

ΠΕΜΠΤΗ ΤΗΣ ΔΙΑΚΑΙΝΗΣΙΜΟΥ

Ἁγίου Μεγαλομάρτυρος Γεωργίου

Ἐν τῷ Ἑσπέρας

Δόξα τῇ ἀγία, καὶ ὁμοουσίῳ, καὶ ζωοποιῷ, καὶ ἀδιαιρέτῳ
Τριάδι πάντοτε, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας τῶν
αἰώνων.

Ὁ χορός: Ἀμήν.

ὁ Ἱερεύς: Χριστός Ἀνέστη

Ἦχος π̣̣̣ Πα

Χρῦσ. Θεοδοσόπουλου

Χ^Π ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε κρω ω
ων θα να α α τω^Δ θα α να α το ον πα^Π
τη η η σα α α ας και αι τοι οις εν τοι οις^Κ
μνη η μα α α σι ζω ω ην χα ρι σα α α^Π
με νος^Δ

π^Π ρι στο ος α νε ε ε στη η η η εκ
νε κρω ω ων θα να α α τω^Δ θα α να α το^Π

^κ
 ον πα τη η η σα α α ας και τοι οισ εν τοι
^π
 οισ μνη η μα α α σι ζω ω ην χα ρι σα
^π
 α α με νος

^π
^κ
 ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε ε
 κρω ω ν θα α να α τω ω θα α α να το
^π
 ον πα α α τη η η η σας και τοις
^κ
 ε ε εν τοι οισ μνη η η μα α α σι
^π
 ζω ω ην χα α ρι σα α α με ε νο
 ο ο ος

κατάληξις
^Δ
 χα ρι σα α α με ε νο ο ο
^Μ
 ο ο ο ο ο ος

Εἶτα λέγει ὁ Ἱερεὺς ἢ ὁ Διάκονος τοὺς ἐπομένους Στίχους
καθ' ἕκαστον δὲ Στίχον ψάλλεται ὁμοίως
ὑπὸ τῶν Χορῶν τὸ «Χριστὸς Ἀνέστη».

Στίχ.α΄. Ἀναστήτω ὁ Θεός, καὶ διασκορπισθήτωσαν οἱ
ἐχθροὶ αὐτοῦ, καὶ φυγέτωσαν ἀπὸ προσώπου αὐτοῦ οἱ
μισοῦντες αὐτόν.

Χριστὸς ἀνέστη...

Στίχ.β΄. Ὡς ἐκλείπει καπνός, ἐκλιπέτωσαν, ὡς τήκεται
κηρὸς ἀπὸ προσώπου πυρός.

Χριστὸς ἀνέστη...

Στίχ.γ΄. Οὕτως ἀπολοῦνται οἱ ἁμαρτωλοὶ ἀπὸ προσώπου
τοῦ Θεοῦ, καὶ οἱ δίκαιοι εὐφρανθήτωσαν.

Χριστὸς ἀνέστη...

Στίχ.δ΄. Αὕτη ἡ ἡμέρα ἦν ἐποίησεν ὁ Κύριος,
ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.

Δόξα... Χριστὸς ἀνέστη...

Καὶ νῦν... Χριστὸς ἀνέστη...


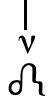
Εἶτα ὁ Ἱερεὺς



Χριστὸς ἀνέστη ἐκ νεκρῶν, θανάτῳ θάνατον πατήσας...


Ὁ Χορὸς Καὶ τοῖς ἐν τοῖς μνήμασι ζωὴν χαρισάμενος.


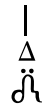
ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ

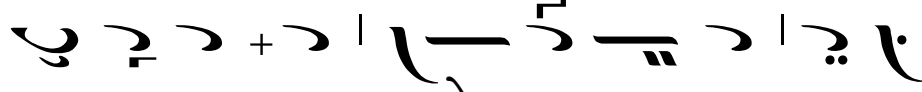
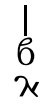
Ἦχος λ̣ ρ̣̣ νη̣

1. **Κ**  
 υ ρι ε ε λε ε η σον



2. **Κ**  
 υ ρι ε ε λε ε ε η σον


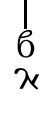
3. **Κ**  
 υ ρι ε ε λε ε ε η σον

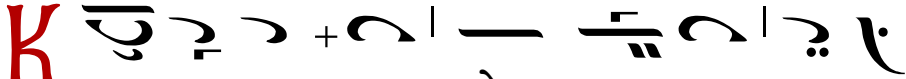
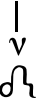
4. **Κ**  
 υ ρι ε ε λε ε ε η η σον

