

Τῆς 12ῆς Σεπτεμβρίου  
Ἀπόδοσις τοῦ Γενεθλίου τῆς Θεοτόκου  
Σάββατον προ τῆς Ὑψώσεως τοῦ Τιμίου Σταυροῦ  
Εἰς τὸν Ὅρθρον

Ἦχος ᾠδῆς Δι

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν  
ευ λο γη με νος ο ερ χο ο με νος εν ο  
νο μα τι Κυ ρι ι ου

**Στίχος:** Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (τὸ ὡς ἄνω)

**Στίχος:** Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν  
ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο  
μα τι Κυ ρι ι ου

**Στίχος:** Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (τὸ ὡς ἄνω)

## Ἀπολυτίκιον γεννήσεως τῆς Θεοτόκου

Ἦχος Δ' Δι

π.Κ.Παπαγιάννη

**Η** γεν νη σις σου Θε ο το κε χα ραν ε

μη νυ σε πα ση τη οι κου με ε νη εκ

σου γαρ α νε τει λεν ο η λι ος της δι

και ο συ υ υ νης Χρι στος ο Θε ος η

μων και λυ σας την κα τα ραν ε δω κε την ευ

λο γι ι ι αν και κα ταρ γη σας τον

θα να τον ε δω ρη σα το η μιν ζω ην την

αι ω νι ον (τρὶς)

\*κατάληξις: η μιν ζω ην την αι ω ω νι

ο ο ον

Μετὰ τὴν α΄ Στιχολογίαν, Καθίσματα

Ἦχος Δ΄ Διὰ χ

π.Κ.Παπαγιάννη

Κατεπλάγη Ἰωσήφ

**Α** να βο η σο ον Δαυ ιδ τι ω μο  
σε σοι ο Θε ος α μοι ω μο σε ε φη σι  
και εκ πε πλη ρω κεν ι δου εκ του καρ που  
της κοι λι ας μου δους τη ην Παρ θε ε ε νον  
εξ ης ο πλα στουρ γος Χρι στος ο νε ε ος Α  
δαμ ε τε χθη βα σι λευς ε πι του θρο ο  
νου ου μου και βα σι λευ ει ση με ε ρον  
ο ε χων την βα σι λει α αν α σα λε ευ  
τον η στει ει ρα τι ι ι κτει την Θε ο  
το ο ο κον και τρο φον τη ης ζω η ης η

ἱ  
μων

Δ  
σ

Δόξα...Καὶ νῦν... τὸ αὐτὸ

Μετὰ τὴν β' Στιχολογίαν, Καθίσματα

Ἦχος Ἁ Δι γ

π.Κ.Παπαγιάννη

Κατεπλάγη Ἰωσήφ

Ε κ της ρι ζης Ἰ ι εσ σαι και εξ ο  
 σφυ ος του Δα βιδ ἡ θε ο παις Μα α ρι  
 αμ τι κτε ται ση με ρον η μιν και νε ουρ  
 γει ται η συμ πα σα και θε ε ουρ γει ει ει  
 ται συγ χα ρη τε ο μου ο ου ρα νο ος και η  
 γη αι νε σα τε αυ την αι πα τρι αι αι των  
 εθ νων Ἰ ω α κειμ ευ φραι νε ε ται και  
 Αν να παν η γυ ρι ζει ει κραυ γα ζου ου σα  
 η στει ει ρα τι ι ι κτει την Θε ο το

ο ο κον και τρο φον τη ης ζω η ης η μων

Δόξα...Καὶ νῦν... τὸ αὐτὸ

### ‘Ο Ν’ ψαλμὸς (χῦμα)

Ἐλέησόν με ὁ Θεός, κατὰ τὸ μέγα ἔλεός σου, καὶ κατὰ τὸ πλήθος τῶν οἰκτιρμῶν σου ἐξάλειψον τὸ ἀνόμημά μου.

Ἐπὶ πλείον πλῦνόν με ἀπὸ τῆς ἀνομίας μου, καὶ ἀπὸ τῆς ἀμαρτίας μου καθάρισόν με.

Ὅτι τὴν ἀνομίαν μου ἐγὼ γινώσκω, καὶ ἡ ἀμαρτία μου ἐνώπιόν μου ἐστὶ διὰ παντός.

Σοὶ μόνω ἤμαρτον, καὶ τὸ πονηρὸν ἐνώπιόν σου ἐποίησα, ὅπως ἂν δικαιωθῆς ἐν τοῖς λόγοις σου, καὶ νικήσεις ἐν τῷ κρίνεσθαί σε.

Ἴδου γὰρ ἐν ἀνομίαις συνελήφθην, καὶ ἐν ἀμαρτίαις ἐκίσσησέ με ἡ μήτηρ μου.

Ἴδου γὰρ ἀλήθειαν ἠγάπησας τὰ ἄδηλα καὶ τὰ κρύφια τῆς σοφίας σου ἐδήλωσάς μοι.

Ῥαντιεῖς με ὑσώπῳ καὶ καθαρισθήσομαι πλυνεῖς με καὶ ὑπὲρ χιόνα λευκανθήσομαι.

Ἄκουτιεῖς μοι ἀγαλλίασιν καὶ εὐφροσύνην ἀγαλλιάσονται ὅστέα τεταπεινωμένα.

Ἀπόστρεψον τὸ πρόσωπόν σου ἀπὸ τῶν ἀμαρτιῶν μου, καὶ πάσας τὰς ἀνομίας μου ἐξάλειψον.

Καρδίαν καθαρὰν κτίσον ἐν ἐμοὶ ὁ Θεός, καὶ Πνεῦμα εὐθὲς ἐγκαίνισον ἐν τοῖς ἐγκάτοις μου.

Μὴ ἀπορρίψης με ἀπὸ τοῦ προσώπου σου, καὶ τὸ Πνεῦμα σου τὸ Ἅγιον μὴ ἀντανέλης ἀπ' ἐμοῦ.

Ἀπόδος μοι τὴν ἀγαλλίασιν τοῦ σωτηρίου σου, καὶ πνεύματι ἡγεμονικῶ στηριζόν με.

Διδάξω ἀνόμους τὰς ὁδοὺς σου, καὶ ἀσεβεῖς ἐπὶ σὲ ἐπιστρέψουσι.

Ῥῦσαί με ἐξ αἱμάτων ὁ Θεός, ὁ Θεὸς τῆς σωτηρίας μου ἀγαλλιάσεται ἡ γλῶσσά μου τὴν δικαιοσύνην σου.

Κύριε, τὰ χεῖλη μου ἀνοίξεις, καὶ τὸ στόμα μου ἀναγγελεῖ τὴν αἴνεσίν σου.

Ὅτι, εἰ ἠθέλησας θυσίαν, ἔδωκα ἂν ὀλοκαυτώματα οὐκ εὐδοκήσεις.

Θυσία τῷ Θεῷ πνεῦμα συντετριμμένον καρδίαν συντετριμμένην καὶ τεταπεινωμένην ὁ Θεὸς οὐκ ἐξουδενώσει.

Ἄγαθυνον Κύριε ἐν τῇ εὐδοκίᾳ σου τὴν Σιών, καὶ οἰκοδομηθήτω τὰ τείχη Ἱερουσαλήμ.

Τότε εὐδοκήσεις θυσίαν δικαιοσύνης, ἀναφορὰν καὶ ὀλοκαυτώματα.

Τότε ἀνοίσουσιν ἐπὶ τὸ θυσιαστήριόν σου μόσχους.

