

ΚΥΡΙΑΚΗ ΙΖ' (Δ' ΛΟΥΚΑ)

Τῆς 13ῃ τοῦ μηνὸς Ὀκτωβρίου

Ἀκολουθία τῶν Ἁγίων Πατέρων τῆς Ζ' Οἰκουμενικῆς Συνόδου.

Μνήμη τῶν Ἁγίων Μαρτύρων Κάρπου καὶ Παπύλου.

Εἰς τὸν Ὅρθρον

Ἦχος λ̣ ρ̣ δ̣ ρ̣

Θ ε ο ς Κυ ρι ο ς και ε πε φα α νεν η
η μιν ευ λο γη με νος ο ε ερ χο με νος
εν ο νο μα τι Κυ υ ρι ου

Στίχος: Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (τὸ ὡς ἄνω)

Στίχος: Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.

Θ ε ο ς Κυ ρι ο ς και ε πε φα α νεν η
η μιν ευ λο γη με νος ο ε ερ χο με νος
εν ο νο μα τι Κυ υ ρι ου

Στίχος: Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (τὸ ὡς ἄνω)

Ἀπολυτίκιον Ἀναστάσιμον


Ε ξ υ ψους κα τηλ θες ο ο Ευ σπλα αγ
 χνος τα φην κα τε δε ζω τρι ι η με ε ρον
 ι να η μας ε λευ θε ρω σης των πα θων η
 ζω η και η α να στα σις η μων Κυ ρι ε ε
 δο ζα α σοι

Δόξα Πατρί..

Ἀπολυτίκιον τῶν Ἁγίων Πατέρων

Ἦχος λ̣η̣ Γα

Υ περ δε δο ζα σμε νος ει Χρι στε ο ο Θε ε
 ος η μων ο φω στη ρας ε πι γης τους
 Πα τε ρας η μων θε με λι ι ω ω ω σας και
 δι αυ των προς την α λη θι νην πι στιν
 παν τας η μα ας ο δη γη η σας πο λυ ευ σπλα


 χνε ε δο ζα σοι

Γ
Ω

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον·

Ο δι η μας γεν νη θεις εκ Παρ θε νου
 και σταυ ρω σιν υ πο μει να ας α γα α θε
 ο θα να τω τον θα να τον σκυ λε ευ σας και
 ε γερ σιν δει ζας ως Θε ος μη πα ρι δης ους
 ε πλα σας τη χει ει ρι σου δει ζον την φι
 λαν θρω πι αν σου ε λε η μον δε ζαι την
 τε κου σαν σε Θε ο το ο κον πρε σβευ ου
 σαν υ περ η μων και σω ω σον Σω τηρ η μων
 λα ον α πε γνω σμε ε νο ο ο ο ν

Γ
Ω

Καθίσματα Ἀναστάσιμα
Μετὰ τὴν α΄ Στιχολογίαν

Ἦχος π̣ δ̣ ᾠ̣ ρ̣

Α νε στης εκ νε κρων η ζω η των α α
 παν των και αγ γε λος φω τος ταις γυ ναι
 ξιν ε ε βο α παυ σα σθε των δα κρυ ων τοις
 α πο στο λοις ευ αγ γε ε λι σα α σθε κρα
 ζα τε α νυ μνου ουσαι ο τι α νε στη Χρι
 στος ο ο Κυ ρι ι ος ο ευ δο κη σας
 σωσαι ως Θε ος το γε νος των α αν θρω πων

Δόξα Πατρί...
Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον

^ν
δ̣ **Α** να στα ας εκ του τα α φου ως α
 λη θως ταις ο σι ι αις προ σε ε τα ζας γυ
 ναι ξι κη ρυ υ ζαι την ε γερ σιν α πο στο

λους ως γε γραπται και δρομαι ος ο Πετρος
 ε πεστητω μνηματι και το φως εν τω τα
 φω ο ρων κατεπληττετο ο θεν και κατειδε
 ετα ο θονιαμο ο να ου δειεις
 γας βλεπειν δυ ναται εν νυ κτιτα προκειμενα
 και πιστευσας εε βοηησε δοξα
 σοι Χριστε ο Θεος ο τι σωζεις απαντας
 σωτηρη ηημων του Πατρος γαρ υπααρ
 χεις απαυγαασμα

Και νυν... Θεοτοκίον

Tην ουραανιον πυυλην και κι
 βωτον το παναγιον ο ο ορος την

Μετὰ τὴν β' Στιχολογίαν

Ἦχος λ̣ ρ̣ ᾠ̣

Α ν θρω ποι το μνη μα σου Σω τηρ ε σφρα α
 γι σα αν το Αγ γε λος τον λι θον εκ της θυ
 ρας α πε ε κυ λι ι σε γυ ναι κες ε θε
 α σαν το ε γη γερ με νον εκ νε κρων και
 αυ ται ευ ηγ γε λι σαν το τοις μα θη ταις σουου
 εν Σι ι ων ο τι α νε στης η ζω η των
 α πα αν των και δι ε λυ θη τα δε σμα
 του θα να του Κυ ρι ε ε δο ξα α σοι

Δόξα Πατρί...

