ε

λε ε ε ε ος

Αι νει τε τον Κυ ρι ου παν τα τα ε θνη

ε παι νε σα τε αυ τον πα αν τε ες οι λα

οι

Δω ρον Θε ου υ περ τα τον α νε ε δει

ει ει χθης μα α α αρ τυς Θε ο ο ο ο ο

δω ω ω ω ρε ο ο τι και με τα τε

ε λος ως ζων τοις προ στρε χου σι πα ρε ε χεις

τα α α ας αι αι τη η η σεις ο θεν υι

ον αρ πα γεν τα γυ ναι ου πο τε δο ρυ

α λω τον εν αλ λο πι ι ι στω στρα τω ε

πι στα σα η η χη η η ρα τοις δα α α

υ υ υ σι τον να ο ο ο ον σου κα

τε ε ε βρε ε ε χεν αυ το ος δε ω ως

συμ πα θης εφ ιπ πω λευ κω ε πι βας ταυ

της το ον παι αι αι δα α ο ρα α α α τως


πα ρε ε ε στη η η σας και με τα του


το συν του τω ε νερ γων τοις θαυ μα σιν ουκ ε ε


ε λι πες αλλ αι τη σαι Χρι στον τον Θε ον


σω θη η ναι τα ας ψυ υ χα α ας η η η

η μων



 Ο τι ε κρα ται ω θη το ε λε ος αυ


 του εφ η μας και η α λη θει α του Κυ



 ρι ου με ε νει εις το ο ον αι ω ω να


 ει ων δω ρε ων ε πω νυ μον ον σε ε ε ε



 γε ραι αι ρω τρι σμα α α α καρ Θε ο ο ο


 δω ω ω ρε του φω το ος γα α αρ του


 θει ει ου α δυ τος φω στη ηρ α α να δει


 χθεις κα τε λαμ ψα α ας α α θλοι οις σου


 την συ υμ πα α α α σα αν κτι ι ι σιν


 και πυ ρος α κμαι ο ο τε ε ρος φα νεις την φλο


 ο γα α α κα τε ε ε σβε ε ε σας

καὶ τοῦ δο λι ου δρα α κο ο ο ον τος την

κα ραν συ νε ε ε τρι ι ι ι ι ψας δι ο

εν τοις α θλοι οις σου Χρι στο ος ε ε πι καμ φθεις

ε στε φα νω σε την θει ει αν κα α ρα α

α αν σου με γα λο μα α αρ τυς α α θλη η τα

α ως ε χων παρ ρη σι αν προς Θε ον

εκ τε νως ι κε τε ευ ε υ πε ερ τω ων ψυ

υ χω ω ων η η η η μων

Δοξαστικὸν

ᾠχος λ̣ Πα

Χρύσ. Θεοδοσόπουλου

Δο ξα Πα τρι ι και αι αι Υι ω και α

γι ι ω ω ω Πνε ευ μα α τι

Ο ρ γα νω χρη σα α με ε νος ο δυ υ
 σμε νης τω συν α πο στα α τη η η η τυ
 ρα α αν νω δι ε πι νοι οι ας χα α
 λε πης τον η στει ει α κα θα γνι ζο με νον
 λα ο ο ον ευ σε ε ε βη τοις εκ μι
 α ρων θυ σι ων κε χρα με νοις βρω ω μα α
 σιν ε πει ρα α α α το ο κα τα μι αι αι
 αι νειν αλλ αυ τος το ε κει νου μη χα α
 νη μα σο φω τε ρα δι ε ε ε ε λυ υ σας
 ε ε πι νοι οι οι οι α ο ναρ ε πι
 στας τω το ο τε Αρχι ε ρει και το βα θυ

της γνω ω μη ης α α α να α α α κα λυ

υ υπ των και το α το πον του εγ χει ρη μα

το ο ος υ πο ο ο δη η η λων και

δη σοι χα ρι στη ρι α θυ υ ον τες σω τη

ρα ε πι ι γρα φο ο ο με ε ε θα

ε τη σι ον α να α μνη η σιν του γε νο

με ε νου ου ου ποι ου ου ου με ε ε νοι

και το λοι πον εζ αι του ου με ε ε νοι των

ε πι νοι ων του ου πο νη ρου α βλα βει

εις πε ε ρι σω ω ω ζε ε ε ε σθαι

ταις προς Θε ο ον σου ου ου ου πρε σβει ει ει αις

με γα λο μα αρ τυ υς Θε ο ο ο δω ω ω

ω ρε

π

Δογματικὸν Θεοτοκίον
(σύντομον)

Ἦχος Γα

Και νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω ω νων α μην

Γ
η

Μ η τηρ μεν ε γνω ω σθης υ περ φυ σιν Θε ο

το ο κε ε μει νας δε παρ θε ε νος υ περ

λο ο γον και εν νοι αν και το θαυ μα του το

κουσου ερ μη νευ σαι γλω ωσ σα ου ου δυ να ται

π
q

πα ρα δο ο ζου γαρ ου ου ου σης της συλ λη ψε

ως α γνη α κα τα λη πτος ε στιν ο τρο πος