## ΚΑΝΟΝΕΣ

Κανὼν α' τῆς ἑορτῆς

Ἦχος λ̣ π̣ Πα̣ χ̣

π.Κ.Παπαγιάννη

ᾠδὴ α' ὁ Εἰρμὸς

**Δ**ευτε λαοι ασωμεν ασμα Χριστω

τω Θεω τω διελοντι θασσαν και ο

δηγησαν τι τον λαον ανηκε

δουλειας Αιγυπτιων ο οτι δεδοξα

σται

**Υ**περ αγια Θεο το κωσον η

μας

**Δ** ευ τε πι στοι Πνευ μα τι θει ει ω γη

θο με νοι την εξ α καρ που ση με ρον ε

πι δη μη σα σα αν εις βρο των σω τη ρι αν

α ει παρ θε νον Κο ρην υ υ μνοις τι μη σω

μεν π

**Υ** περ α γι α Θε ο το κε σω σον η

μας π

**Χ** αι ρε σε μνη Μη τηρ και δου λη Χρι στου



του Θε ου η της αρ χαι ας προ ξε νος μα κα

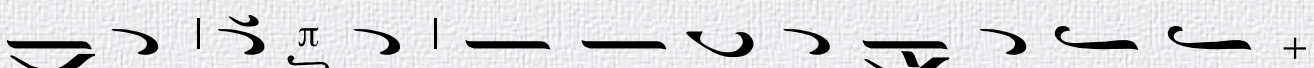



ρι ο τη το ος των αν θρω πων τω γε νει

σε παν τες ε πα ζι ως υ υ μνοις δο ζα ζο

μεν π




  
**Υ** περ α γι α Θε ο το κε σω σον η
   

  
 μας




**Η** της ζω ης τι κτε ται ση η με ρον
   

  
 γε φυ ρα δι ης βρο τοι α να κλη σιν της
   

  
 κα τα πτω σε ω ως της εις Α δου ευ ρον τες
   

  
 Χρι στον τον ζω ο δο την υ υ μνοις δο ξα ζου
   

  
 σιν

*Κανὼν β' τῆς ἑορτῆς*

Ἦχος π̣δ̣ Νη

*ᾠδὴ α'*

*Τῷ συντρίψαντι πολέμους*


  
**Υ** περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας
   

  
**Χ** ο ρευ ε τω πα σα κτι ι σις ευ φραι νε σθω
   

  
 και Δα βιδ ο τι εκ φυ λης αυ του και εκ του

σπερ μα τος αυ του προ ηλ θε ρα α βδος αν θος

φε ρου σα τον Κυ ρι ον και λυ τρω την του παν

τος

β  
λ

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας

Η α γι α των α γι ι ων εν α γι ω

ι ε ρω βρε φος α να τι θε ται α να τρα

φη ναι εκ χει ρος αγ γε ε λου παν τες ουν πι

στωσ συν ε ορ τα σω μεν εν τη γεν νη σει αυ

της

β  
λ

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας

Γ τει ρα α γο νος η Α αν να αλλ ουκ α

τε κνος Θε ω η δη γαρ προ ω ρι στο εκ γε

νε ων α γνης Παρ θε νου μη η τηρ ο θεν ο

της κτι σε ως ε βλα στη σε κτι ι στης εν

δου λου μορ φη β  
λ

**Υ** περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας ν  
δ

**Ε** την α σπι λον α μνα α δα την το ε β  
λ

ρι ον Χρι στω μο νην εκ κοι λι ας σου προσ α

γα γου σαν την η μων ου σι ι αν παν τες εκ ν  
δ

της Αν νης τι κτο με νην σε υ υμ νοις γε ραι αι

ρο ο μεν ν  
δ

**Δ**ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

μα τι ν  
δ

**Τ**ρι α α ναρ χα δο ξα α ζω τρι α α β  
λ

γι α υ μ ν ω <sup>ν</sup><sub>δλ</sub> τ ρ ι α σ υ ν α ι δι α εν ου

σι ο τη τι μι α κη ρ υ υ τ τ ω <sup>Δ</sup><sub>δλ</sub> εις γαρ εν Πα

τρι Υι ω και Πνευ μα τι δο ζο λο γει ται Θε

ος <sup>β</sup><sub>λ</sub>

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ωνων α μην <sup>ν</sup><sub>δλ</sub>

**Τ**ις ε ω ρ α κε παι δι ι ο ν <sup>β</sup><sub>λ</sub> ο ουκ ε σπει

ρε πα τηρ γα λα κτι τρε φο με νον <sup>ν</sup><sub>δλ</sub> η που τε

θει α ται Παρ θε νος Μη η τηρ <sup>Δ</sup><sub>δλ</sub> ο ν τω ς υ περ

εν νοι αν αμ φο τε ρα Θε ο γεν νη τορ α γνη <sup>β</sup><sub>λ</sub>

Κανὼν α' τῆς ἑορτῆς

Ἦχος λ π̣ Πά χ

ᾠδὴ γ' ὁ Εἰρμὸς

**Ε**τε ρε ω σον η μας εν σοι Κυ ρι ε ο

ξυ λω νε κρω σας την α α μαρ τι αν και

τον φο βον σου εμ φυ τευ σον εις τας καρ δι

ι ας η μω ων των υ υ μνουν των σε

**Υ**περ α γι α Θε ο το κε σω σον η

μας

**Α**μ εμ πτωσ τω Θε ω πο λι τευ σα με νοι

την παν των ε κυ η σαν σω ω τη ρι αν

οι θε ο φρο νες γεν νη το ρες της τον κτι

στην τε κου σης και Θε ον η μων

**Υ**περ α γι α Θε ο το κε σω σον η

μας

π

**Ο** πασι την ζωην παθηγαζων Κυριος  
 εκστειρας προηγαγετηην Παρθενον  
 ην εισδυναικατηξισεμετατοκον  
 φυλαζαςαδιαφορον

π

**Υ**περαγιαθεοτοκεσωνη

μας

π

**Τ**ης Αννης τον καρπον Μαριανσημερον  
 την βοτρυν κυησασαν ζωηφορον  
 ως θεοτοκον ανυμνησωμεν προστα  
 σιαντεπαντων και βοηθειαν

π

Κανὼν β' τῆς ἐορτῆς

Ἦχος λ̣ δ̣ι Νη

ᾠδὴ γ'

