



## ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΟΝ ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ

**Ε**<sup>Ν</sup> υ φραι νε σθω τα ου ρα νι α α γαλ  
 λι α σθω τα ε πι γει ει α ο τι ε ποι η  
 σε κρα τος εν βρα χι ο νι αυ του ο  
 Κυ ρι ος ε πα τη σε τω θα να α τω το ον  
 θα α να α τον πρω το το κος των νε κρων ε γε  
 νε το εκ κοι λι ας Α δου ε ρυ σα  
 το η μας και πα ρε σχε τω κο ο σμω το  
 με γα ε ε λε ε ος

## Δόξα Πατρι... Ἀπολυτίκιον τῶν Πατέρων

Ἦχος Δι

Κων/νου Πρίγγου

**Μ**ε γα α λα τα της πι στε ως κα τορ  
 θω ω μα τα εν τη πη γη της φλο γος

ως ε πι υ δα τος α να παυ σε ως οι  
 Α γι οι τρεις παι δες η γα αλ λον το  
 και ο προ φη της Δα νι ηλ λε ον  
 των ποι μην ως προ βα των ε δει κνυ το ταις  
 αυ των ι κε σι αις Χρι στε ο Θε ος σω  
 σον τας ψυ χα α ας η μων

### Καὶ νῦν... Ἀπολυτίκιον Προεόρτιον

Ἦχος Δι

#### Κατεπλάγη Ἰωσήφ

π.Κ.Παπαγιάννη

Ε τοι μα ζου Βη θλε εμ η νοι κται πα  
 σιν η ε δεμ ευ τρε πι ζου Ευ φρα θα ο  
 τι το ζυ λον της ζω ης εν τω σπη λαι ω

εζ ην θη σεν εκ της Παρ θε ε νου πα ρα  
 δει σος και γαρ η ε κει νης γα στηρ ε  
 δει χθη νο η τος εν ω το θει ον φυ τον εζ  
 ου φα γον τες ζη η σο μεν ου χι δε ως  
 ο Α δαμ τε θνη ζο με θα Χρι στος γεν να  
 ται την πριν πε σου σαν α να στη σων ει κο ο να  
 α α

## ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΑ

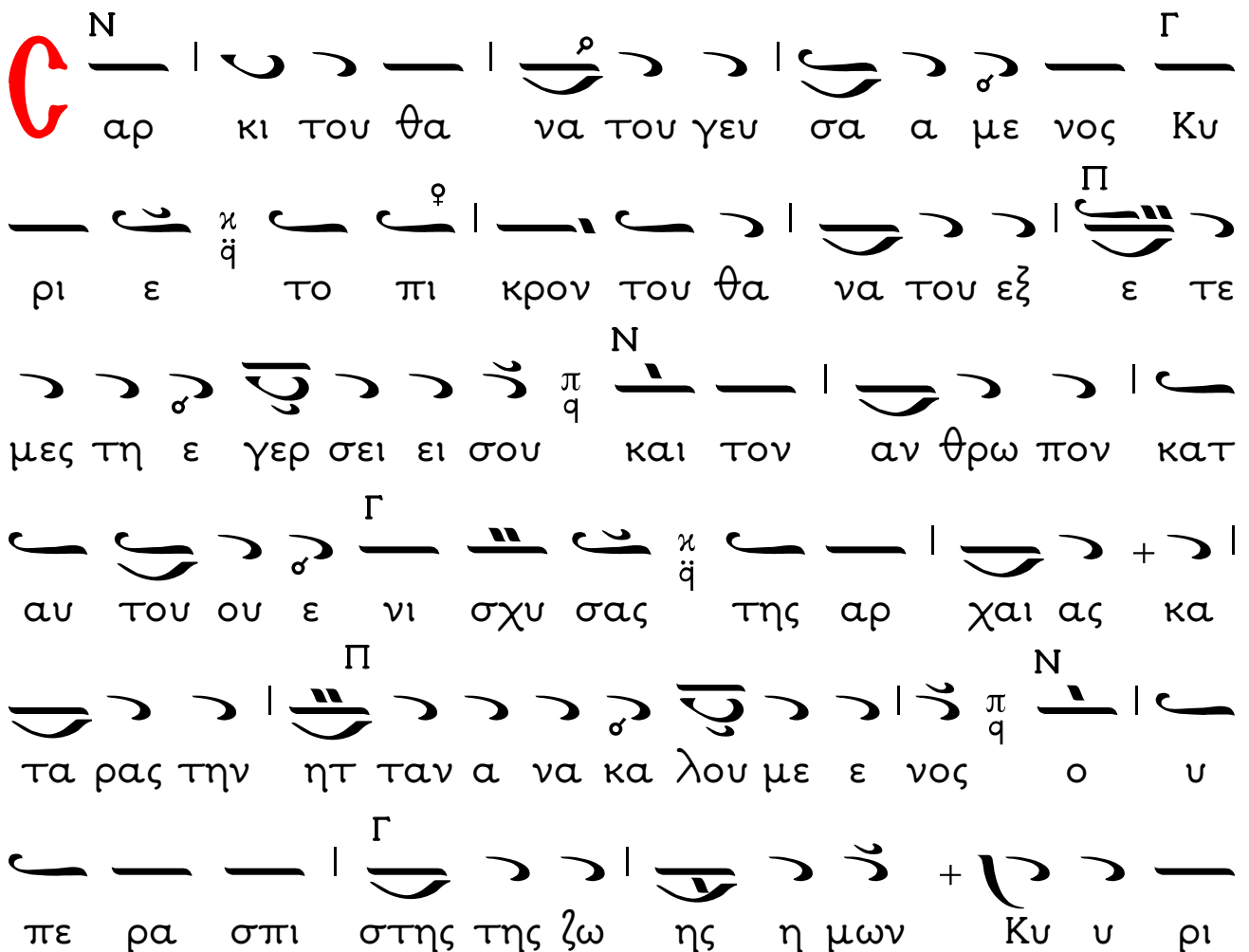
Ἦχος ᾠή Γα

Μετὰ τὴν Α΄ Στιχολογίαν

<sup>N</sup> Χ ρι στος εκ νε κρων ε γη γερ ται η α παρ  
<sup>Π</sup> χη των κε κοι μη με ε νων ο πρω το το κος  
<sup>Γ</sup> της κτι σε ως και δη μι ουρ γος παν των των


  
 γε γο νο των την κα τα φθα ρει σαν φυ σιν  
 του γε ε νους η μων εν ε αυ τω ω α νε  
 και νι ι σεν ουκ ε τι θα να τε κυ ρι ευ εις  
 ο γαρ των ο λων Δε σπο της το κρα τος σου  
 κα τε ε λυ υ σε

Δόξα Πατρι...


  
 αρ κι του θα να του γευ σα α με νος Κυ  
 ρι ε το πι κρον του θα να του εξ ε τε  
 μες τη ε γερ σει ει σου και τον αν θρω πον κατ  
 αυ του ου ε νι σχυ σας της αρ χαι ας κα  
 τα ρας την ητ ταν α να κα λου με ε νος ο υ  
 πε ρα σπι στης της ζω ης η μων Κυ υ ρι

ε δο ο ζα α σοι

Γ  
η

## Καὶ νῦν... Προεόρτιον Κάθισμα (20/12)

### Ἦχος α΄

#### Τὸν τάφον σου Σωτήρ

Ὁ κλίνας οὐρανοὺς, καὶ Παρθένω οἰκήσας, προέρχεται σαρκί, Βηθλεέμ ἐν Σπηλαίῳ, τεχθῆναι καθὼς γέγραπται, ὄραθῆναί τε νήπιος, ὁ τὰ νήπια, ζωογονῶν ἐν τῇ μήτρᾳ τούτῳ χαίροντες, νῦν ὑπαντήσωμεν πάντες, καρδίας εὐθύτητι.

#### Μετὰ τὴν Β΄ Στιχολογίαν

**Τ**ο α ναλ λωι ω το ον το της Θε ο  
ο τη τος και το ε κου σι ο ον παθος σου  
Κυ υ ρι ε εις ε αυ τον κα τα πλα γεις ο  
Π Α δης ε πω δυ ρε ε το τρε μω την του σω μα το  
ος μη φθα ρει σαν υ πο ο στα σιν βλε πω τον  
α ο ρα α τον μυ στι κως πο λε μουν τα με  
δι ο και ους κα τε χω κραυ γα ζου σι δο ζα

Χρι στε τη α να στα α σει ει σου Γ  
ᾠ

Δόξα Πατρι...

**Τ**ο ακατααληπτον της σταυ  
 ρω ω ω σε ως και ανερμηνευτον  
 το της εγεερσεως θεο λογου μεν  
 οι πιστοι απορητον μυυστηριον σημε  
 ρον γαρ θαανατοος και ο Αδης ε  
 σκυυλευται γενοσδε ανθρωπιον α  
 φθαρσι αν εν δεδυται δι ο και ευχα  
 ρι ιστως κραυγαζομεν δο οζα Χρι  
 στε τη α να στα α σει ει σου Γ  
ᾠ

## Καὶ νῦν... Προεόρτιον Κάθισμα (20/12)

## Ἦχος α΄

## Τὸν τάφον σου Σωτὴρ

Ἀγάλλου ἡ Σιών· Βηθλεὲμ εὐτρεπίζου, ὁ πάντων συνοχεύς,  
τὸν Ἄστέρα προπέμψας, μηνύει τὴν ἄμετρον, ἑαυτοῦ  
συγκατάβασιν· ὃν γὰρ τρέμουσι, τῶν οὐρανῶν αἱ Δυνάμεις,  
ὄντως τίκτεται, ἐκ τῆς Παρθένου ἀτρέπτως, ὁ μόνος  
φιλάνθρωπος.

## ΕΥΛΟΓΗΤΑΡΙΑ (σύντομα)

## Ἦχος λ π ς Κε

Χρῦσ. Θεοδοσόπουλου

M K  
 Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ν' η δι δα ζον με τα

M K  
 δι και ω μα τα σου η ρ

Π N  
 T ων Αγ γε λων ο δη μος κα τε πλα γη ο  
 Π N Π N Π η ρ  
 ρω ων σε εν νε κροι οισ λο γι σθε εν τα του

N Π η  
 θα να του δε Σω τερ την ι σχυν κα θε λο ον τα

N M η ρ  
 και συν ε αυ τω τον Α δαμ ε γει ραν τα και

Π η ρ  
 εξ Α δου πα αν τας ε λευ θε ρω σαν τα

M K  
 Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ν' η δι δα ζον με τα



Μ Κ  
 δι και ω μα τα σου κ  
9

**Τ** <sup>Ν</sup> <sup>Π</sup>  
 ι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ σιν ω Μα

<sup>Ν</sup> <sup>Π</sup> <sup>Ν</sup> <sup>Π</sup> <sup>Δ</sup>  
 θη τρι αι κη να τε ο α στρα α πτω ων εν κ  
9

<sup>Π</sup> <sup>Ν</sup> <sup>ν'</sup> <sup>η</sup>  
 τω τα φω Αγ γε λος προ σεφ θεγ γε το ταις Μυ

<sup>Π</sup> <sup>κ</sup> <sup>9</sup> <sup>Ν</sup>  
 ρο φο ροις Ι δε τε υ μεις τον τα α φον και

<sup>Π</sup> <sup>κ</sup> <sup>9</sup> <sup>Ν</sup> <sup>Π</sup>  
 η σθη τε ο Σω τηρ γαρ ε ζα νε ε στη του

<sup>Ν</sup>  
 μνη μα τος κ  
9

<sup>Ν</sup> <sup>Π</sup> <sup>ν'</sup> <sup>η</sup>  
**Ε**υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον με τα

<sup>Ν</sup> <sup>Π</sup> <sup>Ν</sup> <sup>Π</sup>  
 δι και ω μα τα σου κ  
9

**Α** <sup>ν'</sup> <sup>η</sup>  
 ι αν πρω ι Μυ ρο φο ροι ε δρα μον προς

<sup>Ν</sup> <sup>Π</sup> <sup>κ</sup> <sup>9</sup> <sup>Ν</sup>  
 το μνη μα σου θρη νο λο γουσαι αλλ ε πε στη

<sup>Π</sup> <sup>Ν</sup> <sup>Π</sup> <sup>ν'</sup> <sup>η</sup>  
 προς αυ τας ο Αγ γε λος και ει ει πε θρη νου

ο και ρος πε παυ ται μη κλαι ε τε την Α να

στα σιν δε Α πο στο λους ει πα τε

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον με τα

δι και ω μα τα σου

Μυ ρο φο ροι γυ ναι κες με τα μυ ρων ελ

θου ου σαι προς το μνη η μα σου Σω τερ ε νη

χου ουν το Αγ γε ε λου τρα νως προς αυ τα ας

φθεγ γο με ε νου Τι με τα νε κρων τον ζω ων

τα λο γι ζε σθε ως Θε ος γαρ ε ζα νε ε

στη του μνη μα τος

Δο ζα πα τρι ι και Υι ω και α γι ω πνευ μα

τι

**Π** ρο σκυ νου μεν Πα τε ρα και τον του του Υι  
 ο ον τε και το Α α γι ον Πνευ μα την Α γι  
 αν Τρι α δα εν μι α τη ου σι ι α συν  
 τοις Σε ρα φειμ κρα ζον τες το Α γι ος Α γι  
 ος Α γι ος ει Κυ ρι ε  
**Κ**αι νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των  
 αι ω νωνω α μην

**Ζ** ω ο δο την τε κου σα ε λυ τρω σω Παρ  
 θε ε νε τον Α δα αμ α μαρ τι ας χαρ μο νην  
 δε τη Ευ α αν τι λυ πης πα ρε ε σχες ρευ  
 σαν τα ζω ης ι θυ νε προς ταυ την δε ο εκ  
 σου σαρκω θεις Θε ος και αν θρω πος

Π

Α λ λ η λ ο υ ι α Α λ λ η λ ο υ ι α Α λ λ η

λ ο υ ι α Δ ο ο ζ α σοι ο Θε ο ς

Α λ λ η λ ο υ ι α Α λ λ η λ ο υ ι α Α λ λ η

λ ο υ ι α Δ ο ζ α σοι ο Θε ο ο ο ο ο ς

### Ἡ Ὑπακοή

Ἐκπλήττων τῇ ὀράσει, δροσίζων τοῖς ῥήμασιν, ὁ ἀστράπτων Ἄγγελος ταῖς μυροφόροις ἔλεγε. Τὸν ζῶντα τί ζητεῖτε ἐν μνήματι; ἠγέρθη κενώσας τὰ μνήματα· τῆς φθορᾶς ἀλλοιωτὴν, γνῶτε τὸν ἀναλλοίωτον· εἶπατε τῷ Θεῷ· ὡς φοβερὰ τὰ ἔργα σου. ὅτι τὸ γένος ἔσωσας τῶν ἀνθρώπων.