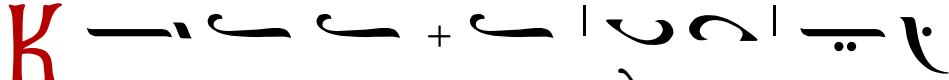
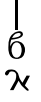
5. **Κ**  
 υ ρι ε ε λε ε ε η σον


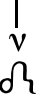
6. **Κ**  
 υ ρι ε ε λε ε η σον



7. **Κ**  
 υ ρι ε ε ε λε η σον


8. **Κ**  
 υ ρι ε ε ε λε η σον

9. **Κ**  
 υ ρι ε ε λε ε η σον

10. **Κ**  
 υ ρι ε ε λε η σον

11. **Κ**  
 υ ρι ε ε λε ε η σον

Υ  
 περ Α γι α Θε ο το κε σω σον η
 μας

ΟΙ  
 οι Κυ ρι ε **Α**  
 μην

ΚΕΚΡΑΓΑΡΙΑ

Ἦχος λ̣̣̣̣ Πα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Κυ ρι ι ε ε κε ε κρα α α ζα α προ ος

σε ει σα κου ου σο ο ον μου ει σα κου σο

ο ον μου Κυ υ ρι ι ι ε Κυ ρι ε ε

κε ε ε κρα ζα α προ ο ος σε ει σα α

α α κου σο ον μου ου προ ο ο σχες τη φω νη

η η τη ης δε η η η σε ω ω ω ως μου

εν τω κε κρα γε ναι με ε προ ο ος σε ε

ει σα κου σο ον μου Κυ υ ρι ι ε

Κα τευ θυν θη τω η προ ο ο ο σε ευ

χη η η μου ως θυ μι α α μα α ε νω

ω ω πι ο ο ο ον σου ε παρ σις τω ω ω

ων χειρω των μου ου θυσιαι ε

ε ε σπε ε ρι ι νη η ει σακου σο ον

μου Κυ υ ρι ι ε Δ
δλ

Εκ βα θυων ε κε κρα ζα σοι Κυ ρι

ε Κυ ρι ε Δ
δλ ει σακου σον τη ης φω

νη η η ης μου π
q

Α ι α του τι μι ου σου Σταυρου ου

Χρι ι ι στε κ
q δι ι α α βο ο λον η

η η η η σχυ υ υ υ νας π
q και δι α της

Α να στα σε ω ω ω ως σου κ
q το κε ε εν

τρο ον της α μαρ τι ι ι ας η ημ βλυ υ υ

νας π και ε ε σω ω ω σα ας η η μας κ
q

ΕΚ των πυλωων του θαναααα

του δοξαζομεν σε μονογεενε

εεεσ Δ

Γενηθητωταωτασουπροσεχοντα Δ

ειςτηνφωνηντηςδεηησεωωωως

μου π

τηνΑναστασιν διδους τω γενητων +

αανθρωωωπων ως προβαατονεπισφα

γηηηνηηηηηηηχθηεφριιζααν

τουουτονοιοιαααρχοντες τουΑαα

αδου καιεπηρθηησαν πυυλαιοδυυ

νηηηηηηραιεισεληλυθηγαροΒα