Ἐστερεώθη ἡ καρδιά μου ἐν Κυρίῳ

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω στον η μας

Ε υ λο γη με νη η κοι λι ι α σου

σω φρων Αν να καρ πον γαρ ην θη σε

παρ θε νι ας την α σπο ρως τον τρο φε ε

α της κτι σε ως τε κου ου σαν και λυ τρω

την Ι η σουν

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω στον η μας

Ε μα κα ρι ζει α ει πα αρ θε νε πα σα

κτι σις εζ Αν νης ση με ρον γεν νη θει

σαν την εκ ρι ζης Ι εσ σαι ρα βδον α χραν

τον <sup>β</sup>λ το αν θος Χρι στου βλα στη η σα α σαν <sup>ν</sup>λι

**Υ** περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας <sup>ν</sup>λι

**Ε** α νω τε ραν πα σης κτι ι σε ως Θε

ο το κε <sup>Δ</sup>λι δει κνυ ων α χραν τε ο Υι

ος σου <sup>ν</sup>λι την εξ Αν νης με γα λυ νει σου γεν νη

σιν <sup>β</sup>λ και παν τας ευ φραι νει ση η με ε ρον <sup>ν</sup>λι

**Υ** περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας <sup>ν</sup>λι

**Α** να τρα φει σα εις τα Α α γι α των

Α γι ων <sup>Δ</sup>λι Παρ θε νε α χραν τε Θε ο το

κε <sup>ν</sup>λι α νω τε ρα α νε δει χθης της κτι σε ως <sup>β</sup>λ

τον κτι στην σαρ κι κυ η η σα α σα <sup>ν</sup>λι

**Δ** ο ζα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευ



μα τι

ν  
δλ

**Ε** προσκυ νου μεν Πατερ α α ναρχε τη ου

σι α υ μνου μεν α χρο νον τον Υι ον

σου και το Πνευ μα συν α ι ι δι ον σε βο

μεν ως ε να τα τρι α φυ σει Θε ον

β  
λ

**Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ωνων α μην

ν  
δλ

**Τ**ον φω το δο την και αρ χι ι ζω ον των

αν θρω πων τε κου σα α χραν τε Θε ο

το κε α νε δει χθης θη σαυ ρο ος της ζω

ης η μων και πυ υ λη του α προσ ι του φω

το ο ο ος

ν  
δλ

## Μεσώδιον Κάθισμα τῆς Θεοτόκου

Ἦχος Δι γ

π.Κ.Παπαγιάννη

## Κατεπλάγη Ἰωσήφ

**Η** παρ θε νος Μα α ρι αμ και Θε ο  
το κος α λη θως ως νε φε λη του ου φω  
τος ση με ρον ε λαμ ψεν η μιν και εκ  
δι και ων προ ερ χεται εις δο ζαν η μων ουκ  
ε τι ο Α δαμ κα τα κρι ι νε ε ται η  
Ευ α των δε σμω ων η λευ θε ε ρω ω ται  
και δι α του το κρα ζο μεν βο ω ω ω ν τες  
εν παρ ρη σι α α τη μο νη α γνη χα  
ρα αν μη νυ υ υ ει η γεν νη σι ι ις  
σου πα ση τη οι οι κου με ε ε ε ε

ⲓ  
νη

Δ  
σ

Δόξα...Καὶ νῦν... τὸ αὐτὸ

**Κοντάκιον τῆς Θεοτόκου**

**ᾠχος δ' Αὐτόμελον**

Ἰωακείμ καὶ Ἄννα ὄνειδισμού ἀτεκνίας, καὶ Ἀδὰμ καὶ Εὐα, ἐκ τῆς φθορᾶς τοῦ θανάτου, ἠλευθερώθησαν, Ἄχραντε, ἐν τῇ ἀγία γεννήσει σου· αὐτὴν ἑορτάζει καὶ ὁ λαός σου, ἐνοχῆς τῶν πταισμάτων, λυτρωθεὶς ἐν τῷ κράζειν σοι· Ἡ στείρα τίκτει τὴν Θεοτόκον, καὶ τροφὸν τῆς ζωῆς ἡμῶν.

**Ὁ Οἶκος**

Ἡ προσευχὴ ὁμοῦ καὶ στεναγμός, τῆς στειρώσεως καὶ ἀτεκνώσεως Ἰωακείμ τε καὶ Ἄννης, εὐπρόσδεκτος, καὶ εἰς τὰ ὦτα Κυρίου ἐλήλυθε, καὶ ἐβλάστησαν καρπὸν ζωηφόρον τῷ κόσμῳ· ὁ μὲν γὰρ προσευχὴν ἐν τῷ ὄρει ἐτέλει, ἡ δὲ ἐν παραδείσῳ ὄνειδος φέρει· ἀλλὰ μετὰ χαράς, ἡ στείρα τίκτει τὴν Θεοτόκον, καὶ τροφὸν τῆς ζωῆς ἡμῶν.

**Σ Υ Ν Α Ξ Α Ρ Ι Ο Ν**

Τῇ ΙΒ΄ τοῦ αὐτοῦ μηνός, ἡ προσκύνησις τῶν τιμίων ξύλων, καὶ ἄθλησις τοῦ Ἁγίου Ἱερομάρτυρος Αὐτονόμου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τοῦ Ἁγίου Ἱερομάρτυρος Κουρνούτου, Ἐπισκόπου Ἰκονίου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τοῦ Ἁγίου Ἱερομάρτυρος Θεοδώρου, Ἐπισκόπου Ἀλεξανδρείας.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Ἰουλιανοῦ τοῦ ἐν Γαλατία.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, Μνήμη τῶν Ἁγίων Μαρτύρων Μακεδονίου, Τατιανοῦ, καὶ Θεοδούλου, καὶ μνήμη τοῦ Ὁσίου Δανιὴλ τοῦ ἐν τῷ Θασίῳ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρα, ὁ Ἅγιος Μάρτυς Ὠκεανὸς πυρὶ τελειοῦται.

Ταῖς αὐτῶν ἀγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

## ΚΑΤΑΒΑΣΙΕΣ ΤΙΜ. ΣΤΑΥΡΟΥ

Χρύσανθου Θεοδοσόπουλου

Ἦχος π̣ δ̣ι̣ — ρ̣

ᾠδὴ Α΄

ταυ ρον χα ρα ζας Μω σης επ ευ θει ει ας ρα

βδω την Ε ρυ θραν δι ε τε με τω Ι σρα

ηλ πε ζευ σαν τι την δε ε πι στρε πτι

κως Φα ρα ω τοις αρ μα σι κρο τη σας η νω σεν

επ ευ ρους δι α γρα α ψας το α ητ τη τον

ο ο πλον δι ο Χρι στω ω α σω μεν τω Θε

ω η μων ο ο ο τι δε δο ξα σται

ᾠδὴ Γ'

**Ρ** α α βδος εις τυ υ πον του μυ στη ρι ι ου

πα ρα λαμ βα νε ε ται τω βλα στω ω

ω γαρ προ κρι ι νει τον ι ε ρε α τη

σται ρευ ου ου ση δε πρω ην Εκ κλη σι α

νυν εξ η η ην θη η σε ξυ λον Σταυ ρου

**χορὸς** εις κρα τος και στε ρε ε ω ω μα

ᾠδὴ Δ'

**Ε** ι σα κη η κο α Κυ ρι ε της οι κο

νο μι ι ας σου το μυ στη ρι ον κα τε

νο η σα τα ερ γα σου και ε δο ζα σα σου

την Θε ο τη τα

ᾠδὴ ε' <sup>v</sup><sub>δλ</sub>

**Ω** τρι σμα κα ρι στον ζυ υ υ υ λον <sup>v</sup><sub>δλ</sub> εν

ω ε τα α θη Χρι στος ο Βα σι λευς και Κυ ρι

ος <sup>v</sup><sub>δλ</sub> δι ου πε πτω κεν ο ζυ λω α πα

τη σας <sup>Δ</sup><sub>δλ</sub> τω εν σοι δε λε α σθεις Θε ω τω

προ σπα γεν τι σαρ κι <sup>Δ</sup><sub>δλ</sub> τω πα ρε ε χο ον τι

την ει ρη νην ταις ψυ χαι αις η η μων <sup>v</sup><sub>δλ</sub>

ᾠδὴ στ'

**Ν** ο τι ου θη ρο ος εν σπλα α αγ χνοις πα

λα μας Ι ω νας σταυ ρο ει δως δι εκ πε

τα σας <sup>v</sup><sub>δλ</sub> το σω τη ρι ον πα α θος προ δι

ε τυ υ που σα φως ο ο θεν τρι η με ρος  
 εκ δυς την υ περ κο σμι ον Α να στα σιν υ  
 πε ζω γρα φη η σε του σαρ κι ι προ σπα γεν  
 τος Χρι στου ου του Θε ου και τρι η με  
 ρω ε γε ε ε ερ σει τον κο ο σμον φω τι  
 ι σα αν τος

ᾠδὴ Ζ'

ε ε εκ νο ον προ στα γμα τυ ραν νου δυσ σε  
 βους λα ους εκλο νη σε πνε ον α πει λης  
 και δυ σφη μι ι ι α ας θε ο στυ γους  
 ο ο μως τρεις Παι δας ουκ ε δει μα τω ω  
 σε θυ μο ο ος θη ρι ω δης ου ου πυ  
 υρ βρο μι ον αλλ αν τη χουν τι δρο σο

βο λω πνε ευ μα α α τι πυ ρι συν ον τες

ε ψα αλ λον ο υ περ υ υ μνη η το ος

των Πα τε ρων και η μων Θε ος ευ λο γη

το ο ος ει

Ὠδὴ Η'