### Ἦχος ᾠή Γα


Πέτρου Ἐφεσίου

κ π λ η τ τ ω ν τ η ο ρ α σ ε ι δ ρ ο σ ι ι ζ ω ν τ ο ι ς

ρ η μ α σ ι ν ο α σ τ ρ α π τ ω ν α γ γ ε λ ο ς τ α ι ς μ υ ρ ο

φ ο ρ ο ι ς ε λ ε ε γ ε τ ο ν ζ ω ν τ α τ ι ζ η τ ε ι ε ι τ ε ε ν

μ ν η μ α τ ι η γ ε ρ θ η κ ε ν ω ω σ α ς τ α μ ν η μ α


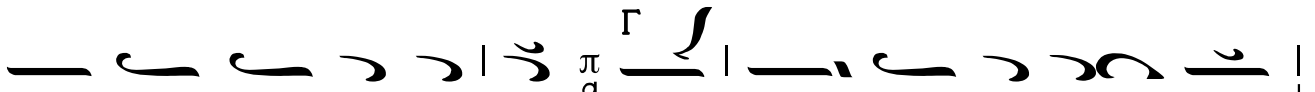
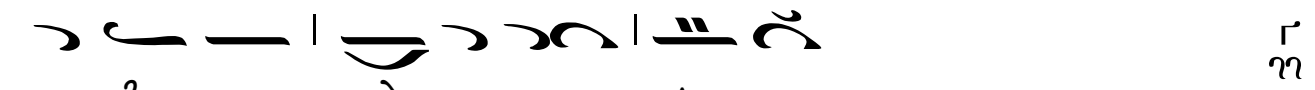
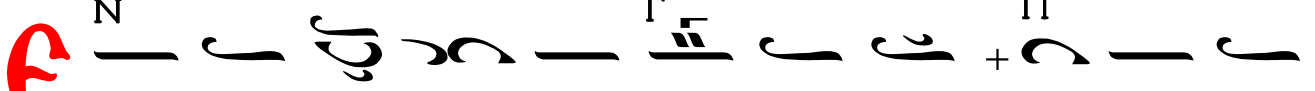


  
 α τα της φθο ρας αλ λοι ω την γνω τε τον α ναλ  
  
 λοι ω το ον ει πα τε τω Θε ω ως φο βε ρα  
  
 τα ερ γα σου ο ο τι το γε νος ε σω σας τω  
  
 ων αν θρω πων

Γ  
η

Ἀναβαθμοὶ

Ἦχος ᾠ Γα χ

Ἀντίφωνον Α΄

  
**Τ** ην αιχ μα λω σι αν Σι ων συ ε ζει λου  
  
 εκ Βα βυ λω ω νος κα με εκ των πα θων  
  
 προς ζω ην ελ κυ σον Λο ε  
  
**Ε** ν τω νο τω οι σπει ρον τες δα κρυ σιν  
  
 εν θε οισ θε ρι ου σι στα χυ υ ας εν χα  
  
 ρα α ει ζω ι ας

Γ  
η

Γ  
χ  
Γ  
η

**Α**<sup>Γ</sup> ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι κ  
q

**Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας Π

των αι ω νων α μην π  
q

**Α**<sup>Ν</sup> γι ω Πνευ μα τι πα σα α γα θο δω

ρι α ως Πα τρι ι και Υι ω ω συ να στρα Γ Π

α πτει εν ω τα παν τα ζη και κι νει Γ  
π  
q

ται Γ  
η

### Ἀντίφωνον Β'

**Ε**<sup>Ν</sup> αν μη Κυ ρι ος οι κο δο μη ση οι κον Γ

των α ρε των μα την κο πι ω μεν την δε Π  
π  
q  
Ν

ψυ χην σκε πον τος ου δεις η μων πορ θει ται Γ

αι την πο λι ιν Γ  
η

**Τ**<sup>N</sup> ου καρ που ου της γα στρος τω πνευ μα τι υι

ο ποι η τως σοι τω Χρι στω <sup>κ  
q</sup> ως Πα τρι οι

Α γι οι παν το τε ει σι Γ  
χ  
Γ  
η

**Δ**<sup>Γ</sup> ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι κ  
q

**Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας Π

των αι ω νων α μην π  
q

**Α**<sup>M</sup> γι ω Πνευ μα τι εν θε ω ρει ται

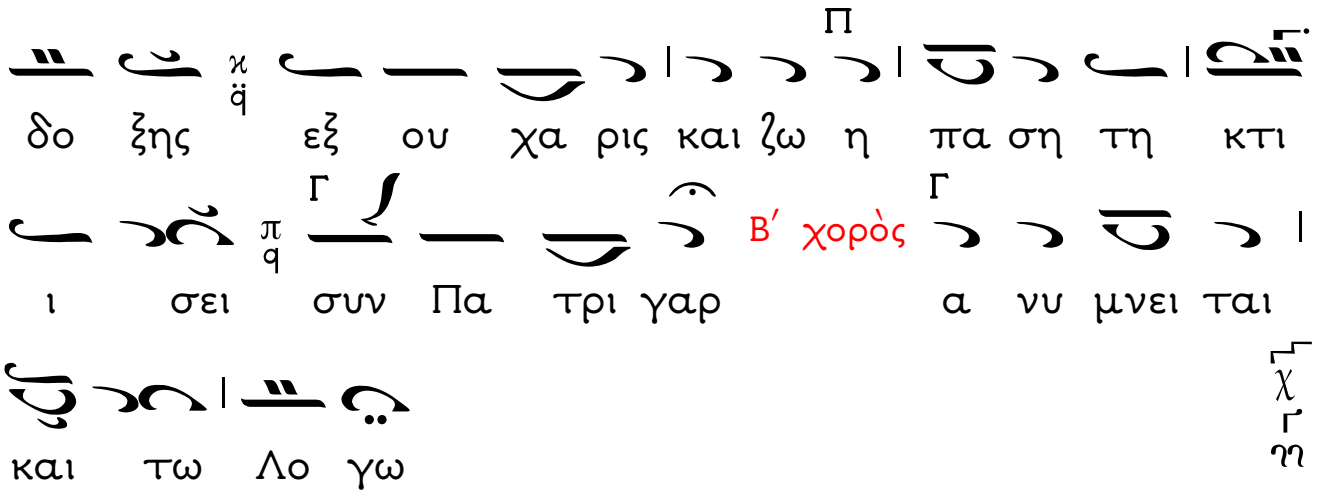
πα σα α γι ο ο της σο φι α ου σι οι Π  
π  
q

πα σαν γαρ κτι ι ι σιν αυ τω λα τρευ σω N  
Γ

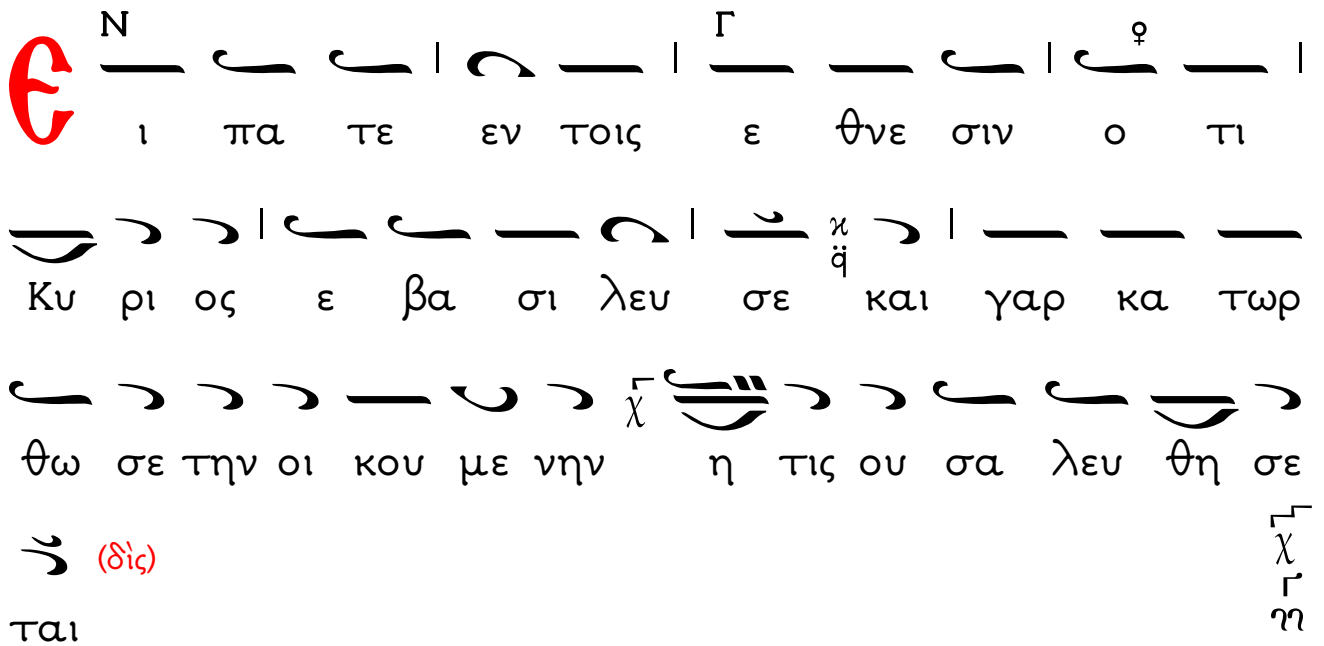
μεν Θε ος γαρ ως Πα τρι τε και λο γω Γ  
η





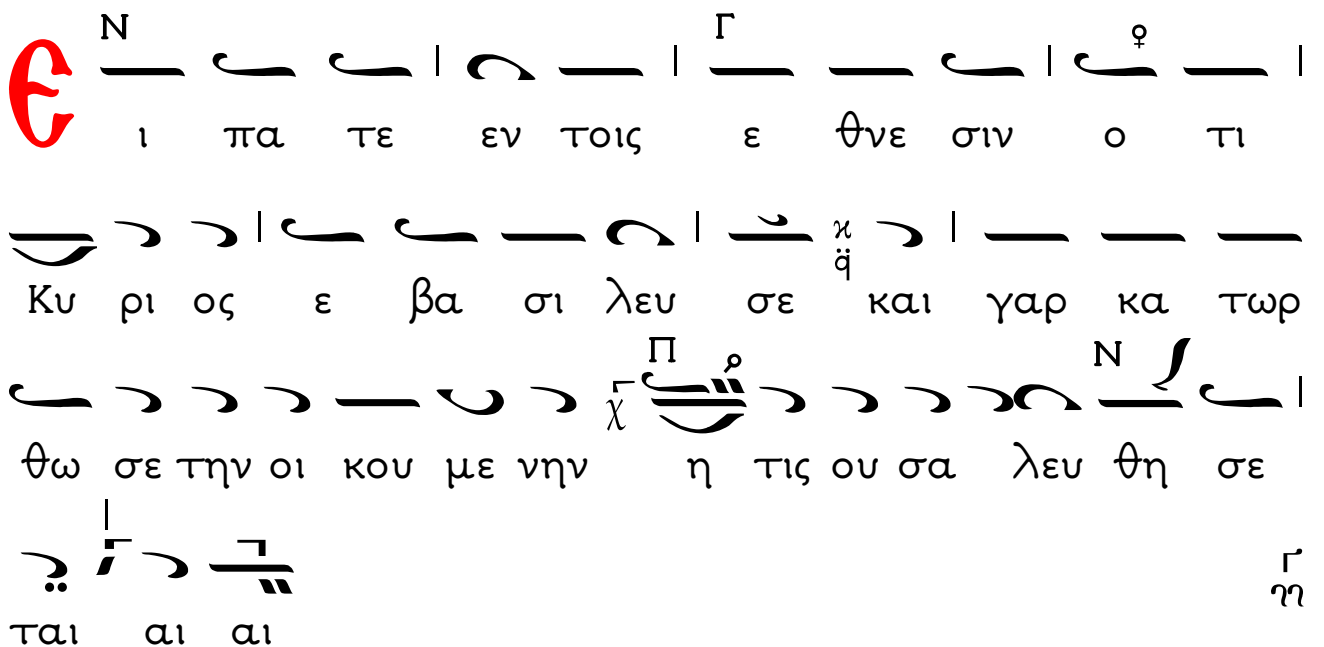

 δο ξης εζ ου χα ρις και ζω η πα ση τη κτι  
 ι σει συν Πα τρι γαρ α νυ μνει ται  
 και τω Λο γω

Προκείμενον


 Ε ι πα τε εν τοις ε θνε σιν ο τι  
 Κυ ρι ος ε βα σι λευ σε και γαρ κα τωρ  
 θω σε την οι κου με νην η τις ου σα λευ θη σε  
 (δὶς)  
 ται

Στίχος: Ἄσατε τῷ Κυρίῳ ᾠσμα καινόν.