των ε ε θνω ων του ου τον προ σκυ νη η η η

σω ω ω ω μεν τη γαρ αυ του ευ σπλα αγ

χνι ι ι α εκ πλα α α νης ρυ σθε ε ε

εν τες εν τρι σιν υ πο στα σε σιν ε ε ε

να α θε ε ον υ μνειν με ε μα θη η

κα α μεν Δ
δλ

Ε νε κεν του ο νο μα τος σου υ πε

μει να σε Κυ ρι ε Δ
δλ υ πε μει νεν η

ψυ χη μου εις τον λο γον σου π
χ
Δ
δλ ηλ πι σεν η

ψυ χη μου ε πι τον Κυ υ υ ρι ι ι ι

ον π
q

Ε σπε ρι νην προ σκυ νη σιν προ σφε ρο μεν

σοι τω α νε σπε ε ε ρω ω φω ω τι τω

ε πι τε λει των αι αι ω ω ω νων ως εν ε

σο πτω δι α σαρ κο ο ος λα αμ ψαν τι ι

τω κο ο ο ο σμω και με ε χρι ις Α δου

κα α τελ θο ο ο ον τι και το ε κει σε

σκο ο ο τος λυ υ σα α αν τι και το φως

της α να στα σε ε ως τοις ε ε θνε σι ι δει ει

ει ζα α α αν τι φω το δο τα Κυ ρι ι ε

δο ο ζα α σοι

Δ
ᾠ

ΣΤΙΧΗΡΑ ΠΡΟΣΟΜΟΙΑ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

Ἦχος Βου

π.Κ.Παπαγιάννη

Ὡς γενναῖον ἐν μάρτυσιν

Απο φυ λα κης πρω ι ας με χρι νυ κτος

α πο φυ λα κης πρω ι ας ελ πι σα

τω Ισ ρα ηλ ε πι τον Κυ ρι ον

Ω ς γεν ναι ον εν μαρ τυ σιν α θλο

φο ρε Γε ωρ γι ε συν ελ θον τες ση η με

ρον ευ φη μου μεν σε ο τι τον δρο μον τε

τε λε κας την πι ι στιν τε τη ρη κας και

ε δε ζω εκ Θε ου τον της νι ι κης σου στε


φαν ον ι κε τευ ε εκ φθο ρα ας και

κιν δυ νων λυ τρω θη ναι τους εν πι στει ε


κτε λου ουν τας την α ει σε ε βα στον μνη μην

σου


Μ
Ο τι πα ρα τω Κυ ρι ω το ε λε ος



 και πολ λη παρ αυ τω λυ τρω σις και αυ τος



 λυ τρω σε ται τον Ισ ρα ηλ εκ πα σων



 των α νο μι ων αυ του

Ρ

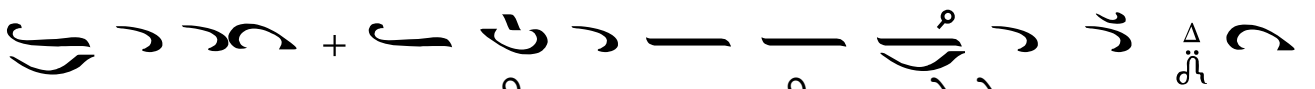

 ω μα λε ω φρο νη μα τι πε ποι θως



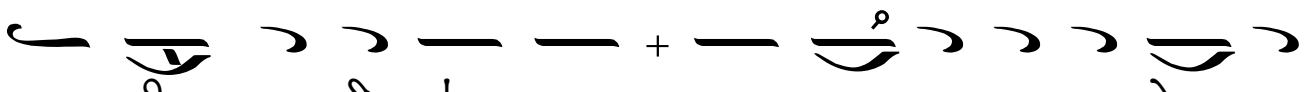
 ηυ το μο λη σας ωσ περ λε ων ε εν δο ξε