χ Αι νου μεν ευ λο γου μεν προ σκυ νου ου

με εν τον Κυ ρι ον

ε υ λο γει ει τε παι αι αι δες της Τρι α δος

ι σα ρι θμοι δη μι ουρ γον Πα τε ρα Θε ον


υ μνει ει τε τον συγ κα τα βαν τα Λο ο ο

γον και το πυρ εις δρο ο σον με τα α ποι η

σαν τα και υ περ υ ψου ου τε το πα α

σι ζω ην πα ρε ε χον Πνευ μα πα να γι ον εις



  
 τους αι ω ω να α α α ας




Ἀντὶ «Τὴν Τιμιωτέραν»,  
 ἢ θ' ὠδὴ ἀμφοτέρων τῶν κανόνων τῆς ἑορτῆς


Κανὼν α' τῆς ἑορτῆς


Ἦχος  Πά 


π.Κ.Παπαγιάννη

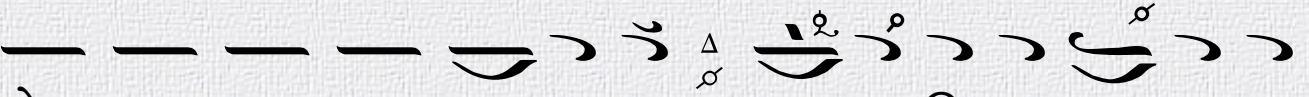
ὠδὴ θ', ὁ Εἰρμὸς

**Η**   
 τον προ η λι ου φω στη ρα <sup>σ</sup> τον Θε

  
 ον εζ̣ α α να τει λαν τα σω μα τι κως η

  
 μιν ε πι δη μη σαν τα εκ λα γο ο νων παρ

  
 θε νι κων α φρα στως σω ω μα τω σα σα ευ

  
 λο γη με νη παν α γνε <sup>σ</sup> σε ε Θε ο το κε με

  
 γα λυ νο μεν (δὶς) 

**Υ**   
 περ α γι α Θε ο το κε σω σον η

  
 μας 

**Ο** τοις ἀπειθουσι λαοῖς ἐξ ἀκρο

το μου βλυσάς ναμάτα τοις εὐπειθεῖσιν

ἐθνεσίχαριζέται ἐκ λαγοὺν ὄντων στεί

ρωτικῶν καρπὸν εἰς εὐφροσύνην ἡμῖν σε Θε

ομητοράχραντέ ἠην ἐπαξίως μεγα

λυνομέν π

**Υ**περάγια Θεοτόκε σῶσον ἡ

μας π

**Τ**ῆς ἀποτομῆς ἀρχαίας ἀναί

ρετίνης ἀποφασέως καὶ τῆς προμητορίας

τῆς ἐπανόρθωσιν τῆς γενέσεως πρὸς τὸν

Θεὸν αἰτιανῶν οἰκτιρώσεως τῆς πρὸς

τον κτι στην γε φυ ραν σε ε Θε ο το κε με γα

λυ νο μεν

π

Κανὼν β' τῆς ἑορτῆς

Ἦχος π̣̣̣̣̣ Νη

Ῥδὴ θ'

Ἀλλότριον τῶν μητέρων ἢ παρθενία

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας

Ε πα ζι ι ον Θε ο μη η τορ της σης α

γνει ας τον το κον ε κλη ρω ω σω δι ε

παγ γε λι ας τη πο τε γαρ α κα αρ

πω θε ο βλα στος καρ πος ε δο θης δι ο

σε πασαι αι φυ λαι τη ης γης α παυ στως μα κα

ρι ι ζο ο μεν

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας

**Π** ε πληρω ω ται του βο ω ν τος η προ φη

τει α φη <sup>Δ</sup> σι γαρ α να στη η σω σκη νην την πε

πτω κυι αν <sup>ν</sup> του ι ε ρου Δα βιδ <sup>Δ</sup> εν σοι

οι αχ ραν τε προ τυ πω θει σαν <sup>Δ</sup> δι ης ο συμ

πας των αν θρω πω ων χους εις σω μα α νε

πλα σθη Θε ω β  
λ

**Υ** περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας <sup>ν</sup>

**Τ** α σπαρ γα α να προσ κυ νου ου μεν σου Θε

ο το κε <sup>Δ</sup> δο ζα ζο μεν τον δον τα καρ πον τη

πρω ην στει ρα <sup>ν</sup> και α νοι ζαν τα μη η

τραν την α γο νον εκ πα ρα δο ζου <sup>Δ</sup> ποι

ει γαρ παν τα ο σα βου λε ε ται <sup>Δ</sup> Θε ος ω ων

παν τε ζου ου σι ι ος

**Υ** περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας

**Ε** βλα στη η σας νυμ φο το κε Α αν να θε

ο φρον εκ μη τρας παρ ελ πι ι δα και εζ

ε παγ γε λι ας παρ θε νο φυ τον αν θος

θε ο βλα στον α γνει ας καλ λος δι ο σε παν

τες μα κα ρι ζο ο μεν ως ρι ζαν της ζω η ης

η η μων

**Δ**ο ξα Πα τρι ι και Υι ω και α γι ω Πνευ

μα τι

**Α** λ λο τρι ι ον τοις α νο ο μοις ε στι δο

ξα ζειν την α να ρ χον Τρι α α δα Πα τε ρα και

Υι ον τε και το α γι ον Πνευ μα την α

κτι στον παγ κρα το ρι αν δι ης ο συμ πας

κο σμος η δρα α σται τω νευ μα τι του κρα τους αυ

της β  
λ

**Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω νων α μην ν  
δ

**Ε** χω ρη η σας εν γα στρι ι σου Παρ θε νο

μη τορ τον ε να της Τρι α α δος Χρι στον τον

ζω ο δο την ον υ μνει πα σα κτι σις και

τρε μου σιν οι α νω θρο ο νοι αυ τον δυ σω

πει παν σε βα σμι ι ε σω θη ναι τας ψ υ χα ας

η η μων ν  
δ

Ἡ Καταβασία  
Ὡδὴ Θ'

**Μ** υ σ τ ι κ ω ς ε ι Θ ε ο τ ο ο κ ε π α ρ α δει  
 σ ο ς α γ ε ω ρ γ η η τ ω ς β λ α σ τ η σ α σ α  
 Χ ρ ι σ τ ο ν υ φ ο υ τ ο τ ο υ Σ τ α υ ρ ο υ ζ ω η φ ο ο  
 ρ ο ν ε ν γ η π ε φ υ τ ο υ ο υ ρ γ η τ α ι δ ε ν δ ρ ο ν  
 δ ι ο υ ν υ ν υ ψ ο υ μ ε ε ν ο υ π ρ ο σ κ υ ν ο υ ν τ ε ς  
 α υ τ ο ν σ ε μ ε γ α λ υ υ ν ο ο μ ε ε ε ε ν



Ἐξαποστειλάρια τῆς Ἑορτῆς

Ἦχος Δι







π.Κ.Παπαγιάννη

Γυναῖκες ἀκουτίσθητε

**Α** γ α λ λ ο ν τ α ι α ι τ α π ε ε ρ α τ α τ η ς  
 ο ι κ ο υ μ ε ε ν η ς σ η η μ ε ρ ο ν ε ν τ η γ ε ν  
 ν η σ ε ι ε ι σ ο υ Κ ο ο ρ η Θ ε ο κ υ η τ ο ο ρ