τὸ τρίτον


 Ε ι πα τε εν τοις ε θνε σιν ο τι  
 Κυ ρι ος ε βα σι λευ σε και γαρ κα τωρ  
 θω σε την οι κου με νην η τις ου σα λευ θη σε  
 ται αι αι

## Ἡ τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου

<sup>Μ</sup>  
<sup>Δ</sup> Ἀ μ η ν <sup>Β</sup> Πα α σα πνο η αι νε σα τω τον  
 Κυ υ ρι ο ν (δις) β

**Στίχ.** Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς Ἁγίοις Αὐτοῦ, αἰνεῖτε Αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως Αὐτοῦ.

<sup>Δ</sup> Αι νε σα α τω πνο η <sup>Β</sup> πα σα τον Κυ υ  
 υ ρι ο ο ο ν Δ

## Ἑωθινὸν Εὐαγγέλιον

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρὸν σου, Χριστέ, προσκυνούμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, ἐκτὸς σου ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί, προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν Ἀνάστασιν. Ἴδου γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ, χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρὸν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

Ὁ Ν' ψαλμὸς  
Χρύσανθου Θεοδοσόπουλου

Ἦχος Διὰ χ

**Ε** λε η μον ε λε η σον με ο Θε ος

κα τα το με γα ε λε ος σου και κα τα το

πλη θος των οι κτιρ μων σου ε ζα λει ψον το α

νο μη μα μου β

**Ε** πι πλει ον πλυ νον με α πο της α

νο μι ας μου και α πο της α μαρ τι ας μου

κα θα ρι σον με β

**Ο** τι την α νο μι αν μου ε γω γι

νω σκω και η α μαρ τι α μου ε νω πι ον μου

ε στι δι α παν το ος Δ



θη σομαι

β

**Α**κου τι εις μοι αγαλλιασιν και

ευφροσυνην αγαλλιασονται οστε α

τεταπεινωμε ενα

β

**Α**ποστρεψον το προσωπον σου απο

των αμαρτιων μου και πασας τας ανομι

ας μου εξαλειψον

β

**Κ**αρδιαν καθαραν κτισον εν εμοι ο

θεος και πνευμα ευθες εγ και νισον εν

τοις εγκαιτοις μου

β

**Μ**η απορριψης με απο του προσωπου

σου και το πνευμα σου το αγιον μη αντανε

λ η ς α π ε μου

Δ

**Α** ποδος μοι την αγαλλιασιν του σω

τηριου σου και πνευματι η γεμονικωστη

ριζον με

β

**Α** ιδαξω ανωμους τας οδους σου και α

σε βεις επι σε επιστρεψουσι

β

**Ρ** υσαι με εξαιματων ο Θεος ο Θε

ος της σωτηριας μου αγαλλιασεται η

γλωσσα μου την δικαιου συνην σου

β

**Κ** υριεταχειλημου ανοιξεις και

το στομα μου αναγγελει την αινεσιν σου

β

**Ο** τι η θελησας θυσιαν ε

δω κα αν ο λο καυ τω μα τα ουκ ευ δο κη

η σεις

**Θ** υ σι α τω Θε ω πνευ μα συν τε τριμ με

νον καρ δι αν συν τε τριμ με νην και τε τα

πει νω με ε νην ο Θε ος ουκ ε ζου δε νω

σει

**α** γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο κι

α σου την Σι ων και οι κο δο μη θη τω τα τει

χη Ι ε ρου σα λημ

**Τ** ο τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και ο

συ νης α να φο ραν και ο λο καυ τω μα τα

**Τ** ο τε α νοι σου σιν ε πι το θυ σι α

στη ρι ον σου μο σχους και ε λε η σον με ο Θε

ος

Δ

**Δ**ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα

τι **Τ**αις των Α πο στο ο ο λων πρε σβει αις

Ε ε ε λε η μον ε ζα λει ψον τα

πλη η η θη των ε μω ων εγ κλη μα α α

των

Δ

**Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην **Τ**αις της Θε ο το ο ο κου

πρε σβει αις Ε ε ε λε η μον ε ζα λει

ψον τα πλη η η θη των ε μω ων εγ κλη μα

α α των

Δ




  
**Ε**λεησον με ο Θεος κατα το με  

  
 γα ελεος σου και κατα το πληθος των  

  
 οικτιρων σου εξαλειψο ο ον το  


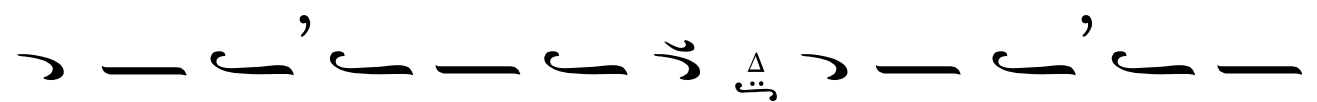
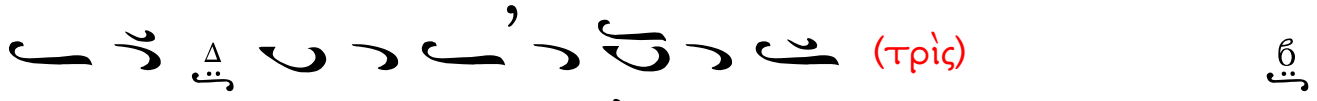
  
 ανομημα αα μου

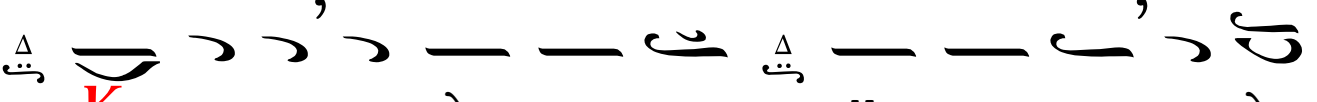

  
**Α**ναστας ο Ιησους απο του ταφου κα  


  
 θως προειπεν εδωκεν ημιν την αι  

  
 ωνιον ζωην και μεγαλεο ο ος

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ


  

  
**Κυ**ριε ελεησον Κυριε ελε  

  
 ησον Κυριε ελεησον (τρεις)


  
**Κυ**ριε ελεησον Κυριε ελε



  
 η σον Κυ ρι ε ε λε ε ε η η η σο ον


## Κανὼν α' τῶν Πατέρων


Ἦχος λ' Βου


π.κ.Παπαγιάννη

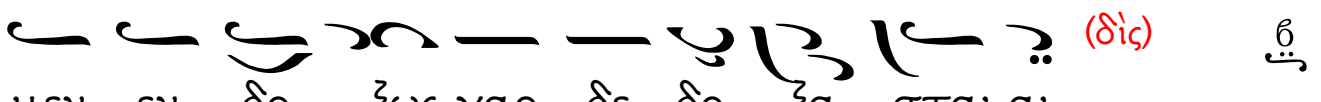
ᾠδὴ Α' Ὁ Εἰρμός:

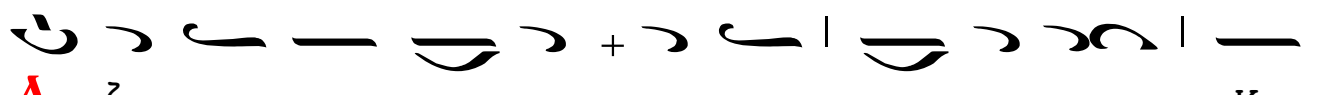
**Κ**

  
 υ μα τι θα λα ασ σης τον κρυ ψαν τα


  
 πα α α λαι δι ω κτην τυ ραν νον υ πο γης

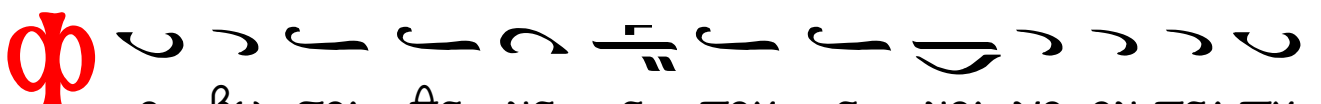

  
 ε κρυ ψαν των σε σω σμε νω ων οι παι δες αλλ


  
 η μεις ως αι νε α νι δες τω Κυ ρι ω α σω


  
 μεν εν δο ζως γαρ δε δο ζα σται αι


  
**Δ**ο ζα τη α γι α α να στα σει σου Κυ


  
 ρι ε

**Φ**

  
 ο βω σοι θα να α του α νοι γο ον ται πυ


  
 λαι και δι αρ ρησ σον ται μο χλοι αι ω νι οι

τη γαρ σε πτη σου ου κα θο δω εξ α νε στη

σαν οι πα λαι νε κροι εν ευ φρο συ νη ψαλ λον

τες Χρι στε την σην α να στα α σι ιν

**Α** γι οι του Θε ου πρε σβευ σα τε υ περ η

μων

**Ε** η με ρον το κλη η τος των θει ω ων πα τε

ρων Χρι στου την γεν νη σιν προ ε ορ τα ζει φαι

δρωσ και υ πο γρα φε ε ται ταυ της το πα

ρα δο ζον της χα ρι τος Α βρα αμ γαρ συμ βο

λον του νο μου και οι παι δεσ ει σι ιν

**Α** γι οι του Θε ου πρε σβευ σα τε υ περ η

μων

**Π** α λαι δε ζι ου ου ται Θε ο τη τα

μι ι ι αν την τρισ υ πο στα τον ο ι ε

ρος Α βρα αμ νυν δε ο συν θρο ο νος Λο γος

τω Πα τρι και θει ω Πνευ μα τι τοις παι σι προ

ερ χε ται εν δο ζως ευ φη μου με ε νο

ος

**Α** γι οι του Θε ου πρε σβευ σα τε υ περ η

μων

**Α** βρα αμ ερ ρυ υ σθη χει ρος ε εζ α δι

κου φλο γος κα μι νου δε οι θει οι παι δες πο

τε και Δα νι ηλ ο ο προ φη της εκ θη

ρων και λακ κου σε σω σται δι ο νυν την γεν νη

σιν ι στου προ ε ορ τα ζου ου σι ι

**Δ**ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ μα

τι

**Α**ρι θμω και πι ι στει της θει α ας Τρι α

δος την α θε ο τη τα κα τα στρε ψα με νοι

εν τη κα μι νω ω οι παι δες εν συμ βο λοις

τα ε σο με να του Θε ου μυστη ρι α τω

κο σμω προ υ πε φη να αν

**Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ωνων α μην

**Κ**ε χα ρι τω με ε νη α νυμ φευ τε

Μη η η τηρ Παρ θε νε α χραν τε σε μα κα

ρι ζο μεν του Α βρα αμ γα αρ εκ γε νους

και φυ λης Δα βιδ εξ ην θη σας τον ι στον δε

τε το κας προ φη ταις κη ρυ χθεν τα το πρι

ι

iv

β

### Κανὼν α' τῶν Πατέρων

Ἦχος λ π βου

ᾠδὴ Γ' Ὁ Εἰρμός

ε τον ε πι ι υ δα των κρε μα σαν τα

πα α σαν την γην α σχε τως η κτι σις κα α τι

δου σα εν τω Κρα νι ι ι ω κρε μα με νον

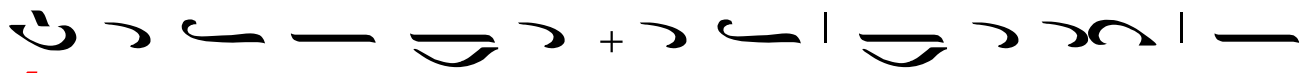
θα αμ βει πολ λω συν ει χε το ουκ ε στιν α