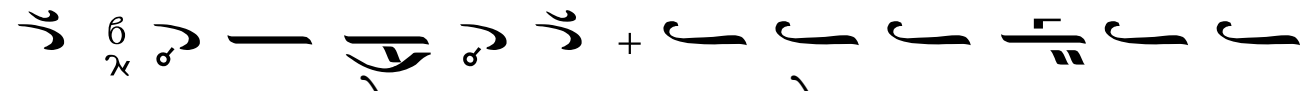
 προς την α θλη σιν υ πε ρο ρων μεν του




 σω μα τος ως φθει ει ρε σθαι μελ λον τος της




 α φθαρ του δε ψυ χης σο φως ε πι με λου με




 νος και κο λα σε ων πο λυ τρο ο ποις ι

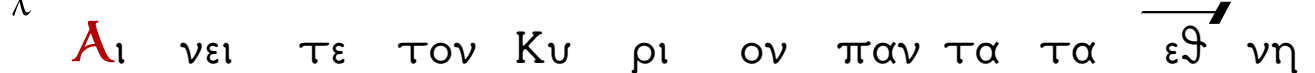


 δε αις ε πυ ρω θης ως χρυ σος κε κα θαρ

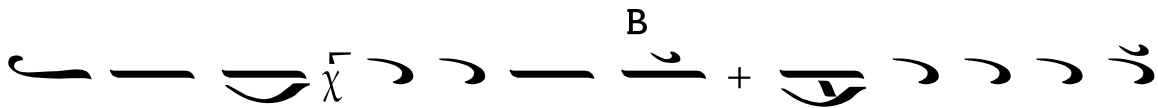


 με ε νος ε πτα πλα σι ι ως Γε ωρ γι ε



Α


 ι νει τε τον Κυ ρι ον παν τα τα εθ νη


 ε παι νε σα τε αυ τον παν τες οι λα οι β
λ

Tω σω τη ρι συν ε πα θες και θα να

τω τον θα να τον β
λ ε κου σι ως ε εν δο

ζε μι μη σα με νος β
λ συμ βα σι λευ εις λαμ

προ τα τα πορ φυ υ ραν εξ αι μα τος Δ
δλ εν

δυ σα με νος φαι δραν Δ
δλ και τω σκη η πτρω των

α θλων σου ε γκο σμου με νος β
λ και στε φα α

νω της νι κης δι α πρε πων α πε ραν

τους εις αι ω ω νας Δ
δλ με γα λο μα αρ τυς Γε

ωρ γι ε β
λ

M
O τι ε κρα ται ω θη το ε λε ος αυ

του εφ η μας β
λ και η α λη θει α του Κυ Γ
λ

ω και Α γι ι ω Πνε ευ μα α α τι

Α ζι ι ι ι ως του ο νο ο μα το ος

ε ε ε πο ο ο λι ι τε ε ευ σω στρα

τι ω τα α α α Γε ε ω ω ω ω ωρ

γι ι ι ι ε τον Σταυ ρον γαρ του Χρι ι

στου επ ω μω ων α ρα α α με ε ε ε

νος την εκ δι α βο λι ι κη ης πλα α α

νη ης χερ σω θει ει σα αν γη ην ε καλ

λι ε ε ε ε ερ γη η η η σας και την

α καν θω ω ω ω δη η θρη σκει ει α αν

των ει ει δω ω ω λω ων εκ ρι ζω ω ω

σας της ορ θο δο ζου πι ι στε ε ως κλη

μα κα α α τε φυ υ τε ε ε ευ σας

ο θεν βλυ στα α α νεις ι ι α α μα α

α α τα τοις εν παση τη οικου με νη πι

ι στοις και Τρια α δος γε ω ωργος δι ι

ι ι και αι ος α νε δει ει ει ει χθης πρε

σβευ ε δε ο με ε ε θα υ περ ει

ρη η νη η ης του ου κο ο ο σμου και σω

τη ρι ι ι α ας τω ων ψυ χω ω ων η η η

η μων

Ἔτερον Δοξαστικὸν
Κων/νου Πρίγγου

Ἦχος λ Πα

Π
 ε ε Δο ο ο ο ο ζα Πα α τρι ι

και αι αι Υι υι ω και Α γι ι ι ω +

Πνε ε ευ μα α α τι ι ι π

Α ζι ι ως του ο νο μα το ος ε ε

ε πο ο ο λι τε ε ευ σω στρα τι ω ω

τα α α Γε ω ω ωρ γι ι ι ι ι ε π

τον Σταυ ρο ο ον γαρ του ου Χρι στου επ

ω μω ω ων α ρα α α με ε ε ε νος Δ

την εκ δι α α βο λι ι κη ης πλα α α νη

ης χερ σω θει ει σα αν γη ην ε κα α αλ

λι ε ε ε ε ερ γη η η η σας και π

τη ην α καν θω δη θρη σκει ει αν των ει

δω ω λω ω ων ε ε εκ ρι ζω ω ω ω

σας της ορ θο ο δο ο ζου πι ι στε ε ε

ως κλη μα κα α α τε φυ υ υ υ τε ε

ε ευ σας ο θεν βλυ στα α νεις ι ι ι

α α α α μα α α τα τοις εν πα ση τη

οι κου με ε νη η η πι στοις και Τρι α

δο ος γε ω ωρ γος δι ι ι ι ι και αι

αι αι ος α α νε δει ει ει ει ει χθης

πρε ε ε σβευ ε ε δε ε ο ο με ε ε

θα υ περ ει ρη νη η ης του ου ου κο

ο ο σμου ου και σω τη ρι ι ι ι ας

τω ω ων ψυ χω ω ων η η η η μων

σπο ο ρως ^Δ η Πα αρ θε ε ε νο ος η ^π ^q |
 θα λα α ασ σα α με τα την πα ρο
 δον του ου Ι ισ ρα α ηλ ε ε μει νε εν α
 α α βα α α α τος η α α α α
 α α α με ε ε ε η α α με εμ πτο ο ο
 ο ο ο ο ο ο ο ο ος ^κ ^q με τα την
 κυ η σιν του Εμ μα νου η ηλ ε μει ει νεν α
 α α α α φθ ο ο ο ο ρος ^π ^q ο ω ω
 ω ων και αι προ ο ων και φα νεις ως αν θρω
 ω πο ος Θε ε ος ^κ ^q ε λε η σο ον η μα
 α α α α α α ας ^π ^q