  
 Μα ρι ι α εν η και τω ων φυ σα αν  
  
 των σε το λυ πη ρο ον δι ε ε λυ σας  
  
 της α τε κνι ι ας ο ο νει δος και της  
  
 προ μη το ο ρος Ε ευ ας την εν τω τι  
  
 κτει ει ν κα τα α ραν

*έτερον, όμοιον*

  
**Α** δα μ α να α και νι ι σθη τι και  
  
 Ευ α με ε γα λυ υν θη τι προ φη ται  
  
 συν α α πο στο ο λοις χο ρευ σα τε και  
  
 αι δι και αι οις κοι νη χα ρα ε εν τω  
  
 κο ο σμω αγ γε λων τε και αι αν θρω ω  
  
 πων εκ των δι και αι ων ση η με ρον

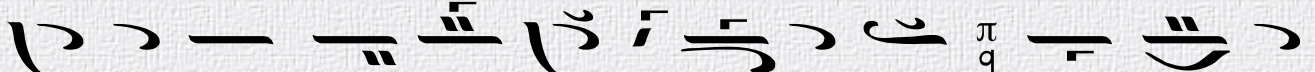




  
 Ι ω α κειμ και αι της Α αν νης γεν να  
  
 ται η Θε ε ο το ο κο ος


ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΑΙΝΟΥΣ

Ἦχος  $\frac{4}{9}$  Πα

**Π** α σα πνο η αι νε σα α τω τον Κυ  
  
 υ υ ρι ι ι ι ον αι νει τε τον Κυ  
  
 ρι ον εκ τω ω ων ου ρα α νων αι νει  
  
 τε α αυ το ο ον εν τοι οις υ ψι ι ι ι  
  
 στοις σοι πρε ε ε πει υ υ μνος τω ω  
  
 ω ω Θε ε ε ε ω

**α** ι νει τε αυ το ον πα α αν τες οι Α αγ  
  
 γε ε λοι οι οι α α α αυ του αι νει ει  
  
 ει τε α αυ τον πασαι αι δυ να α α


  
 μεις α αυ του ου σοι πρε ε ε πει υ υ μνος

+ 
π  
q
  
 τω ω ω ω Θε ε ε ε ω

Σπυχηρά Προσόμοια τῆς ἑορτῆς

Ἦχος Πα

Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος

π  
q

  
**Α**ι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να στει αις


  
 αυ του αι νει τε αυ τον κα τα το πλη θος


Δ  
δλ
  
 της με γα λο συ νης αυ του

**Ω**

  
 του πα ρα δο ξου θαυ μα τος η πη


π  
q
  
 γη η της ζω ης εκ της στει ρας τι κτε ται η


π  
q
  
 χα ρις καρ πο γο νειν λαμ πρως α πα αρ χε ε ται


Δ  
δλ
  
 ευ φραι νου Ι ω α κειμ της Θε ο το


π  
q
  
 κου γεν νη η τωρ γε νο με νος ουκ ε στιν α αλ

λος ως συ <sup>Δ</sup>των γη γε νων γεν νη το ο

ρων θε ο λη πτε <sup>π</sup>η γαρ θε ο δο χος Κο

ο ο ρη <sup>Δ</sup>του Θε ου το σκη νω μα <sup>π</sup>το παν α

γι ον ο ο ρος <sup>Δ</sup>δι α σου η μιν δε δω ω

ρη η ται <sup>π</sup>

<sup>π</sup> **Α**ι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πι γ γος <sup>Δ</sup>

αι νει τε αυ <sup>π</sup> τον εν ψαλ τη ρι ω και κι θα α

ρα <sup>Δ</sup>

**Ω** του πα ρα δο ζου θαυ μα τος <sup>Δ</sup> η πη

γη η της ζω ης εκ της στει ρας τι κτε ται <sup>π</sup> η

χα ρις καρ πο γο νειν λαμ πρως α πα αρ χε ε ται <sup>π</sup>

ευ φραι νου Ι ω α κειμ <sup>Δ</sup> της Θε ο το

κου γεν νη η τωρ γε νο με νος ουκ ε στιν α αλ

λος ως συ των γη γε νων γεν νη το ο

ρων θε ο λη πτε η γαρ θε ο δο χος Κο

ο ο ρη του Θε ου το σκη νω μα το παν α

γι ον ο ο ρος δια σου η μιν δε δω ω

ρη η ται π  
q

Αι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και χο ρω Δ  
δλ

αι νει τε αυ τον εν χορ δαις και ορ γα α νοις Δ  
δλ

Ω του πα ρα δο ζου θ αυ μα τος ο εκ Δ  
δλ

στει ει ρας καρ πος α να λαμ ψας νευ μα τι του π  
q

παν των δη μι ουρ γου και παν το κρα α το ο

ρος ευ το νως την κο σμι κην των α γα θων

δι α λε ε λυ κε στει ρω σιν μη τε ρες συν

τη μη τρι της Θε ο το ο κου χο ρε ευ

σα τε κρα ζουσαι Κε χα ρι τω με νη χαι αι αι

ρε με τα σου ο Κυ ρι ος ο πα ρε χων τω

κο σμω δι α σου το με γα ε ε λε ε ος

**Α**ι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ η χοις

αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις α λα λα γ μου

πα σα πνο η αι νε σα τω τον Κυ ρι ον

**Ε**τη λη σω φρο συ νης εμ ψυ χος και λαμ

προν δο χει ει ον α πο στιλ βον χα ρι τι η Αν

να η ευ κλε ης φα νει σα τε ε το ο κε

την προ βο λον α λη θως της παρ θε νι ας το

Θει εὐ ον ἀ παν θι σμα την πα σαισ παρ θε  
 νι καισ και παρ θε νι ασ πο θου ου σαισ το  
 χα ρι σμα το της παρ θε νι ασ κα α αλ λος  
 εμ φα νως βρα βευ ου σαν και πα ρε χου σαν  
 πα σι τοις πι στοις το με γα ε ε λε ε ος

## ΔΟΞΑΣΤΙΚΟΝ ΤΩΝ ΑΙΩΝΩΝ

Χρῦσανθου Θεοδοσόπουλου

Ἦχος λ π Πα

ε ε Δο ο ο ο ο ο ζα Πα α τρι  
 ι και αι αι γι ω και Α γι ι ι ι  
 ω ω Πνε ε ε ε ε ε ευ μα α α  
 α λα α α α τι  
 Και νυ υ υ υν και αι αι α ει και εις τους

αι αι ω ω ω ω ω νας των αι ω ω

ω ω ω νων α α α μην

\* α α α α α αυ τη η η

με ε ε ε ρα α Κυ υ υ ρι ι ι ι ι

ου α α γαλ λι ι α α σθε ε ε λα

α α οι ι δου ου ου ου γαρ του φω

το ο ο ο ος ο νυ υ υμ φων και η

βι ι ι ι ι βλος του λο ο γου ου ου

της ζω ης εκ γαστρο ο ος προ ο ο ο ε ε

λη η η η η λυ υ υ υ θε και η κα

τα α νο ο λα ας πυ υ λη α πο κυ

υ υ υ υ υ υ υ η θει ει ει ει ει ει

σα προ σμε νει την ει ει ει σο ο δο ον  
 του Ι ε ε ε ρε ε ε ως του ου Με ε  
 γα α α α α α α α α α λου  
 μο ο ο ο νη και αι μο ο ο ο ο νο ο  
 ον ει σα α α γου ου σα α Χρι ι στο  
 ο ο ον εις την οι κου με ε ε ε ε ε ε  
 ε ε νην προς σω τη ρι α αν τω ω ω ω ν ψυ  
 χω ω ω ν η η η η μων