γι ι ος πλην σου Κυ ρι ε κραυ γα ζου ου σα

α (δ'ς)

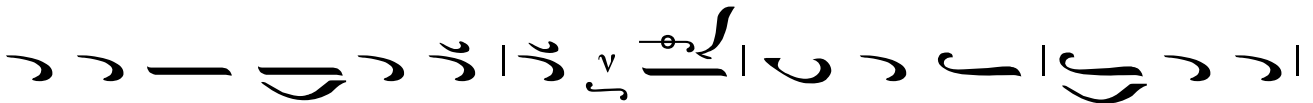
α

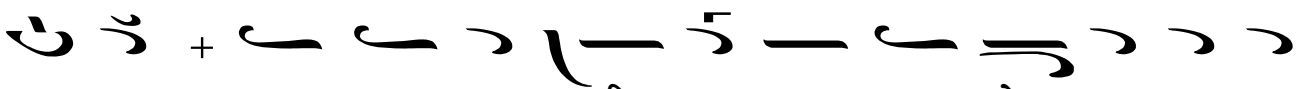
β



  
**Δ**οξα τη αγια αναστασει σου Κυ



  
 ρι ε

**Τ**α φωτρι η ημερευσας ανεστησας



  
 ζωαρχικη εγερσει θανοντας τους απααι



  
 ωνος και καταδιιικης λυομενοι


  
 χαρμονικως ηγαλλον τοι δουηλυ


  
 τρωωσις ηλθες Κυ ρι εκραυγαζοοντε


  
 ες


  
**Α**γιοι του Θεου πρεσβευσατε υπερ η


  
 μων

**Τ**ην κατεικοοναδοξαν και καθο


  
 μοιωσιν Θεου φρονουντες παιδες χρυσης εικο

ο νος φλο γα εν τω πυ ρι ι ι τω του Πνευ

μα τος α θλη τι κως κα τε σβε σαν εν πι

σται ψαλ λο ον τες πλην σου Κυ ρι ον ουκ οι δα

α με εν β

**Α** γι οι του Θε ου πρε σβευ σα τε υ περ η

μων Δ

**Ε** ο φι ας τω πε ε ρι ον τι και Πνευ μα

τος τη δυ να μει οι παι δες τους σο φους Βα α βυ

λω νος αι α λω τε ε ευ σαν τες η σχυ ναν


και θαρ σα λε ως ε κρα ζον ουκ ε στιν α

γι ι ος πλην σου Κυ ρι ε φι λαν θρω ω πε

ε β



  
**Δ**οξα Πατρι και Υιω και αγιω Πνευμα

  
 τι

**Χ**αιρει και συυγχορευει τοις παισι ι

και προφηηταις ο νομος και προσκιρτα του ου

Κυριου τηνθειαν εεελαμψινσημερον

και Αβρααμ αγαλλεται οτι εκσπερ

ματος αυτου ει δε Κυριον σαρκου με

ενοον

**Κ**αι νυν και αι και εις τους αιωνας των αι

ωνων αμην

**Η**συλληψισ αανευπαθους η προσ

ληψισ υπερλογον και φυσιν του τοκου σου ου

προ ηλ θε το γαρ προ φη η η ταις θρυλ λου με  
 νον υ περ φυ ως μυστηρι ον η μιν ε πε  
 φα α νε Λο γος του Θε ου υ παρ χων Κυ  
 ρι ι ο ος  
 \*Κατάληξη Κυ ρι ο ο ος

### Ἀναστάσιμον Κοντάκιον

#### Ἦχος γ'

Ἐξανέστης σήμερον, ἀπὸ τοῦ τάφου Οἰκτίρμον, καὶ ἡμᾶς ἐξήγαγες, ἐκ τῶν πυλῶν τοῦ θανάτου, σήμερον Ἀδὰμ χορεύει, καὶ χαίρει Εὐα, ἅμα δέ, καὶ οἱ Προφήται, σὺν Πατριάρχαις, ἀνυμνοῦσιν ἀκαταπαύστως, τὸ θεῖον κράτος τῆς ἐξουσίας σου.

#### Ὁ Οἶκος

Ὁ οὐρανὸς καὶ ἡ γῆ σήμερον χορευέτωσαν, καὶ Χριστὸν τὸν Θεὸν ὁμοφρόνως ὑμνεῖτωσαν, ὅτι τοὺς δεσμίους ἐκ τῶν τάφων ἀνέστησε. Συγχαίρει πᾶσα ἡ κτίσις, προσφέρουσα ἐπάξια ἄσματα, τῷ πάντων Κτίστη καὶ Λυτρωτῇ ἡμῶν, ὅτι τοὺς βροτοὺς ἐξ ἄδου σήμερον, ὁ Ζωοδότης συνανελκύσας, πρὸς οὐρανοὺς συνανυψοί, καὶ καταράσσει τοῦ ἐχθροῦ τὰς ἐπάρσεις, καὶ πύλας τοῦ ἄδου διαθλάττει, τῷ θείῳ κράτει τῆς ἐξουσίας αὐτοῦ.

Ἡ Ὑπακοή  
τῆς πρὸ Χριστοῦ γεννήσεως Κυριακῆς.

Ἦχος λ̣ ρ̣ ᾠ̣

π.Κ.Παπαγιάννη

**Α** γ γε λος Παι δων ε δρο σι σε κα μι  
 νον νυν δε γυ ναι κων κλαυ θμον δι ε κω λυ ε ε  
 λε ε γων τι ε πι φε ρε σθε μυ ρα τι  
 να ζη τει τε ε εν τα α α φω α νε στη ο  
 Χρι στο ος και Θε ος υ παρ χει γαρ ζω η  
 και σω τη ρι α του γε νους των α αν θρω ω πω ω ω  
 ων

Κοντάκιον προεόρτιον

ἦχος α'

Χορὸς Ἀγγελικὸς

Εὐφραίνου Βηθλεέμ, Εὐφραθᾶ ἐτοιμάζου· ἰδοὺ γὰρ ἡ Ἄμνᾶς, τὸν Ποιμένα τὸν μέγαν, ἐν μήτρᾳ βαστάζουσα, τοῦ τεκεῖν κατεπείγεται, ὄνπερ βλέποντες, οἱ θεοφόροι Πατέρες, ἐπαγάλλονται, μετὰ ποιμένων ὑμνοῦντες, Παρθένον θηλάζουσαν.

## Οἶκος

Τῆς σῆς Παρθένε κυήσεως τὴν λαμπρότητα, καθορῶντες ἐκλάμπουσαν, Ἀβραὰμ ὁ φιλόθεος, καὶ Ἰσαὰκ ὁ αἰίδιμος, καὶ Ἰακώβ, καὶ πᾶς ὁ θεοσύλλεκτος χορὸς τῶν ἀγίων ἀγάλλεται, καὶ τὴν κτίσιν προσήγαγον, πρὸς σὴν ὑπάντησιν, ἐν χαρμοσύναις λέξεσι. Χαρᾶς γὰρ πρόξενος πᾶσιν ὤφθης, ἐν μήτρα συλλαβοῦσα, τὸν ποτὲ ἐν Βαβυλῶνι ὄραθέντα, καὶ τοὺς Παῖδας, τοὺς ἐν τῇ καμίνῳ ἀδίκως βληθέντας, ἀφλέκτους συντηρήσαντα ὑπὲρ πᾶσαν ἔννοιαν. Διὸ καὶ ἀναμέλπουσι τὸν ὀρώμενον ἐν χερσὶ νεάνιδος, ὑμνοῦντες Παρθένον θηλάζουσαν.

## ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ

Τῇ Κ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμη τοῦ Ἁγίου Ἱερομάρτυρος Ἰγνατίου τοῦ Θεοφόρου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Φιλογονίου, γενομένου ἀπὸ Δικολόγου Ἐπισκόπου Ἀντιοχείας.

Ὁ ἅγιος νεομάρτυς Ἰωάννης ὁ καταγόμενος ἐκ τῆς νήσου Θάσου καὶ ἐν Κωνσταντινοπόλει μαρτυρήσας κατὰ τὸ 1652, ζίφει τελειοῦται.

**καὶ τὸ ὑπόμνημα τῆς Κυριακῆς πρὸ τῶν Χριστουγέννων.**

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Κυριακὴ πρὸ τῆς Χριστοῦ γεννήσεως, Μνήμην ἄγειν ἐτάχθημεν παρὰ τῶν Ἁγίων καὶ Θεοφόρων Πατέρων ἡμῶν, πάντων τῶν ἀπ' αἰῶνος Θεῶν εὐαρεστησάντων, ἀπὸ Ἀδὰμ ἄχρι καὶ Ἰωσήφ τοῦ μνήστορος τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου, κατὰ γενεαλογία, καθὼς ὁ Εὐαγγελιστῆς Λουκᾶς ἱστορικῶς ἠριθμήσατο, ὁμοίως καὶ τῶν Προφητῶν καὶ τῶν Προφητίδων.

Ταῖς αὐτῶν ἀγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον καὶ σῶσον ἡμᾶς. Ἀμήν.

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ

Χρύσανθου Θεοδοσόπουλου

Ἦχος  $\frac{4}{9}$  Πα

Ὦδὴ Α΄

**Χ**<sup>Π</sup> ρι στος γεν να ται δο ζα σα τε Χρι στος εζ  
 ου ρα νω ων α παν τη σα τε Χρι στος ε πι  
 γης υ ψω θη τε α σα τε τω Κυ ρι ω πα  
 α σα η γη η η η και εν ευ φρο συ υ  
 νη<sup>Δ</sup> αν υ μνη σα τε λα οι ο τι δε δο  
 ο ζα σται

Ὦδὴ Γ΄

**Τ**<sup>Μ</sup> ω προ των αι ω νων εκ Πα τρος γεν νη  
 θεν τι α ρε ευ στως Υι ω και επ ε σχα  
 των εκ Παρ θε νου σαρ κω θεν τει α α σπο ρως

<sup>Π</sup> <sup>N</sup> <sup>Π</sup>  
 Χρι στω τω Θε ω βο η σω μεν ο α νυ ψω  
 σας το κε ρας η μων Α γι ος ει Κυ υ  
 ρι ι ε

## 'Ωδή Δ'

<sup>Π</sup>  
**Ρ** α βδος εκ της ρι ζης Ι εσ σαι και αν θος εξ  
 αυ της Χρι στε εκ της Παρ θε νου α νε ε βλα  
 στη σας εξ ο ρους ο αι νε τος κα τα σκι ου  
 δα α σε ως ηλ θες σαρ κω θεις εξ α πει ραν  
 δρου ο α υ λος και Θε ος δο ζα τη δυ να  
 μει σου Κυ υ ρι ι ε

## 'Ωδή Ε'

<sup>N</sup> <sup>Π</sup> <sup>M</sup> <sup>Π</sup>  
**Θ** ε ο ος ων ει ρη νης Πα τηρ οι κτιρ μων  
 της με γα λης βου λη ης σου τον Αγ γε λον

$\pi_q$  ει ρη νη πα ρε χο με νον α πε στει λας η  
 μιν ο θεν θε ο γνω σι ας προς φως ο δη  
 γη η θεν τες εκ νυκ τος ορ θρι ζον τες δο ζο  
 λο γου μν σε φι λα αν θρω ω πε

ᾠδὴ ΣΤ'

ππλαγ χνων Ι ω ναν εμ βρυ ον α πη με σεν ε  
 να λι ος θηρ οι ον ε ε δε ε ζα α το  
 κτη Παρ θε νω δε ε νοι κη σας ο Λο γος  
 και σα αρ κα λα βων δι ε λη λυ θε φυ  
 λα ζας α δι α φθο ρον η η ης γαρ ουχ υ  
 πε στη ρευ σε ως την τε κου σαν κα τε σχεν α  
 πη η μα α ον





ου δε πυ υρ της Θε ο τη τος Παρ θε νου  
 ην υ πε δυ νη δυν δι ο ο α νυ μνου  
 τες α να μελ ψω μεν ευ λο γει τω η κτι σις  
 πα α σα τον Κυ ρι ον και υ περ υ ψου  
 ου ου τω εις παν τας τους αι ω να α α ας

ΤΙΜΙΩΤΕΡΑ

Ἦχος  $\frac{4}{9}$  Πα

**Μ**ε γα λυ νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι  
 ον και η γαλ λι α σε το πνευ μα μου  
 ε πι τω Θε ω τω Σω τη ρι μου  
**Τ**ην τι μι ω τε ε ραν των Χε ρου βει ει ει  
 ειμ και εν δο ζο τε ε ραν α συγ κρι ι τως

των Σε ρα φειμ<sup>Δ</sup> την α δι α φθο ρως Θε ον Λο

γον τε κου ου σαν<sup>Δ</sup> την ον τως Θε ο το κον σε με

γα λυ υ νο ο μεν π  
9

<sup>Γ</sup>χ **Ο** τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα πει νω