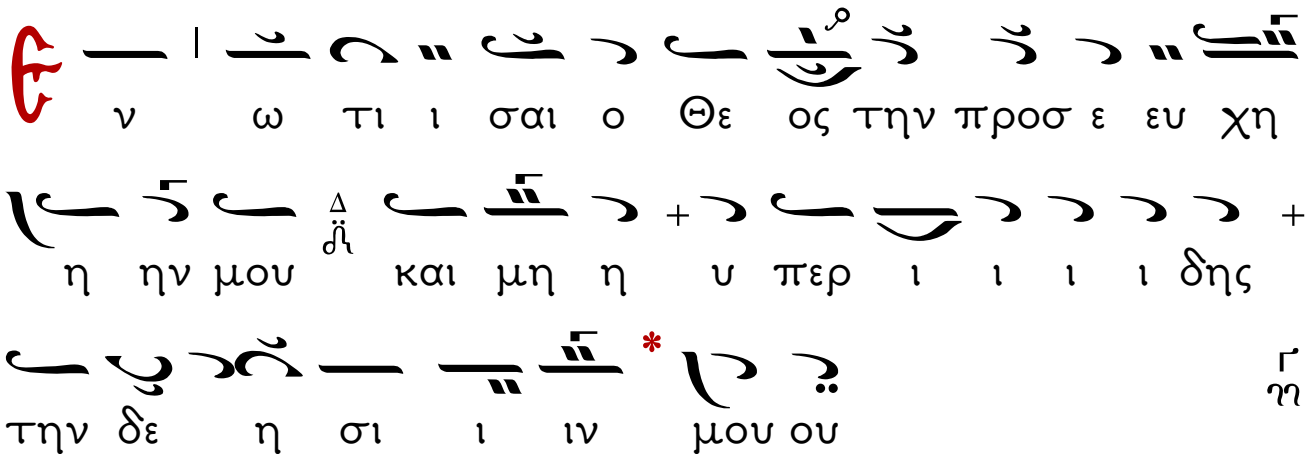
Εἴσοδος - Φῶς ἰλαρὸν

Φῶς ἰλαρὸν ἁγίας δόξης, ἀθανάτου Πατρός, οὐρανόυ, ἁγίου, μάκαρος, Ἰησοῦ Χριστέ, ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, ἰδόντες φῶς ἑσπερινόν, ὑμνοῦμεν Πατέρα, Υἱόν, καὶ ἅγιον Πνεῦμα Θεόν. Ἄξιόν σε ἐν πᾶσι καιροῖς, ὑμνεῖσθαι φωναῖς αἰσῖαις, γιὰ Θεοῦ, ζωὴν ὁ διδούς, διὸ ὁ κόσμος σε δοξάζει.

ΜΕΓΑ ΠΡΟΚΕΙΜΕΝΟΝ

Ἦχος Γα

π.Κ.Παπαγιάννη



 ν ω τι ι σαι ο Θε ος την προσ ε ευ χη
 η ην μου και μη η υ περ ι ι ι ι δης
 την δε η σι ι ιν μου ου

Στίχ. α' Πρόσχες μοι καὶ εἰσάκουσόν μου.

Στίχ. β' Ὅτι ἐξέκλιναν ἐπ' ἐμὲ ἀνομίαν.

Στίχ. γ' Ἐγὼ πρὸς τὸν Θεὸν ἐκέκραξα.

Κατάληξη * 
μου ου ου ου

Ἀναγνώσματα

Προφητείας Ἡσαΐου τὸ Ἀνάγνωσμα(Κεφ. 43, 9-14)

Τάδε λέγει Κύριος· Πάντα τὰ ἔθνη συνήχθησαν ἅμα καὶ συναχθήσονται ἄρχοντες ἐξ αὐτῶν. Τίς ἀναγγελεῖ ταῦτα ἐν αὐτοῖς; ἢ τὰ ἐξ ἀρχῆς, τίς ἀκουστὰ ποιήσει ἡμῖν; Ἀγαγέτωσαν τοὺς μάρτυρας αὐτῶν, καὶ δικαιωθήτωσαν. Καὶ εἰπάτωσαν ἀληθῆ. Γίνεσθέ μοι μάρτυρες, καὶ ἐγὼ μάρτυς Κύριος ὁ Θεός, καὶ ὁ παῖς, ὃν ἐξελεξάμην, ἵνα γνῶτε καὶ πιστεύσητε, καὶ συνῆτε, ὅτι ἐγὼ εἰμι. Ἐμπροσθέν μου οὐκ ἐγένετο ἄλλος Θεός, καὶ μετ' ἐμέ οὐκ ἔσται. Ἐγὼ εἰμι ὁ Θεός, καὶ οὐκ ἔστι πάρεξ ἐμοῦ ὁ σῶζων. Ἐγὼ ἀνήγγειλα καὶ ἔσωσα, ὠνείδισα, καὶ οὐκ ἦν ἐν ἡμῖν ἀλλότριος. Ὑμεῖς ἐμοὶ μάρτυρες, καὶ ἐγὼ Κύριος ὁ Θεός, ὅτι ἀπ' ἀρχῆς ἐγὼ εἰμι, καὶ οὐκ ἔστιν ὁ ἐκ τῶν χειρῶν μου ἐξαιρούμενος. Ποιήσω, καὶ τίς ἀποστρέψει αὐτό; Οὕτω λέγει Κύριος ὁ Θεός, ὁ λυτρούμενος ἡμᾶς, ὁ Ἅγιος Ἰσραήλ.