\* Γραμμή Κωνσταντίνου Πρίγγου

αυ τη η με ε ρα α α Κυ ρι  
 ι ι ου α



ἕτερον Δοξαστικὸν  
 Στεφάνου Λαμπαδαρίου

Ἦχος λ π Πα

Ἦ **Ἦ** Δο ο ο ζα Πα α τρι ι ι ι και Υι υι

ω και Α γι ι ω Πνε ευ μα α α τι

**Κ**αι αι νυ υ υν και α α ει και εις τους αι αι

ω ω ω νας των αι ω ω νων α α α α

μην

**Α** υ τη η η με ρα α α Κυ υ ρι ι ου

α γαλ λι α α α σθε λα α α α οι

ι δου γαρ του φω το ο ος ο νυ υμ φων και

η βι βλος του λο γου της ζω ω ης εκ γα

στρος προ ο ο ε λη η λυ υ υ υ θε

και η κατανατο ο λας πυλη α  
 πο κυ υ υ η η θει σα προσ με νει την ει  
 ει ει σο ο ο ο δον του Ι ε ε ρε ε  
 ως του ου ου Με γα α α λου μο ο νη και αι  
 μο ο ο νον ει σα γου ου σα α Χρι ι  
 στον εις την οι οι οικου ου με ε νην προς  
 σω τη ρι αν τω ων ψυ χω ω ων η η η η  
 μων

ἕτερον Δοξαστικὸν  
 Ἀθανασίου Καραμάνη

Ἦχος λ̣ Πα

Δο ο ο ζα Πα α τρι ι ι ι και Υι υι ω και  
 α γι ι ω Πνε ευ μα α α τι

Και αι νυ υ υν και α α ει και εις τους αι αι

ω ω ω νας των αι ω ω νων α α α α

μην

αυ τη η με ε ρα α α α Κυ υ

υ ρι ι ι ι ου ου ου ου ου ου ου

α γαλ λι α α σθε ε λα α α οι ι

δου γαρ του φω το ος ο ο ο νυ υμ φων

και η βι βλος του λο ο γου ου ου τη ης ζω ω

ω ης εκ γα στρο ος προ ο ο ο ε λη

η η η η λυ υ υ υ θε και η κα τα

α να το λας πυ υ υ λη α πο κυ υ υ

υ η η η θει ει ει ει σα προ σμε ε

ε νει ει ει την ει ει ει ει ει σο ο ο  
ο την ει ει ει σο δο ο ο ο ο ο ο ο  
ο ον του Ι ε ρε ε ε ε ε ε ε ως  
του ου ου Με ε ε γα α α α α α α α  
λου μο ο νη και μο ο νον ει σα α γου  
σα α α α α α Χρι ι στο ο ο ο  
ο ο ο ο ο ο ο ο χο ο ο ον εις την  
χοι κου με ε ε ε ε ε ε ε οι  
κου με ε ε ε ε νην προς σω τη ρι ι ι  
ι ι αν τω ω ων ψυ χω ω ων η η η η  
μω ω ω ων

ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ ΜΕΓΑΛΗ  
Χρύσανθου Θεοδοσόπουλου

Ἦχος λ̣ π̣ Πα

**Δ** ο ζα σοι τω δει ζαν τι το φως <sup>Δ</sup> δο ζα εν

υ ψι ι στοις Θε ω και ε πι γης ει ρη

νη η εν αν θρω ποις ευ δο κι α π

**Υ** μνου μεν σε ευ λο γου μεν σε <sup>Δ</sup> προ σκυ

νου μεν σε δο ζο λο γου μεν σε ευ χα ρι στου

μεν σοι <sup>Δ</sup> δι α την με γα λην σου δο ζαν π

**Κ** υ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε

ε Πα τερ Παν το κρα τος Κυ ρι ε Υι ε μο νο

γε νες <sup>Δ</sup> Ι η σου Χρι στε ε και Α γι ον

Πνευ μα π

**Κ** υ ρ ι ε ο Θε ος ο α μνος του Θε ου

ο Υι ο ος του Πα τρος ο αι ρων την α μαρ

τι ι αν του κο σμου ε λε η σον η μας ο

αι ρων τας α μαρ τι ι ας του κο σμου π

**Π** ροσ δε ζαι την δε η σιν η μων ο κα θη

με νος εν δε ζι α του Πα τρο ος και ε λε η

σον η μας π

**Ο** τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει μο

νος Κυ ρι ος Ι η σους Χρι στος εις δο ζαν Θε

ου Πα τροσ α μην π

**Κ** αθ ε κα στην η με ραν ευ λο γη σω σε

+ και αι νε σω το ο νο μα σου εις τον αι ω

να και εις τον αι ω να του αι ω νος

**Κ** α τα ζι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με

ρα ταυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη ναι η

μας

**Ε** υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος

των Πα τε ρων η μων και αι νε τον και

δε δο ζα σμε ε νον το ο νο μα α σου εις

τους αι ω νας α μην

**Γ** ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η

μας καθ α περ ηλ πι σα μεν ε πι σε

**Ε** υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε ε δι δα

ζον με τα δι και ω μα τα σου

**Ε** υ λο γη τος ει ει Κυ ρι ε δι δα ζον

με τα δι και ω μα τα α α σου π

**Κ** υ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη θης η μιν

εν γε νε α και γε νε α ε γω ει ει πα

Κυ ρι ε ε λε η σον με ι α σαι την ψυ

χην μου ου ο τι η μαρ τον σοι π

**Κ** υ ρι ε προς σε κα τε φυ γον δι δα ζον

με του ποι ει ν το θε λη μα σου ο τι συ ει

ο Θε ος μου π

**Ο** τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω

τι σου ο ψο με θα φως π

**Π** α ρα τει νον το ε λε ος σου ου τοις γι



ν ω σ κ ο υ σ ι σ ε

νω σκου σι σε

π

**Α** γι ο ς ο Θε ο ς Α γι ο ς Ι σχυ ρ ο ς

Α γι ο ς α θ α να τ ο ς ε λε η σ ο ν η μ α ς (τρὶς)

**Δ** ο ζ α Πα τ ρ ι και Υι ω και Α γι ω

πνευ μα τι

Πνευ μα τι

π

**Κ** αι νυ υν και α ει και ει ς τ ο υ ς αι ω ν α ς

των αι ω νων α μ η ν

**Α** γι ο ς α θ α να τ ο ς ε λε η σ ο ν η μ α ς

**Α** α γι ο ς ο ο ο Θε ο ς Α

α α α α γι ι ι ο ς Ι ι ι σχυ ρ ο ς

Α α γι ο ο ο ς Α θ α α α α α α

να α α α τ ο ς ε λε ε η σο ο

ον η η μα α ας

Δ  
σ

Ἀπολυτίκιον γεννήσεως τῆς Θεοτόκου

Ἦχος Δ̣ Δι̣

π.Κ.Παπαγιάννη

**Η** γεν νη σις σου Θε ο το κε χα ραν ε  
μη νυ σε πα ση τη οι κου με ε νη εκ  
σου γαρ α νε τει λεν ο η λι ος της δι  
και ο συ υ υ νης Χρι στος ο Θε ος η  
μων και λυ σας την κα τα ραν ε δω κε την ευ  
λο γι ι ι αν και κα τα ρ γη σας τον  
θα να τον ε δω ρη σα το η μιν ζω ην  
την αι ω ω νι ο ο ον

Δ̣

ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΙΑΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΝ  
ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ

Ἦχος λ̣ ρ̣̣ νη̣

Α̣ μ̣ην̣ ν̣ ρ̣̣

1. **Κ**  ν̣ ρ̣̣
2. **Κ**  β̣ λ̣
3. **Κ**  ρ̣̣ Δ̣ ρ̣̣
4. **Κ**  Δ̣ ρ̣̣
5. **Κ**  β̣ λ̣
6. **Κ**  ν̣ ρ̣̣
7. **Κ**  Δ̣ ρ̣̣