σιν της δου λης αυ του <sup>π</sup>9 Ι δου γαρ α πο

του νυν μα κα ρι ου σι με πα σαι αι γε νε

αι Δ  
9


**Τ** ην τι μι ω τε ε ραν των Χε ρου βει ει ει


ειμ και εν δο ζο τε ε ραν<sup>Δ</sup> α συγ κρι ι τως


των Σε ρα φειμ<sup>Δ</sup> την α δι α φθο ρως Θε ον Λο


γον τε κου ου σαν<sup>Δ</sup> την ον τως Θε ο το κον σε με


γα λυ υ νο ο μεν π  
9

<sup>χ</sup> 
  
**Ο** τι ε ποι η σε μοι με γα λει α ο


<sup>π</sup><sub>q</sub> 
  
 δυ να τος και Α γι ον το ο νο μα αυ


<sup>Δ</sup><sub>δλ</sub> 
  
 του και το ε λε ος αυ του <sup>Δ</sup><sub>δλ</sub> εις γε νε <sup>χ</sup>


<sup>Δ</sup><sub>δλ</sub> 
  
 αν και γε νε αν τοις φο βου με νοις αυ τον


**T** 
  
 ην τι μι ω τε ε ραν των Χε ρου βει ει ει


<sup>Δ</sup><sub>δλ</sub> 
  
 ειμ και εν δο ζο τε ε ραν α συγ κρι ι τως


<sup>π</sup><sub>q</sub> 
  
 των Σε ρα φειμ την α δι α φθο ρω ως Θε ον

<sup>π</sup><sub>q</sub> 
  
 Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο το κον σε

<sup>π</sup><sub>q</sub> 
  
 με γα λυ υ νο ο μεν

<sup>χ</sup> 
  
**Ε** ποι η σε κρα τος εν βρα χρι ο νι αυ

<sup>π</sup><sub>q</sub> 
  
 του δι ε σκορ πι σεν υ πε ρη φα νους <sup>χ</sup>

<sup>Δ</sup><sub>δλ</sub> 
  
 δι α νοι α καρ δι ας αυ των

**Τ** ην τι μι ω τε ε ραν των Χε ρου βει ει ει

ειμ και εν δο ζο τε ε ραν α συγ κρι ι τως

των Σε ρα φειμ την α δι α φθο ρω ως Θε ον

Λο γον τε κου σαν την ον τως Θε ο το κον σε

με γα λυ υ νο ο μεν

**Κ**α θει λε δυ να στας α πο θρο νων και υ

ψω σε τα πει νους πει νων τας ε νε ε πλη σεν

α γα θων και πλου τουν τας ε ζα πε στει λε κε

νους

**Τ** ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ και εν

δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ την

α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε ε κου σαν

την ον τως Θε ο τον σε με γα λυ υ

νο ο μεν π  
q

Αν τε λα βε το Ι σρα ηλ παι δος αυ του

μνη σθη ναι ε λε ους κα θως ε λα λη σε π  
q

προς τους πα τε ρας η μων τω Α βρα αμ π  
q Γ  
η λ

και τω σπερ μα τι αυ του ε ως αι ω ω νος Γ  
η

Την τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ και εν Γ  
η

δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ την Γ  
η

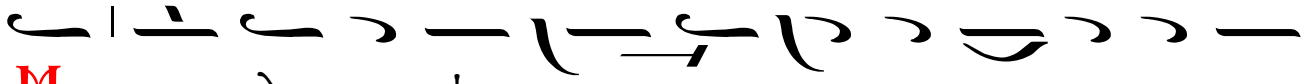
α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε ε κου σαν π  
q

την ον τως Θε ο τον σε με γα λυ υ

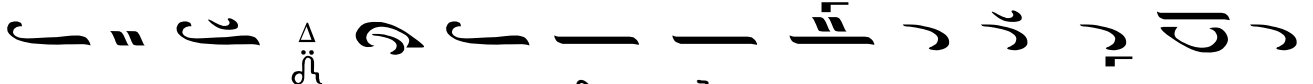
νο ο μεν π  
q

## Καταβασία Θ' Ὠδῆς

Π



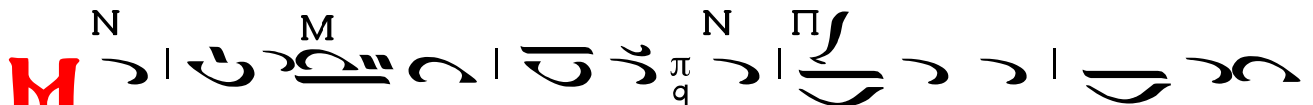
**Μ**ε γα λυ νον ψυ χη η μου ου την τι μι ω



τε ε ραν <sup>Δ</sup><sub>δλ</sub> και εν δο ζο τε ε ραν των α νω

π  
q

στρα τευ μα των



**Μ**υ στη ρι ον ζε νον ο ρω και πα ρα δο



ζον ου ρα νον το σπη λαι ον θρο νον <sup>Δ</sup><sub>δλ</sub> χε ρου



βι κον την Πα αρ θε νον την φα ατ νην χω



ρι ι ον ε νω ω α νε κλι θη ο α χωρ



η τος Χρι στος ο Θε ος <sup>Δ</sup><sub>δλ</sub> ον α νυ μουν τες με



γα λυ υ νο ο με ε εν

π  
q

**ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ**

Ἦχος Δι

Χρῦσ. Θεοδοσόπουλου

<sup>Δ</sup> **Α** μην <sup>Δ</sup> **Α** γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε  
 ο ος η μων <sup>δὲ</sup>  
<sup>Μ</sup> **Υ** ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ο ο ον  
<sup>Β</sup> η η μω ω ων και προ σκυ νει τε τω υ  
 πο πο δι ω των πο ο δω ω ω ων αυ  
<sup>Δ</sup> <sup>Β</sup> του ο τι ι Α α γι ο ος ε στι ι <sup>δὲ</sup>

**Ἀναστάσιμον ΣΤ'**

Ἦχος Δι

Χρῦσ. Θεοδοσόπουλου

<sup>Δ</sup> **Α** ει κνυ ων ο ο τι α αν θρω πος  
 Σω τερ ει ει κα α του σι ι αν α να α  
 στας εκ του μνη η μα τος βρω σε ω ως συ

υμ με τε ε σχες και με στον στα ας ε  
 δι ι δα σκες με τα νοι α αν κη ρυ υσ  
 σειν ευ θυς δε προ ος ου ρα α νι ον  
 α νε ε λη φθη ης Πα τε ε ρα και Μα θη ται  
 αι αι αι αις πε ε εμ πειν τον Πα ρα  
 κλη τον ε επ ηγ γει ει λω γ περ θε ε  
 ε θε α αν θρω πε δο ζα τη ση η ε  
 γε ερ σει ει

Ἐξαποστειλάριον τῶν Πατέρων  
ἦχος ὁ αὐτός

π.Κ.Παπαγιάννη

Τοῖς Μαθηταῖς συνέλθωμεν

α τρι αρ χω ων οι προ ο κρι τοι και  
 προ νο μου ου πα τε ε ρες εν πι στει προ ο



εξ ε ε λαμ ψαν Α βρα αμ Ι ι σα α ακ

τε και Ι α κωβ ω ως φω στη η ρεσ α

παν τες γα αρ προ φη η ται και δι και οι οι α

νη η φθη σαν εξ αυ των ω ως λαμ πα α

δες φω το ει δει ει ει εις και την κτι σιν

πα σαν ε σκο ο τι σμε ε νην α κτι σι κα

α τε φω ω τι σαν της σε πτης προ ο φη τει ει

ας

**ἕτερον, Προεόρτιον**  
**ἦχος ὁ αὐτός, ὁμοιον**

υ φραι νου Βη θλε εμ και συ Ε φρα θα ε

ε τοι μα α ζου η Θε ο το ο κος η η

κει γαρ εν σπη λαι ω ω και φα α τνη τε κειν


Χριστον α α πορ ρη η τωσ ω φρικτου μυ υ στη  
 ρι ι ου ου νυν την θει ει αν γε εν νη  
 σιν Α βρα αμ Ι ι σα α ακ τε και Ι α  
 κω ω ω ωβ πα τρι αρ χαι α παν τες και αι  
 προ φη η ται φαι δρωσ προ ε ε ορ τα α  
 ζου σι και βρο τοι συ υν αγ γε ε λοις

ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΑΙΝΟΥΣ


Ἦχος ᾠή Γα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

**Π**<sup>N</sup> α α α α σα πνο ο η αι νε σα α α  
 τω το ον Κυ υ υ ρι ι ι ο ον αι νει  
 τε τον Κυ υ υ ρι ον εκ τω ω ων ου  
 ου ρα α α νων αι νει ει ει τε αυ τον εν



  
 τοι οἰς υ ψι ι ι ι στοι οἰς σοι πρε πει


  
 υ μνο ος τω ω Θε ε ω

**A**

  
 ι νει τε α αυ το ον πα α αν τες οἰ Αγ γε ε



  
 λοι οἰ οἰ α α α αυ του ου αι νει ει ει



  
 ει τε α αυ τον πα α σαι αι αι δυ



  
 να α μει εις α αυ του σοι πρε πει υ μνο

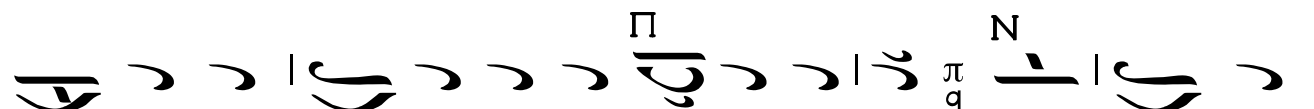

  
 ος τω ω Θε ε ω


*Στιχηρὰ τῶν αἰνῶν (σύντομα)*



  
 Τοῦ ποιῆσαι ἐν αὐτοῖς κρῖμα ἔγγραπτον: **Δ**ο ζα αυ



  
 τη ε σται πα σι τοις ο σι οἰς αυ του

**A**

  
 ευ τε πα αν τα τα ε θνη γνω τε του φρι



  
 κτου μυστη ρι ι ου την δυ να α μιν Χρι στος γαρ

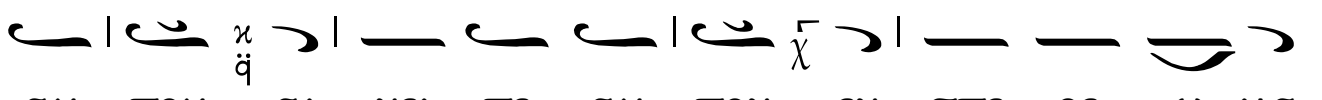

  
 ο Σωτηρημων ο εν αρχη Λο ο γος


  
 εσταυρωθη διη μας και εκωνε τα φη



  
 και ανεστη εκ νεκρων του σωσαι τα συμ



  
 παντα αυτον προσκυνηησω ωμεν

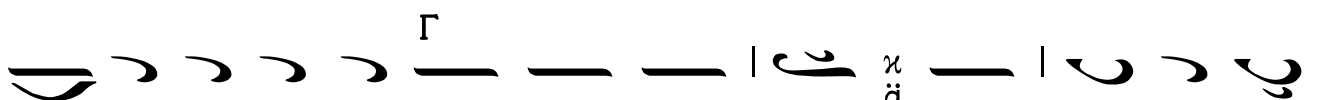

  
**Α**ινειτε τον Θεον εν τοις Αγιοις



  
 αυτου αινειτε αυτον εν στερωμα



  
 τι της δυναμεως αυτου


  
**Δ**ιηγησαντο παντα τα θαυμασια


  
 οι φυλακες σου ου Κυρι εαλλα το συ


  
 νεδριον της ματαιοτητος πληρωσαν δω


  
 ρων την δεξιαν αυτων κρυπτει νενομιζον


  
 την αναστασιν σου ην ο κοσμος δο

ζα α α ζει ε λε η σον η μας Γ  
η

<sup>Μ</sup> <sup>Γ</sup>  
χ **Α**ι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να στει

αις αυ του <sup>κ  
q</sup> αι νει τε αυ τον κα τα το <sup>Γ  
χ</sup>

<sup>Π</sup>  
πληθος της με γα λω συ νης αυ του π  
q

<sup>Ν</sup> <sup>Γ</sup> <sup>φ</sup>  
**Χ**α ρας τα παν τα πε πλη ρω ται της α

<sup>Π</sup> <sup>π  
q</sup> <sup>Ν</sup>  
να στα σε ως την πει ραν ει λη φο τα Μα ρι

<sup>Γ</sup>  
α γαρ η Μαγ δα λη νη ε πι το μνη μα ηλ

<sup>κ  
q</sup> <sup>Π</sup>  
θεν ευ ρεν Αγ γε λον ε πι τον λι θον κα θη με

<sup>κ  
q</sup> <sup>Π</sup>  
νον τοις ι μα τι οις ε ζα στρα πτον τα και λε

<sup>π  
q</sup> <sup>Ν</sup> <sup>Γ</sup>  
γον τα τι ζη τει τε τον ζων τα με τα των