Σοφίας Σολομώντος τὸ Ἀνάγνωσμα(Κεφ. 3, 1-9)

Δικαίων ψυχαὶ ἐν χειρὶ Θεοῦ, καὶ οὐ μὴ ἄψηται αὐτῶν βάσανος. Ἔδοξαν ἐν ὀφθαλμοῖς ἀφρόνων τεθνάναι. Καὶ ἐλογίσθη κάκωσις ἢ ἔξοδος αὐτῶν, καὶ ἡ ἀφ' ἡμῶν πορεία σύντριμμα, οἱ δὲ εἰσιν ἐν εἰρήνῃ. Καὶ γὰρ ἐν ὄψει ἀνθρώπων ἐὰν κολασθῶσιν, ἡ ἐλπίς αὐτῶν ἀθανασίας πλήρης. Καὶ ὀλίγα παιδευθέντες, μεγάλα εὐεργετηθήσονται, ὅτι ὁ Θεός ἐπέειπεν αὐτούς, καὶ εὖρεν αὐτοὺς ἀζίους ἑαυτοῦ. Ὡς χρυσὸν ἐν χωνευτηρίῳ ἐδοκίμασεν αὐτούς, καὶ ὡς ὀλοκάρπωμα θυσίας προσεδέξατο αὐτούς. Καὶ ἐν καιρῷ ἐπισκοπῆς αὐτῶν ἀναλάμψουσι, καὶ ὡς σπινθήρες ἐν καλάμῃ διαδραμοῦνται. Κρινοῦσιν ἔθνη, καὶ κρατήσουσι λαῶν καὶ βασιλεύσει αὐτῶν Κύριος εἰς τοὺς αἰῶνας, οἱ πεποιθότες ἐπ' αὐτόν, συνήσουσιν ἀλήθειαν, καὶ οἱ πιστοὶ ἐν ἀγάπῃ προσμενοῦσιν αὐτῷ, ὅτι χάρις καὶ ἔλεος ἐν τοῖς ὀσίοις

αὐτοῦ, καὶ ἐπισκοπὴ ἐν τοῖς ἐκλεκτοῖς αὐτοῦ.

Σοφίας Σολομῶντος τὸ Ἀνάγνωσμα (Κεφ. 5, 15-23 & 6, 1-3)

Δίκαιοι εἰς τὸν αἰῶνα ζῶσι, καὶ ἐν Κυρίῳ ὁ μισθὸς αὐτῶν, καὶ ἡ φροντὶς αὐτῶν παρὰ Ὑψίστῳ. Διὰ τοῦτο λήψονται τὸ βασίλειον τῆς εὐπρεπείας, καὶ τὸ διάδημα τοῦ κάλλους ἐκ χειρὸς Κυρίου, ὅτι τῇ δεξιᾷ αὐτοῦ σκεπάσει αὐτούς, καὶ τῷ βραχίονι ὑπερασπιεῖ αὐτῶν. Λήψεται πανοπλίαν, τὸν ζῆλον αὐτοῦ, καὶ ὀπλοποιήσῃ τὴν κτίσιν εἰς ἄμυναν ἐχθρῶν. Ἐνδύσεται θώρακα, δικαιοσύνην, καὶ περιθήσεται κόρυθα, κρίσιν ἀνυπόκριτον. Λήψεται ἀσπίδα ἀκαταμάχητον, ὁσιότητα, ὅξυνεῖ δὲ ἀπότομον ὀργὴν εἰς ῥομφαίαν. Συνεκπολεμήσῃ αὐτῷ ὁ κόσμος ἐπὶ τοὺς παράφρονas, πορεύσονται εὐστοχοὶ βολίδες ἀστραπῶν, καὶ ὡς ἀπὸ εὐκύκλου τόξου τῶν νεφῶν, ἐπὶ σκοπὸν ἀλοῦνται, καὶ ἐκ πετροβόλου θυμοῦ πλήρεις ριφήσονται χάλαζαι. Ἀγανακτήσῃ κατ' αὐτῶν ὕδωρ θαλάσσης, ποταμοὶ δὲ συγκλύσουσιν ἀποτόμως. Ἀντιστήσεται αὐτοῖς πνεῦμα δυνάμεως, καὶ ὡς λαίλαψ ἐκλικμήσῃ αὐτούς, καὶ ἐρημώσῃ πᾶσαν τὴν γῆν ἀνομία, καὶ ἡ κακοπραγία περιτρέψῃ θρόνους δυναστῶν. Ἀκούσατε οὖν, Βασιλεῖς, καὶ σύνετε, μάθετε, δικασταὶ περάτων γῆς, ἐνωτίσασθε οἱ κρατοῦντες πλήθους, καὶ γεγαυρωμένοι ἐπὶ ὄχλοις ἐθνῶν, ὅτι ἐδόθη παρὰ Κυρίου ἡ κράτησις ὑμῖν, καὶ ἡ δυναστεία παρὰ Ὑψίστου.