8. **Κ** + β  
λ

9. **Κ** + Δ  
β

10. **Κ** + Γ  
β

11. **Κ** + π  
α

12. **Κ** + ν  
δ

**Υ** + +

ν  
δ

σω ωσον ημας

**Ο** ν  
δ


οι Κυριε

# ΑΝΤΙΦΩΝΑ

## Γενεθλίου τῆς Θεοτόκου

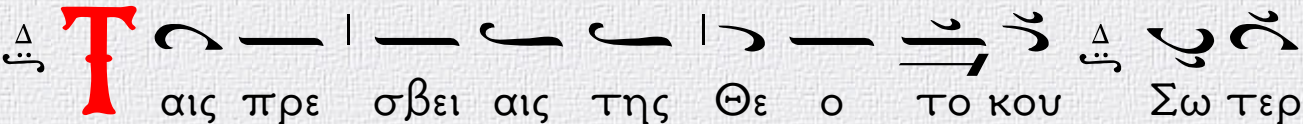

Ἦχος Δι

### Ἀντίφωνον Α'

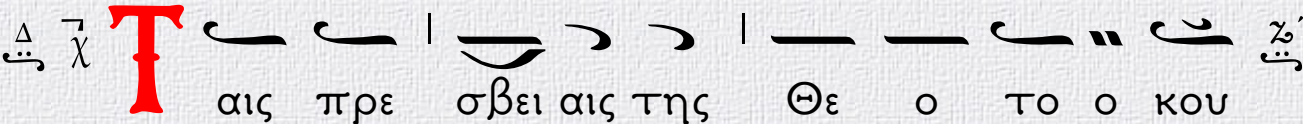
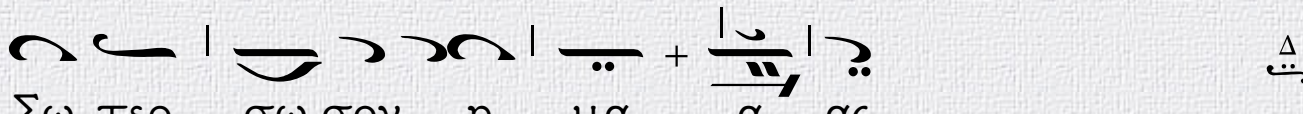
  
Α μην

**Στίχος Α'** Μνήσθητι Κύριε τοῦ Δαυὶδ καὶ πάσης τῆς πραότητος αὐτοῦ.

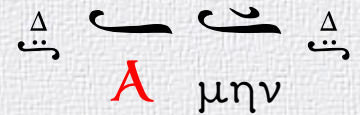
**Στίχος Β'** Ἴδου ἠκούσαμεν αὐτὴν ἐν Ἐφραθᾶ, εὗρομεν αὐτὴν ἐν τοῖς πεδίοις τοῦ δρυμοῦ.

  
Τ αῖς πρε σβει αῖς τῆς Θε ο το κου Σω τερ  
  
 σω σον η μας

**Στίχος Γ'** Δεδοξασμένα ἐλάληθη περὶ σοῦ ἡ πόλις τοῦ Θεοῦ.

  
Τ αῖς πρε σβει αῖς τῆς Θε ο το ο κου  
  
 Σω τερ σω σον η μα α ας

## Ἀντίφωνον Β'


  
 Α μην

**Στίχος Α'** Ὁμοσε Κύριος τῷ Δαυΐδ ἀλήθειαν καὶ οὐ μὴ ἀθετήσῃ αὐτήν.

**Στίχος Β'** Ἐκ καρποῦ τῆς κοιλίας σου θήσομαι ἐπὶ τοῦ θρόνου σου.


  
 ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο  
 εν Α γι ι οι οισ θ αυ μα στος ψαλ λον τας  
 σοι αλ λη λου ου ι α

**Στίχος Γ'** Ἐκεῖ ἐξανατελῶ κέρασ τῷ Δαυΐδ, ἠτοίμασα λύχνον τῷ Χριστῷ.


  
 ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο εν  
 Α γι ι οι οισ θ αυ μα στος ψαλ λον τας σοι  
 αλ λη λου ου ι α α α


Ὁ Μονογενής

Ἦχος Δι


  
 Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω


  
 Πνευ μα τι **Κ**αι νυν και α ει και εις τους


  
 αι ω νας των αι ω νων α μην



  
**Ο** Μο νο γε νης Υι ο και Λο γος



  
 του Θε ου α θνα τος υ πα α αρ αρ


  
 χων και κα τα δε ξα με νος δι α


  
 την η με τε ραν σω τη ρι ι αν σαρ κω


  
 θη ναι εκ της α γι ας Θε ο το κου


  
 και α ει παρ θε νου Μα ρι ας α τρε πτως


  
 εν αν θρω πη σας σταυ ρω θεις τε Χρι στε


  
 ο Θε ος θνα τω θνα τον πα τη

σας εις ων της Α γι ας Τρι α δος συν  
 δο ξα ζο ο με νος τω Πα τρι και τω Α  
 γι ω Πνευ μα τι σω σον η μα α ας

**Ἀντίφωνον Γ'**  
**Ἀπολυτίκιον Γενεθλίων τῆς Θεοτόκου**

Ἦχος Λ̣ Δι̣

**Στίχος Α'** Ὡδε κατοικήσω, ὅτι ἡρετισάμην αὐτήν.

**Η** γεν νη σις σου Θε ο το κε χα ραν ε  
 μη νυ σε πα ση τη οι κου με ε νη εκ  
 σου γαρ α νε τει λεν ο η λι ος της δι  
 και ο συ υ υ νης Χρι στος ο Θε ος η  
 μων και λυ σας την κα τα ραν ε δω κε την ευ  
 λο γι ι ι αν και κα ταρ γη σας τον  
 θα να τον ε δω ρη σα το η μιν ζω ην την



αι ω ω νι ο ο ον

Δ

**Στίχος Β'** Ἁγίασε τὸ σκῆνωμα αὐτοῦ ὁ Ὑψιστος.

**Στίχος Γ'** Ἅγιος ὁ ναὸς σου, θαυμαστός ἐν δικαιοσύνῃ.

*Εἰσοδικὸν*

Ἦχος Δι

**Δ**ευ τε προ σκυ νη σω μεν και προσ πε ε  
 σω ω μεν Χρι στω **Σ**ω στον η μα ας Υι ε Θε  
 ου ο εν Α γι ι οι οισ θαυ μα στος  
 ψαλ λον τας σοι αλ λη λου ου ι α

*Ἀπολυτίκιον Γενεθλίων τῆς Θεοτόκου*

Ἦχος Δι

**Η**γεν νη σις σου Θε ο το κε χα ραν ε  
 μη νυ σε πα ση τη οι κου με ε νη εκ  
 σου γαρ α νε τει λεν ο η λι ος της δι

και ο συ υ υ νης Χρι στος ο Θε ος η  
 μων και λυ σας την κα τα ραν ε δω κε την ευ  
 λο γι ι ι αν και κα τα ρ γη σας τον  
 θα να τον ε δω ρη σα το η μιν ζω ην την αι  
 ω νι ον

### Κοντάκιον

Ἦχος Δι

**Ι**ω α κειμ και Αν να ο νει δι σμου  
 α τε κνι ι ας και Α δαμ και Ευ α εκ  
 της φθο ρας του θα να του η λευ θε ρω θη  
 σαν α χραν τε εν τη α γι α γεν νη σει  
 σου αυ την ε ορ τα ζει και ο λα ο ος  
 σου ε νο χης των πται σμα των λυ τρω θεις



## ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

### ΣΑΒΒΑΤΟΝ ΠΡΟ ΤΗΣ ΥΨΩΣΕΩΣ

Προκείμενον. Ἦχος γ΄

Ψάλατε τῷ Θεῷ ἡμῶν, ψάλατε.

Στίχ. Πάντα τὰ ἔθνη κροτήσατε χεῖρας.