<sup>κ  
q</sup> <sup>κ  
q</sup>  
νε κρων ουκ ε στιν ω δε αλλ ε γη γε ερ ται

<sup>Γ  
η</sup>  
κα θως ει πε προ α γων εν τη Γα λι λαι α



α α νω

κ  
q̇

**Α**ρον σου την φω νην α λη θως Σι ων

Θε ου η θει α πο ο λις και κη ρυ ζον πα

τε ρων την θει αν μνη η μην συν Αβ ρα αμ

Ι σα ακ Ι α κωβ τι μω ω σα τον α

οι δι μον ι δου ου συν Ι ου δα τε και

Λευ ι ι με γα λυ νο μεν Μω σην τον με


γαν Α α ρω ων τον θε σπε σι ον και γε

ραι ρο μεν συν Δαυ ι ιδ Ι η σουν Σα μου

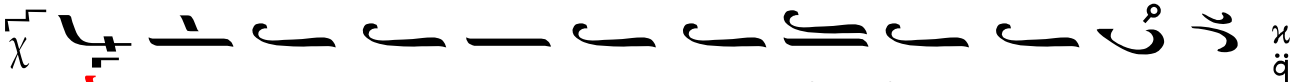
ηλ παν τες την προ ε ορ τι ον Χρι στου ου θει


αν αι νε σιν υ μνοις εν θε οις κρο του ουν τες


της παρ αυ του α γα θο τη τος τυ χειν ε ζαι


  
 του ου μεν του πα ρε χον τος τω κο ο σμω


  
 το με γα ε λε ος



  
**Α**ι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ η χοις



  
 αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις α λα λα



  
 γμου πα σα πνο η αι νε σα α τω τον Κυ ρι

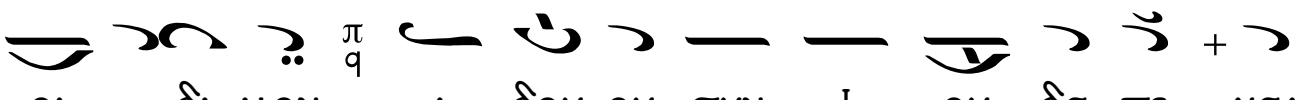

  
 ον



  
**Α**ρον σου την φω νην α λη θως Σι ων


  
 Θε ου η θει α πο ο λις και κη ρυ ζον πα


  
 τε ρων την θει αν μνη η μην συν Αβ ρα αμ


  
 Ι σα ακ Ι α κωβ τι μω ω σα τον α


  
 οι δι μον ι δου ου συν Ι ου δα τε και


  
 Λευ ι ι με γα λυ νο μεν Μω σην τον με



γαν <sup>+</sup> Α α ρω ων τον θε σπε σι ον και γε <sup>κ</sup> <sup>Δ</sup>

ραι ρο μεν συν Δαυ ι ιδ Ι η σουν Σα μου

ηλ <sup>κ</sup> <sup>Δ</sup> παν τες την προ ε ορ τι ον Χρι στου ου θει <sup>κ</sup> <sup>Δ</sup>

αν αι νε σιν <sup>Π</sup> <sup>Δ</sup> υ μνοις εν θε οις κρο του ουν τες

της παρ αυ του α γα θο τη τος <sup>κ</sup> <sup>Δ</sup> τυ χειν ε ζαι <sup>Π</sup> <sup>κ</sup> <sup>Δ</sup>

του ου μεν του πα ρε χον τος τω κο ο σμω

το με γα ε λε ος <sup>κ</sup> <sup>Δ</sup> <sup>Π</sup> <sup>κ</sup> <sup>Δ</sup>

<sup>χ</sup> Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος <sup>π</sup> <sup>χ</sup>

των πα τε ρων η μων <sup>κ</sup> <sup>Δ</sup>

**Δ** ευ ρο ο εν πυ ρι νω πο τε ε πι <sup>κ</sup> <sup>Δ</sup>

δι φρευ σας Η λι ου ου θει ω αρ μα τι <sup>κ</sup> <sup>Δ</sup> θε

ο φρον Ε λισ σαι ε ε τε συν Ε ζε κι

α ο μου <sup>κ</sup> <sub>α</sub> Ι ω σι α α α μα συν α

γαλ λε σθε <sup>π</sup> <sub>α</sub> σε πτη η δω δε κας τε των προ

φη των η θε ο πνευ στος <sup>κ</sup> <sub>α</sub> τοις γε νε θλι οις

του Σω τη η ρος συγ χο ρευ ε και εν α

σμα <sup>ε</sup> <sub>π</sub> σι παν τες δι ι και οι α σα τε παι δες οι

παμ μα κα ριστοι <sup>κ</sup> <sub>α</sub> οι δρο σω του Πνευ μα τος σβε

σαν τες φλο γα κα μι ι νου υ περ η μων ι

κε τευ σα <sup>κ</sup> <sub>α</sub> τε Χρι στον δυ σω που ουν τες ταις

ψυ χαις η μων δο θη η ναι το με γα ε λε ος <sup>κ</sup> <sub>α</sub>

<sup>κ</sup> <sub>α</sub> **Ο** τι δι και ος ει ε πι πα σιν οις ε

ποι η σας η μιν <sup>κ</sup> <sub>α</sub>

**Ω** φθη η απ αι ω νος εν γη <sup>κ</sup> <sub>α</sub> κη ρυτ



ΔΟΞΑΣΤΙΚΟΝ ΤΩΝ ΑΙΩΝΩΝ

Κων/νου Πρίγγου

Ἦχος λ̣ ρ̣ Ἰ̣ Νη

Δο ο ζα Πα α τρι ι και Υι ω και Α α

γι ι ι ω Πνε ε ε ε ε ευ μα α α

α α α τι

των νο μι κων δι δαγ μα των ο συ υ

υλ λο ο ο γο ος τη ην εν σαρ κι ι ε

ε εμ φα α νι ι ι ζει του Χρι ι στου ου θει

α αν γε ε ε ε εν νη η η η η σιν

τοι οis προ του νο μου ου ου τη ην χα α α ριν

ευ αγ γε λι ι ι ι ι ι ζο ο ο με

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε νοις



σε ε ως

Ἔτερον Δοξαστικὸν  
Χρύσανθου Θεοδοσόπουλου

Ἦχος λ̣ ρ̣ Ἰ Νη

Ἦε Δο ο ο ζα Πα τρι ι ι ι και αι

Ἰι ι ω ω ω και Α γι ι ι ω

Πνε ε ε ε ε ευ μα α α α τι

των νο μι κων δι δα γμα α α των

ο ο ο συ υ υ υ υ υ υ υ υ λ λο ο ο

γο ο ος την εν σαρ κι ι ι ι ι ι

ε εμ φα α α νι ι ι ι ι ζει του Χρι

στου ου ου ου θει ει ει αν γε ε ε ε

ε ε ε ε ε εν νη η η θει αν γε εν

<sup>N</sup> νη σιν <sup>ν</sup> τοις <sup>Π</sup> προ του νο μου ου ου ου  
 ου ου ου ου ου τη η η ην χα α α α α  
 α α α <sup>Δ</sup> ζα α α α ριν <sup>π</sup> ευ αγ γε  
 λι ι <sup>Γ</sup> ζο ο με <sup>Δ</sup> ε ε ε νοις <sup>Δ</sup> ως υ περ  
 νο ο μον τη η πι ι ι σται υ υ πα α  
 α α α αρ <sup>ν</sup> ζα α α α σιν <sup>δ</sup> ο ο θεν  
 τη ης φθο ο ρα α <sup>Δ</sup> ζα α α α ας <sup>ν</sup> η <sup>Δ</sup> α  
 παλ λα γη η η η ης ου ου σα αν προ ο ζε ε  
<sup>N</sup> νον ταις εν <sup>Δ</sup> Α α α α α δη <sup>+</sup> κα τε χο  
<sup>χ</sup> με ε ε ναι αις <sup>Δ</sup> ψυ υ <sup>M</sup> χαι αις <sup>Δ</sup> προ ε ε  
 κη η η η η η η η ρυ υ προ ο ε  
 κη η ρυ υ υτ τον <sup>Δ</sup> δι <sup>M</sup> α της <sup>Δ</sup> Α να

στα α α σε ε ε ω ω ως Κυ υ υ υ ρι

ι ι ι ε δο ο ο ο ο ζα α α α σοι

οι οι οι

ν

*Ἔτερον Δοξαστικὸν  
 Ἀθανασίου Καραμάνη*

Ἦχος λ̣ ρ̣ι Νη

**Δ**ο ο ζα Πα α τρι ι και γι ω και Α α

γι ι ι ω Πνε ε ε ε ε ευ μα α α

α α α τι

ν

**Τ**ων νο μι κων δι δα γμα α τω ων ο συ


υλ λο ο γος τη ην εν σαρ κι ι ι ι εμ


φα α νι ι ι ι ι ζει ει του Χρι


στου ου ου ου ου ου θει ει ει αν Γε ε ε ε




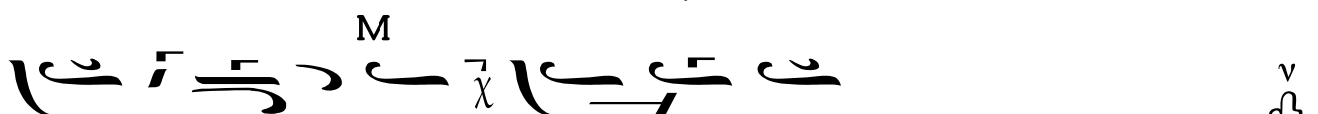
<sup>N</sup>  
 ε ε εν νη η η θει αν Γε εν νη σιν <sup>Π</sup> τοις  
 προ του νο μου ου ου ου ου τη η ην  
 χα α α α α α α α α α α α α α  
<sup>B</sup>  
 ριν <sup>π</sup> ευ αγ γε ε λι ι ι ζο ο ο ο  
<sup>M</sup> <sup>N</sup>  
 με ε νοι οισ ως υ περ νο ο μον τη η  
 πι ι στει υ υ πα α α αρ ζα α α α  
<sup>Γ</sup>  
 σιν <sup>ν</sup> ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο θε ε  
 ο θεν της φθο ο ρα α α α α α α α α α  
 α α τη ης φθο ο ο ο ο ο ο ρα ας α παλ  
<sup>Π</sup>  
 λα γη η η η η ης ου ου σαν προ ο ο ο ο  
<sup>Δ</sup>  
 ζε ε ε ε νον <sup>ν</sup> ταις εν Α α α α δη κα  
 τε ε ε χο με ε ε ναις ψυ υ υ χαις <sup>Δ</sup> προ


  
 ε ε κη η η η η η η η η ρυ υ προ ο


  
 ε ε κη η ρυ υ υτ τον δι α της Α να


  
 στα α α α α Α να στα α α σε ε ως


  
 Κυ υ υ υ υ υ υ ρι ι ε δο ο ο ο ο


  
 ζα α α α σοι οι οι οι

*Ἔτερον Δοξαστικὸν  
Πέτρου Φιλανθίδη*

Ἦχος π̣ δ̣ Ἰ Νη


  
**Τ**ων νο μι κω ων δι δαγ μα α α των


  
 ο ο ο συ υ υλ λο ο ο ο ο γο ος


  
 τη ην εν σαρ κι ι ι ι ε εμ φα νι ι


  
 ι ι ι ι ι ι ζει του ου ου ου Χρι στου ου


  
 ου ου θει ει αν γε ε εν νη η θει α α αν

γε εν νη η σιν τοις προ του νο ο ο ο μου

ου ου την χα α α α α α α α α

ρη η η ην ε ευ α αγ γε ε ε ε ε λι ζο

ο με ε νο ος ως υ περ νο ο μον τη πι

ι στει υ υ πα α α α αρ ζα α α

α α α αν τες ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο θε εν τη η ης φθο ο ρα α λα