Καταξίωσον

ΠΑΛΗΡΩΤΙΚΑ

Ἦχος $\frac{4}{\dot{\eta}}$ Πα

Πληρώσωμεν τὴν ἑσπερινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Κ υ ρ ι ε ε λε η σ ο ν

π ρ

Ἄντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον.... **Α** μην

π ρ

Τὴν ἑσπέραν πᾶσαν, τελείαν, ἀγίαν....

Π α ρ α σ χ ο υ Κυ ρ ι ε ε

π ρ

Π α ρ α σ χ ο υ + Κυ υ υ ρ ι ι ε ε $\Delta \dot{\eta}$

Π α ρ α σ χ ο υ + Κυ υ ρ ι ε ε $\kappa \dot{\eta}$

Π α ρ α σ χ ο υ + Κυ υ ρ ι ε ε $\Delta \dot{\eta}$

Π α ρ α σ χ ο υ + Κυ υ ρ ι ε ε $\beta \lambda$

Π α ρ α σ χ ο υ + Κυ ρ ι ε ε $\pi \rho$

Κ αι τ ω Π νευ μα τι ι ι Σου $\beta \lambda$

Ϛ οι Κυ ρ ι ε ε $\pi \rho$ **Α** μην $\pi \rho$

Ἦχος λ̣ ρ̣ Ἰ̣ Ν̣ η̣

Πληρώσωμεν τὴν ἐσπερινὴν δέησιν ἡμῶν τῷ Κυρίῳ.

Κ υ ρ ι ε ε λ ε ε ε η σ ο ν

ν
δ̣

Ἀντιλαβοῦ, σῶσον, ἐλέησον... **Α** μ η ν

ν
δ̣

Τὴν ἐσπέραν πάσαν, τελείαν, ἀγίαν...

Π α ρ α σ χ ο υ + Κ υ ρ ι ε ε

ν
δ̣

Π α ρ α σ χ ο υ + Κ υ ρ ι ε ε

β
α

Π α ρ α σ χ ο υ + Κ υ ρ ι ε ε

Δ
δ̣

Π α ρ α σ χ ο υ + Κ υ υ ρ ι ε ε

Γ
η̣

Π α ρ α σ χ ο υ + Κ υ υ ρ ι ε ε

π
ρ̣

Π α ρ α σ χ ο υ + Κ υ ρ ι ε ε

ν
δ̣

Κ αι τ ω Π νευ μα τι Σ ου

ν
δ̣

Ϛ ο ι Κ υ ρ ι ε ε **Α** μ η ν

ν
δ̣

σαν α πο προ σω που αυ του οι μι σουν

τες αυ τον

Π α σχα ι ε ρον η μιν ση με ρον α να δε

δει κται Πα σχα και νον α γι ον Πα σχα μυ στι

κον Πα σχα παν σε βα σμι ον Πα α σχα Χρι

στος ο λυ τρω της Πα σχα α μω μον Πα σχα

με ε γα Πα σχα των πι στων Πα σχα το πυ

λας η μιν του Πα ρα δει ει σου α νοι οι ζαν Πα

σχα παν τας α γι α α ζον πι στους

ως ε κλει πει κα πνος εκ λι πε τω σαν

ως τη κε ται κη ρος α πο προ σω που πυ

ρος

Α ^Κ ^Δ ^Κ
 ευ τε α πο θε ας γυ ναι κες ευ αγ γε λι

^φ ^Μ ^Κ
 στρι αι και τη Σι ω ων ει πα τε δε χου παρ η

^ρ ^ν ^η ^Δ ^Κ
 μων χα ρας ευ αγ γε λι α της Α να στα σε

^Δ ^Κ ^Δ ^Κ
 ως Χρι στου τε ερ που χο ρε ευ ε και α

^Μ ^Κ
 γα αλ λου Ι ε ρου σα λημ τον Βα σι

^Δ ^Κ
 λε α Χρι στον θε α σα με νη εκ του μνη μα

^φ ^Μ ^Κ ^ο ^κ ^α
 τος ως νυμ φι ον προ ερ χο ο με ε νον

^Μ
Ου τως α πο λουν ται οι α μαρ τω λοι α

^Δ ^Κ
 πο προ σω που του Θε ου και οι δι και οι

^Δ ^Κ
 ευ φραν θε τω σαν

Α ^Δ ^Κ
 ι Μυ ρο φο ροι γυ ναι κες ο ορ θρου βα

^Δ ^Κ
 θε ε ος ε πι στα σαι προς το μνη η μα του

^Δ ^Κ ^Π
 ρ ν' η ω ω Πα σχα λυ τρον λυ πης και γαρ εκ
^Κ ^Μ ^Κ
 τα φου ση με ρον ω σπερ εκ πα στου εκ λα αμ
^Δ ^Κ ^Δ ^Κ
 ψας Χρι στος τα γυ ναι α χα ρας ε πλη σε
^ρ ^Δ ^Κ ^Μ ^Κ ^ο
 λε γων κη ρυ υ ζα τε Α πο στο ο ο ο ο
 λους