Πρὸς Κορινθίους Α' Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα

Ἄδελφοί, σοφίαν λαλοῦμεν ἐν τοῖς τελείοις, σοφίαν δὲ οὐ τοῦ αἰῶνος τούτου, οὐδὲ τῶν ἀρχόντων τοῦ αἰῶνος τούτου τῶν καταργουμένων· ἀλλὰ λαλοῦμεν σοφίαν Θεοῦ ἐν μυστηρίῳ, τὴν ἀποκεκρυμμένην, ἣν προώρισεν ὁ Θεὸς πρὸ τῶν αἰώνων εἰς δόξαν ἡμῶν, ἣν οὐδεὶς τῶν ἀρχόντων τοῦ αἰῶνος τούτου ἔγνωκεν· εἰ γὰρ ἔγνωσαν, οὐκ ἂν τὸν Κύριον τῆς δόξης ἐσταύρωσαν· ἀλλὰ καθὼς γέγραπται, Ἐὐὐ ὀφθαλμὸς οὐκ οἶδε καὶ οὐς οὐκ ἤκουσε καὶ ἐπὶ καρδίαν ἀνθρώπου οὐκ ἀνέβη, ἃ ἠτοίμασεν ὁ Θεὸς τοῖς ἀγαπῶσιν αὐτόν.

Ἀλληλούϊα. Ἦχος πλ. α΄

Τὰ ἐλέη σου, Κύριε, εἰς τὸν αἰῶνα ἄσομαι.

Στίχ. Ὅτι εἶπας· Εἰς τὸν αἰῶνα ἔλεος οἰκοδομηθήσεται.

Εἰς τὸ Ἐξαιρέτως, ἀντὶ τοῦ «Ἄξιον ἔστιν»  
Ἀβραὰμ Εὐθυμιάδῃ

Ἦχος λ̣ ρ̣ ἰ̣ Νη

**Α** λ̣ λ̣ο ο ο ο τρι ι ι ι ι ο ον  
 τω ων μη η τε ε ε ρω ων η Πα αρ θε ε  
 νι ι ι ι α και ζε ε ε ε ε ε ε  
 νον ται αις πα αρ θε ε νοι οισ η παι αι δο  
 ο ποι οι οι ι ι ι ι α ε πι σοι  
 οι οι οι Θε ο ο το ο ο ο ο ο ο ο  
 κε αμ φο ο τε ε ε ρα α ω κο ο  
 νο ο μη η η η θη δι ο σε πα α α  
 α α σαι αι αι αι αι φυ υ λαι αι τη ης γη  
 ης α α πα α αυ στως με ε ε γα λυ υ υ

νο ο ο ο με ε ε εν

ν  
δ

Κοινωνικὸν  
Βασιλείου Νικολαΐδη

Ἦχος ♯ Πα

ωε ε ε Π ο ο τη η η η η η η

η η η η η η η η η η η η η

η η η η η η η η η η η η η

η η η η η ρι ι ι ι ι ι πο τη


η η η ρι ι ι ι ι ο ο ο ο ο ο

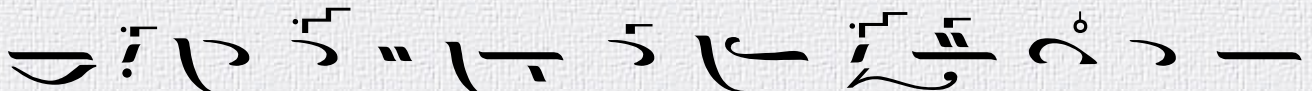
ο ο ον σω τη ρι ου ου λη η ψο ο


μαι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι


αι αι αι και το ο ο ο ο ο ο ο ο


ο ο χο ο ο ο ο νο ο ο και το ο



  
 ο νο ο ο μα Κυ ρι ι ι ι ι ι

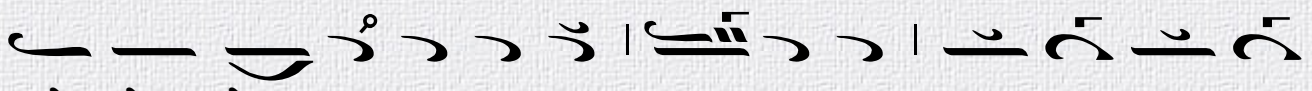

  
 ι ι ι ι ι ι ι ου ου ου ου ου ου



  
 ου ου ου ε πι ι κα α α λε ε


  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


  
 ε ε ε σο ο ο ε πι ι ι κα λε



  
 ε ε ε σο ο ο ο ο μαι αι αι αι αι αι



  
 αλ λη λου ου ου ου ι α α α α α α α


  
 α

*Ἔτερον συντομώτερον  
 π.Κ.Παπαγιάννη*

Ἦχος  $\frac{4}{\dot{\eta}}$  Πα


  
**Π** ο τη ρι ι ον σω τη ρι ι ου ου λη


  
 η ψο ο ο μαι και το ο νο μα α Κυ υ

ρι ι ου <sup>γη</sup> ε πι κα λε ε ε σο ο ο ο

μαι <sup>π</sup> α λ λη λου ου ου ου ι ι ι ι α <sup>π</sup>

Οί στίχοι  
(ἐκ τῶν ψαλμῶν ριδ'-διε')

Στίχος α' <sup>π</sup>  
ε πι στευ σα δι ο ε λα λη σα

ε γω δε ε τα πει νω ω θην σφο δρα <sup>π</sup>

Στίχος β' <sup>β</sup>  
τι αν τα πο δω σω τω Κυ ρι ω πε

ρι παν των ων αν τα πε δω κε μοι <sup>π</sup>

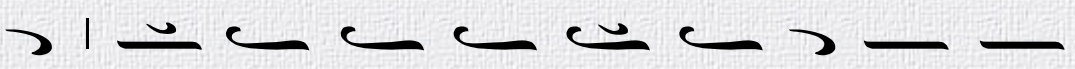


Στίχος γ' <sup>π</sup>  
τας ευ χας μου τω Κυ ρι ι ω α πο



δω σω εν αν τι ον παν τος του λα ου αυ του <sup>π</sup>



Στίχος δ' <sup>π</sup>  
ω Κυ ρι ε ε γω δου λος σος ε γω ω


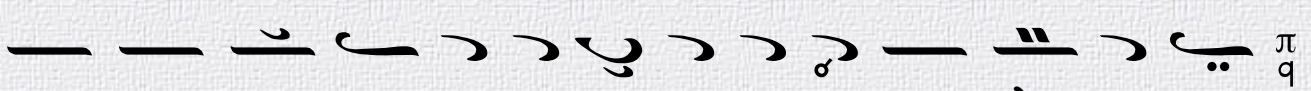
δου ου λος σος και υι ο ος της παι δι σκης σου

δι ερ ρη ζας τους δε σμους μου <sup>π</sup>

**Στίχος ε΄**   
**Ε**πι στρεψον ψυχη μου εις την α  
  
 να παυσιν σου <sup>ν</sup><sub>οι</sub> ο τι Κυριος ευηργετη  
  
 σε σε π  
q

**Στίχος στ΄**   
**Ε**λεημων ο Κυριος και δι  
  
 και ος <sup>π</sup><sub>q</sub> και ο Θεος ημων ελεει π  
q

**Στίχος ζ΄**   
**Ε**υαρεστησω εν ωπιον Κυρι  
  
 ου εν χωωραζωντων π  
q

**Στίχος η΄**   
**Σ**οι θυσω θυσιαν αινεσεως και  
  
 εν ονοματι Κυριου επικαλεσομαι π  
q

**Στίχος θ΄**   
**Τ**ας ευχας μου τω Κυριω απο  
  
 δωσω εν αντιον παντος του λαου αυτου π  
q  
  
 εν αυλαις οικου Κυριου εν μεσω σου Ιερου



— —̣̣  
σα λημ

π  
ρ

—̣̣ —̣̣ —̣̣ —̣̣ —̣̣ —̣̣ —̣̣ —̣̣ —̣̣ —̣̣ —̣̣  
Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι

π  
ρ

—̣̣ —̣̣ —̣̣ —̣̣ —̣̣ —̣̣ —̣̣ —̣̣ —̣̣ —̣̣ —̣̣  
Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

—̣̣ —̣̣ —̣̣  
νων α μην

π  
ρ