α α α ας α παλ λα γη η η ης ου ου


σα αν προ ο ο ο ο ο ο ο ο ζε ε ε ε


προ ο ζε ε νον ται αι αι αι αι αι αις ε εν


α α α α α α α α δη κα τε χο με ε ε


ε ναι αι αι αι αι αι αις ψυ υ χαις προ ε κη


  
 η η η η ρυ υ υ υτ το ο ο ον <sup>ν</sup>


  
 δι α της Α να στα α α α α α σε ε


  
 ε ε ε ε ε ε ε ως Κυ υ υ υ υ



  
 ρι ι ε δο ο ο ο ο ο ζα α α α δο



  
 ο ζα α Σοι <sup>ν</sup>


ΥΠΕΡΕΥΛΟΓΗΜΕΝΗ


Ἦχος Δι

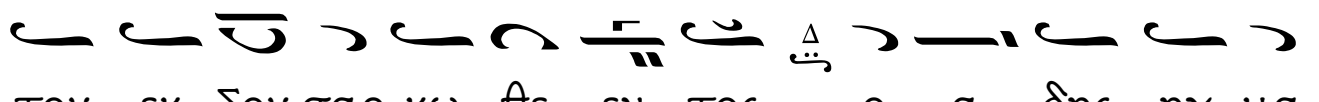
Χρῦσ. Θεοδοσόπουλου


  
**Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω


  
 νων α μην <sup>Δ</sup>


  
**Υ**περ ευ λο γη με ε νη υ παρ χεις


  
 Θε ο το κε Παρ θε ε ε ε νε δι α γαρ


  
 του εκ Σου σαρ κω θε εν τος ο α δης ηχ μα

Γ  
 λω πισται ο Αδαμ ανακεκληται η  
 Β  
 καταρανενεκρωται η Ευαηλευ  
 Γ  
 θεερωται ο θανατος τε θανατωται  
 Β  
 και ημεις εζωοποιηθημεν δι ο  
 ανυμνουντες βοωωμεν ευλογητος Χρι  
 στος ο Θεος ημων ο ουτως ευδοκησας δο  
 ο ο ζα σοι

ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ ΜΕΓΑΛΗ  
 Χρύσανθου Θεοδοσόπουλου

Ἦχος ᾠή Γα

Γ  
**Δ** ο ζα σοι τω δειξαντι το φως δοξαεν  
 ψιιστοις Θεω και επιγης ει  
 Ν  
 ρη ηνηεν ανθρωποις ευδοκια



**Π** <sup>Γ</sup> ρο <sup>ρ</sup> σδε <sup>Ν</sup> ζαι την δε η <sup>ρ</sup> σιν η <sup>Γ</sup> μων ο <sup>φ</sup> κα <sup>Ν</sup> θη

με <sup>Ν</sup> νος εν <sup>κ</sup> δε <sup>α</sup> ζι <sup>α</sup> του Πα <sup>τ</sup> ρος και ε <sup>λ</sup> ε η <sup>σ</sup> σον

η <sup>Γ</sup> μας Γ  
η

**Ο** <sup>Γ</sup> τι <sup>ρ</sup> συ <sup>ρ</sup> ει <sup>ρ</sup> ει <sup>ρ</sup> μο <sup>ρ</sup> νος <sup>ρ</sup> α <sup>ρ</sup> γι <sup>ρ</sup> ος <sup>ρ</sup> συ <sup>ρ</sup> ει <sup>ρ</sup> μο

νος <sup>κ</sup> Κυ <sup>ρ</sup> ρι <sup>ρ</sup> ος <sup>α</sup> Ι <sup>ρ</sup> η <sup>ρ</sup> σους <sup>ρ</sup> Χρι <sup>ρ</sup> στος <sup>ρ</sup> εις <sup>ρ</sup> δο

ο <sup>Ν</sup> ο <sup>Γ</sup> ζαν <sup>ρ</sup> Θε <sup>ρ</sup> ου Πα <sup>τ</sup> ρος <sup>ρ</sup> α <sup>ρ</sup> μην Γ  
η

**Κ** <sup>Γ</sup> αθ <sup>ρ</sup> ε <sup>ρ</sup> κα <sup>ρ</sup> στην <sup>ρ</sup> η <sup>ρ</sup> με <sup>ρ</sup> ραν <sup>ρ</sup> ευ <sup>ρ</sup> λο <sup>ρ</sup> γη <sup>ρ</sup> σω <sup>ρ</sup> σε

και <sup>φ</sup> αι <sup>ρ</sup> νε <sup>ρ</sup> σω <sup>ρ</sup> το <sup>ρ</sup> ο <sup>ρ</sup> νο <sup>ρ</sup> μα <sup>ρ</sup> α <sup>ρ</sup> σου <sup>ρ</sup> εις <sup>ρ</sup> τον <sup>ρ</sup> αι <sup>ρ</sup> ω

ω <sup>π</sup> να <sup>α</sup> και <sup>ρ</sup> εις <sup>ρ</sup> τον <sup>ρ</sup> αι <sup>ρ</sup> ω <sup>ρ</sup> να <sup>ρ</sup> του <sup>ρ</sup> αι <sup>ρ</sup> ω <sup>ρ</sup> νος Γ  
η

**Κ** <sup>Γ</sup> α <sup>ρ</sup> τα <sup>ρ</sup> ζι <sup>ρ</sup> ι <sup>ρ</sup> ω <sup>ρ</sup> σον <sup>ρ</sup> Κυ <sup>ρ</sup> ρι <sup>ρ</sup> ε <sup>ρ</sup> εν <sup>ρ</sup> τη <sup>ρ</sup> η

με <sup>ρ</sup> ρα <sup>ρ</sup> τα <sup>ρ</sup> αυ <sup>ρ</sup> τη <sup>ρ</sup> α <sup>ρ</sup> να <sup>ρ</sup> μαρ <sup>ρ</sup> τη <sup>ρ</sup> τους <sup>ρ</sup> φυ <sup>ρ</sup> λα <sup>ρ</sup> χθη <sup>ρ</sup> η

vai <sup>Γ</sup> η <sup>ρ</sup> μας Γ  
η





ει πα Κυ ρι ε ε λε η σον με ι α σαι

την ψυ χη η ην μου ο τι η μαρ τον σοι

**Κ**υ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα ζον με

του ποι ειν το θε λη μα σου ο τι συ ει ο ο Θε

ος μου

**Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω

τι ι σου ο ψο ο με θα φως

**Π**α ρα τει νον το ε λε ος σου ου τοις γι νω

σκου σι ι σε

**Α**γι ος ο Θε ος Α γι ος Ι σχυ ρος

Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας

**Δ**ο ζα Πα τρι ι και Υι ω αι Α γι ω Πνευ

μα α τι

π  
q

**Κ**<sup>Γ</sup> αι νυ υν και α <sup>Π</sup> ει και εις τους αι ω νας

των αι ω νων α μην

π  
q

**Α**<sup>Γ</sup> γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας <sup>Ν</sup> <sup>Γ</sup>

π  
q

<sup>χ</sup> **Α**<sup>Π</sup> α γι ο ος ο <sup>Ν</sup> Θε ε ο ο ος <sup>Γ</sup> <sup>Π</sup> Α α α

α γι ο ος Ι ι ι ι σχυ υ υ υ

ρο ος <sup>Κ</sup> Α γι ι ος α α θα α α α α

να α α α το ο ος ε λε η η σο ο

ο ο ον η η μα α α α α ας

**Ε**<sup>Γ</sup> η με ρον σω τη ρι α τω κο σμω γε γο νεν

α σω μεν τω α να σταν τι εκ τα α φου και

αρ χη γω ω της ζω ω ης η η μων <sup>π</sup> <sup>Γ</sup> καθ ε λων

<sup>Ν</sup>  
 γαρ τω θ<sup>α</sup> να α τω τον θ<sup>α</sup> να τον το νι κος  
<sup>Γ</sup>  
 ε δω κεν η μιν και το με γα ε λε ο ο ο ο  
<sup>Π</sup>  
<sup>Γ</sup>  
 ο ο ο ο ος

# ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΙΑΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΝ ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ

Ἦχος λ̣ ρ̣ νη̣

N  
Α̣ μ̣ η̣ ν̣

1. **Κ** <sup>N</sup> υ ρ ι ε + <sup>Π</sup> ε λ ε <sup>Δ N</sup> ε η σ ο ν ν  
ρ̣
2. **Κ** υ ρ ι ε + ε λ ε ε ε η σ ο ν β  
χ
3. **Κ** υ ρ ι ε + <sup>Δ</sup> ε λ ε ε ε η σ ο ν α  
β̣
4. **Κ** υ ρ ι ε ε + <sup>Π</sup> ε λ ε ε ε η η σ ο ν Δ  
ρ̣
5. **Κ** <sup>Π</sup> υ ρ ι ε + <sup>N</sup> ε λ ε ε ε η σ ο ν β  
χ
6. **Κ** υ ρ ι ε ε + <sup>Δ</sup> ε λ ε ε ε η σ ο ν ν  
ρ̣
7. **Κ** <sup>N</sup> υ ρ ι ε + ε ε <sup>Γ</sup> λ ε η σ ο ν Δ  
ρ̣

8. **Κ**<sup>Π</sup> υ ρ ι ε + **Ε**<sup>Ν</sup> ε λε η σ ο ν

β λ

9. **Κ**<sup>Δ</sup> υ ρ ι ε + **Ε**<sup>Ν</sup> ε λε η σ ο ν

Δ

10. **Κ**<sup>Δ</sup> υ ρ ι ε + **Ε**<sup>Γ</sup> λε ε η σ ο ν

Γ

11. **Κ**<sup>Ν</sup> υ ρ ι ε + **Ε**<sup>Π</sup> λε ε η σ ο ν

π ρ

12. **Κ**<sup>Π</sup> υ ρ ι ε + **Ε**<sup>Δ Ν</sup> λε ε η σ ο ν

ν ρ

**Υ** περ Α γι α + Θε ο το κε +

**Σ**<sup>Δ Ν</sup> ω σ ο ν η μ α ς

ν ρ

**Ο**<sup>Ν Δ Ν</sup> ι Κυ ρ ι ε <sup>ν ρ</sup>

## ΑΝΤΙΦΩΝΑ

Ἦχος Δι

## Ἀντίφωνον Α'

M  
 Δ Δ Δ  
 Α μην

**Στίχος Α'** Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ.

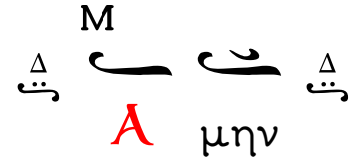
**Στίχος Β'** Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ.

Δ M  
**T** αἰς πρε σβει αἰς της Θε ο το κου Σω τερ  
 B  
 σω σον η μας

**Στίχος Γ'** Κύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἠτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει.

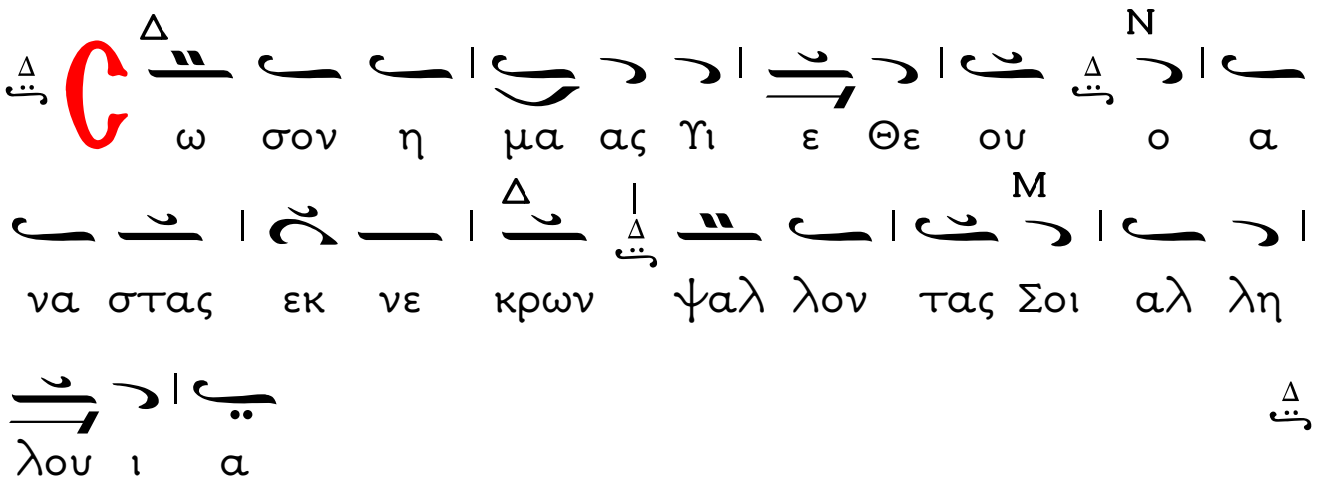
Δ λ M  
**T** αἰς πρε σβει αἰς της Θε ο το ο κου  
 N  
 Σω τερ σω σον η μα α ας

Ἀντίφωνον Β'

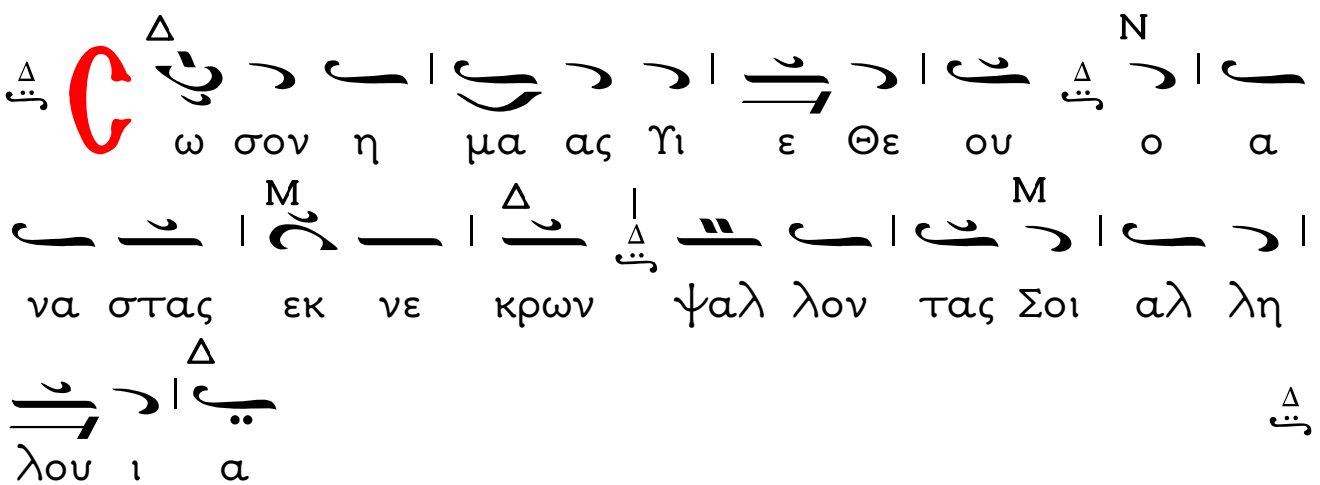


**Στίχος Α'** Αἶνει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, αἰνέσω Κύριον ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῶ τῷ Θεῷ μου, ἕως ὑπάρχω.