ΔΟΞΑΣΤΙΚΟΝ ΑΠΟΣΤΙΧΩΝ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

Κων/νου Πρίγγου

Ἦχος ♯ Πα

^Β ^Π
 Δο ζα Πα τρι ι ι ι και αι αι Υι υι υι
^Μ ^Π
 ω και αι Α α γι ω Πνε ε ε ευ μα α α
 α τι

^Δ
 Τον νο ε ρον α δα μαν τα της καρ τε ρι
 α α ας α δελ φοι οι οι πνευ μα τι κως

ε ευ φη η μη η η η σω ω ω ω μεν Γε ωρ

γι ον τον α οι οι οι οι δι μον μα α αρ

τυ υ υ υ ρα ον υ περ Χρι στου πυ υ

υ ρου με ε ε νον ε χαλ κευ σαν κιν δυ υ

νοι και ε στο μω ω ω σαν βα α α

σα α α α νοι και ποι κι λαι κο λα σεις

α νη λω ω σαν σω μα το φυ υ υ σει φθει


ρο ο ο με ε ε ε νον ε νι κα γαρ


ο ο ο πο ο ο ο ο θο ος την φυ υ υ


υ σιν δι α θα να του πει ει ει θων

το ον ε ρα στη η ην δι α βη ναι αι

προς το ο ο ον πο θου ου ου με ε ε ε



 νον Χρι στο ο ο ο ον τον Θε ο ο ον



 και Σω τη η ρα των ψυ υ χων η η μω



 ων


Καὶ νῦν..

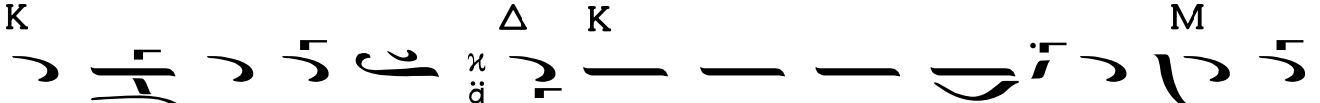
ΑΝΑΣΤΑΣΕΩΣ ΗΜΕΡΑ
Χρῦσανθου Θεοδοσόπουλου


Ἦχος λ̣̣̣̣ Πα





Και νυν και α ει και εις τους αι ω ω νας


 των αι ω ω ω ω νων α α α μην


Ανα στα α σε ω ως η η με ε


 ε ε ε ε ρα και λαμ πρυν θω ω ω με ε


 εν τη πα α α νη η η γυ υ υ υ


 ρει και αλ λη η η λους πε ρι ι ι πτυ υ


 ζω ω ω ω με ε ε ε θα ει πω με ε

Π Δ
 ε εν α α δελ φοι και τοις μι σου ου ου ου
 ου ου σιν η η η μας συγ χω ρη
 η σω ω ω μεν πα α αν τα α α α
 τη η Α α α να α α στα α α α σει
 και αι ου ου τω ω ω βο η η η η σω ω ω
 ω μεν Χρι στος α νε ε στη η ε εκ νε ε
 κρω ω ων θα α να α τω ω θα α α να
 το ο ον πα α α τη η η η σας και
 τοις ε εν τοι οις μνη η η μα α α σι
 ζω ω ην χα ρι σα α α με νο ο ο ο ο
 ο ο ος

ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟ ΑΓ. ΓΕΩΡΓΙΟΥ

Ἦχος Ἰ Δι

Κων/νου Πρίγγου

Ω ς των αιχ μα λω των ε λευ θε ρω της και
των πτω χων υ πε ρα σπι στης α σθε νουν των
ι α τρος βα σι λε ων υ περ μα χος τρο
παι ο φο ρε με γα λο μαρ τυς Γε ωρ γι
ε πρε σβευ ε Χρι στω τω Θε ω σω θη ναι
τας ψυ χας η μων

ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΝΕΣΤΗ

Ἦχος λ π ς Πα

Χ ρι στο ος α νε ε στη η ε εκ νε
κρω ω ν θα να α α τω θα α να α το ον
πα τη η η σα α α ας και αι τοι οις εν τοι

οις μνη η μα α α σι ζω ω ην χα ρι σα

α α με νος

κατάληξη χα ρι σα α α με ε νο ο ο

ο ο ο ο ο ος