**Στίχος Β'** Μακάριος, οὗ ὁ Θεὸς Ἰακώβ βοηθὸς αὐτοῦ, ἡ ἐλπίς αὐτοῦ ἐπὶ Κύριον τὸν Θεὸν αὐτοῦ.



**Στίχος Γ'** Βασιλεύσει Κύριος εἰς τὸν αἰῶνα, ὁ Θεός σου, Σιών, εἰς γενεὰν καὶ γενεάν.



## Ὁ Μονογενῆς

**Α** ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι

**Κ** αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω νων Α μην

**Ο** Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος

του Θε ου α θα να τος υ πα α α ρ χων

και κα τα δε ζα με νος δι α την η με

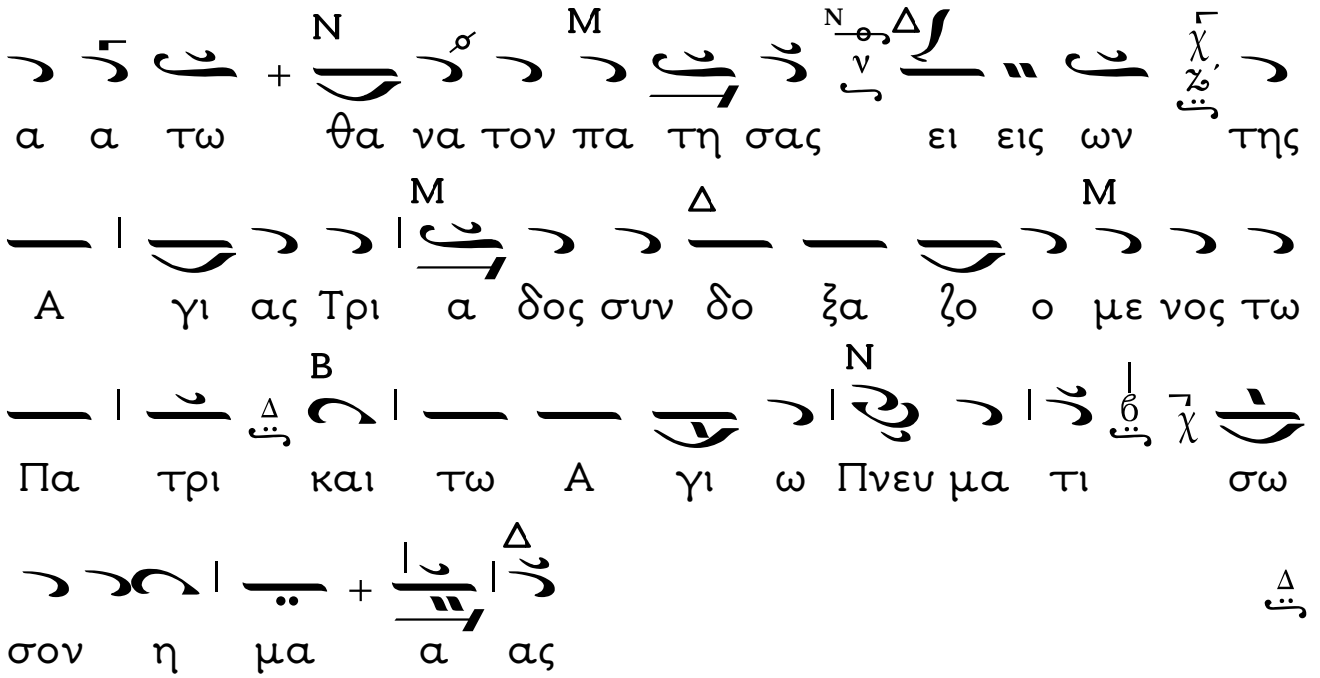
τε ραν σω τη ρι ι αν σαρ κω θη η ναι

εκ της Α γι ας Θε ο το κου και α ει Παρ

θε νου Μα ρι ας α τρε πτωσ εν αν θρω πη σας

Σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος θα να




  
 α α τω θα να τον πα τη σας ει εις ων της  
 Α γι ας Τρι α δος συν δο ζα ζο ο με νος τω  
 Πα τρι και τω Α γι ω Πνευ μα τι σω  
 σον η μα α ας

Ἀντίφωνον Γ'

Ἦχος ᾠή Γα

**Στίχος** Αὕτη ἡ ἡμέρα, ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος· ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.


  
 ε υ φραι νε σθω τα ου ρα νι α α  
 γαλ λι α σθω τα ε πι ι γει ει α ο τι ε  
 ποι η η σε κρα τος εν βρα χι ο νι αυ του  
 ο Κυ ρι ος ε πα τη σε τω θα να α  
 τω τον θα α να α τον πρω το ο το κος των




  
 σε κρα τος εν βρα χι ο νι αυ του ο

  
 Κυ ρι ος ε πα τη σε τω θα να α τω το ον

  
 θα α να α τον πρω το το κος των νε κρων ε γε

  
 νε το εκ κοι λι ας Α δου ε ρυ σα

  
 το η μας και πα ρε σχε τω κο ο σμω το

  
 με γα ε ε λε ε ος

### Ἀπολυτίκιον Προεόρτιον

Ἦχος Δι

π.Κ.Παπαγιάννη

  
 τοι μα ζου Βη θλε εμ η νοι κται πα

  
 σιν η ε δεμ ευ τρε πι ζου Ευ φρα θα ο

  
 τι το ζυ λον της ζω ης εν τω σπη λαι ω

  
 εξ ην θη σεν εκ της Παρ θε ε νου πα ρα

δει σος και γαρ η ε κει νης γα στηρ ε  
 δει χθη νο η τος εν ω το θει ον φυ τον εξ  
 ου φα γον τες ζη η σο μεν ου χι δε ως  
 ο Α δαμ τε θνη ζο με θα Χρι στος γεν να  
 ται την πριν πε σου σαν α να στη σων ει κο ο  
 να

### Ἀπολυτίκιον τῶν Πατέρων

Ἦχος Δι

Κων/νου Πρίγγου

**Μ**ε γα α λα τα της πι στε ως κα τορ  
 θω ω μα τα εν τη πη γη της φλο γος  
 ως ε πι υ दा τος α να παυ σε ως οι  
 Α γι οι τρεις παι δες η γα αλ λον το  
 και ο προ φη της Δα νι ηλ λε ον

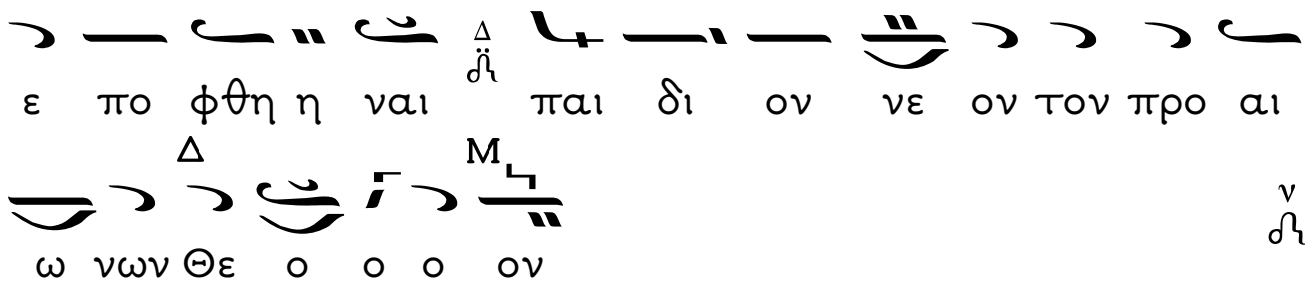
των ποι μην ως προ βα των ε δει κνυ το ταις  
 αυ των ι κε σι αις Χρι στε ο Θε ος σω  
 σον τας ψυ χα α ας η μων

*Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ*

*Κοντάκιον*

Ἦχος Πα

**Η** <sup>Μ</sup> Παρ θε νος ση με ρον τον προ αι ω νι ον  
<sup>Κ</sup> <sup>Π</sup> <sup>Μ</sup> <sup>Ν</sup> <sup>Π</sup>  
 Λο ο ο γον εν σπη λαι ω ερ χε ται α πο  
<sup>Κ</sup> <sup>Π</sup> <sup>π</sup><sub>q</sub>  
 τε κειν α πορ ρη η η τως χο ο ο ρευ  
<sup>Κ</sup>  
 ε η οι κου με ε ε νη α κου τι σθει ει  
<sup>Π</sup> <sup>π</sup><sub>q</sub>  
 ει σα δο ο ο ζα σον με τα Αγ γε ε  
<sup>Κ</sup> <sup>Π</sup> <sup>Μ</sup> <sup>π</sup><sub>q</sub>  
 ε λων και των ποι με ε ε νων βου κη θεν τα



## ΤΡΙΣΑΓΙΟΣ ΥΜΝΟΣ

### ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

#### ΚΥΡΙΑΚΗ ΠΡΟ ΤΗΣ ΧΡΙΣΤΟΥ ΓΕΝΝΗΣΕΩΣ

Προκείμενον. Ἦχος πλ. δ'

Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν Πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας.

**Στίχ.** Ὅτι δίκαιος εἶ ἐπὶ πᾶσαν, οἷς ἐποίησας ἡμῖν.

**Πρὸς Ἑβραίους Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα.**

Ἀδελφοί, πίστει παρώκησεν Ἀβραὰμ εἰς τὴν γῆν τῆς ἐπαγγελίας ὡς ἀλλοτρίαν, ἐν σκηναῖς κατοικήσας μετὰ Ἰσαὰκ καὶ Ἰακώβ τῶν συγκληρονόμων τῆς ἐπαγγελίας τῆς αὐτῆς· ἐξεδέχετο γὰρ τὴν τοὺς θεμελίους ἔχουσιν πόλιν, ἧς τεχνίτης καὶ δημιουργὸς ὁ Θεός. Καὶ τί ἔτι λέγω; Ἐπιλείψει γὰρ με διηγούμενον ὁ χρόνος περὶ Γεδεών, Βαράκ τε καὶ Σαμψὼν καὶ Ἰεφθάε, Δαυΐδ τε καὶ Σαμουὴλ καὶ τῶν προφητῶν, οἱ διὰ πίστεως κατηγωνίσαντο βασιλείας, εἰργάσαντο δικαιοσύνην, ἐπέτυχον ἐπαγγελιῶν, ἔφραζαν στόμα- τα λεόντων, ἔσβεσαν δύναμιν πυρός, ἔφυγον στόμα- τα μαχαίρας, ἐνεδυναμώθησαν ἀπὸ ἀσθενείας, ἐγενήθησαν ἰσχυροὶ ἐν πολέμῳ, παρεμβολὰς ἔκλιναν ἀλλοτρίων· ἔλαβον γυναῖκες ἐξ ἀναστάσεως τοὺς νεκροὺς αὐτῶν· ἄλλοι δὲ ἐτυμπανίσθησαν, οὐ προσδεζάμενοι τὴν ἀπολύτρωσιν, ἵνα κρείττονος ἀναστάσεως τύχωσιν· ἕτεροι δὲ ἐμπαιγμῶν καὶ μα- στίγων πείραν ἔλαβον, ἔτι δὲ δεσμῶν



Γ  
 ε ε ε το ο ον Κυ υ υ υ υ  
 χυ υ υ υ χυ υ υ υ χυ υ  
 υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι ι ι  
 M τον Κυ υ υ ρι ι ι ο ον ο ο ο ο ον  
 ε ε ε ε ε ε εκ τω ω ων  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
 α α α α α α α α α α α α α  
 α εκ των ου ρα α νω ω ω ω ω ω ω  
 ω ω ων Αλ λη λου ου ι ι ι α α  
 Γ α α N α α Γ α α Γ