Τ α μυ ρα της τα φης αι Γυ ναι κες κο ο
 μι σα α σοι φω νης αγ γε λι κης εκ του

τα φου ου η κου ου ον παυ σα σθε των δα

κρυ ων και αν τι λυ πης χα ραν κο ο μι σα α

σθε κρα ζα τε α νυ μνου σαι ο τι α νε στη

Χρι στος ο ο Κυ ρι ι ος ο ευ δο κη

σας σω σαι ως Θε ος το γε νος των α αν θρω

πων

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον

επι σοι χαι ρει κε χα ρι τω με νη πα

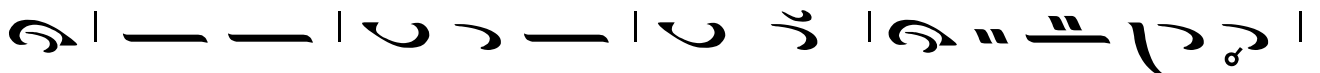

σα η η κτι σις Αγ γε λων το συ στη μα


και αν θρω πων το ο γε νος η γι α


σμε νε να ε και Πα ρα δει σε λο γι κε

παρ θε νι κον κα αυ χη η μα εζ ης

Θε ος ε σα ρκω θη και παι σι ον γε γο νεν


 ο προ αι ω νων υ παρ χων Θε ε ος η η

 μων την γαρ σην μη τραν θρο νον ε ποι οι η

 σε και την σην γα στε ρα πλα τυ τε ραν ου ρα

 νων α πει ειρ γα σα α το ε πι σοι χαι



 ρει κε χα ρι τω με νη πα σα η κτι σι ις δο

 ζα α σοι


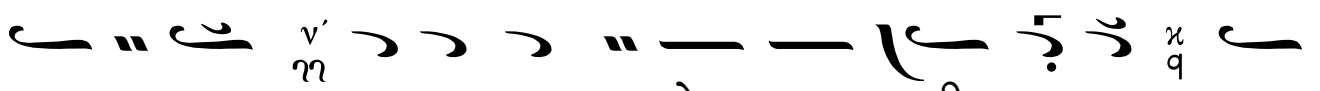
ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΑ ΕΥΛΟΓΗΤΑΡΙΑ


(σύντομα)


Ἦχος λ̣ π̣ ς̣ Κε


Χρύσ. Θεοδοσόπουλου



Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον με τα

 δι και ω μα τα σου


Των Αγ γε λων ο δη μοσ κα τε πλα γη ο

 ρω ων σε εν νε κροι οισ λο γι σθη εν τα του



 θά να του δε σωτηρτην ισχυν κα θε λο ον τα ^{ν'}_η



 και συν ε αυτω τον Αδαμ εγειραν τα ^{κ'}_ρ και

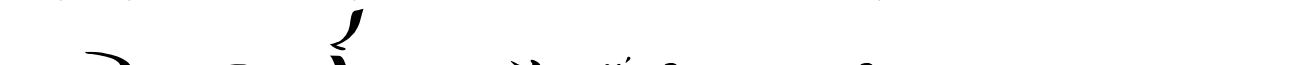

 εξ Αδου πα αντας ελευθερωσαν τα ^{κ'}_ρ


Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ^{ν'}_η δι δα ζον με τα



 δι και ω μα τα σου ^{κ'}_ρ


Τι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ σιν ω Μα



 θη τρι αι κιρ να τε ^{κ'}_ρ ο α στρα α πτω ων εν


 τω τα φω Αγ γε λος ^{ν'}_η προ σεφ θεγ γε το ταις Μυ


 ρο φο ροις ^{κ'}_ρ Ι δε τε υ μεις τον τα α φον και


 η σθη τε ^{κ'}_ρ ο σω τηρ γαρ ε ζα νε ε στη του


 μνη μα τος ^{κ'}_ρ


Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ^{ν'}_η δι δα ζον με τα δι

και ω μα τα σου

κ
q

Αι αν πρω ι Μυ ρο φο ροι ε δρα μον

προς το μνη μα σου θρη νο λο γουσαι αλλ ε πε

στη προς αυ τας ο Αγ γε λος και ει ει πε θρη

νου ο και ρος πε παυ ται μη κλαι ε τε την Α

να στα σιν δε Α πο στο λους ει πα τε

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον με τα δι

και ω μα τα σου

κ
q

Μυ ρο φο ροι γυ ναι κες με τα μυ ρων ελ

θου ουσαι προς το μνη η μα σου Σω τερ ε

νη χου ουν το Αγ γε ε λου τρα νως προς αυ τα ας

φθεγγο με ε νου Τι με τα νε κρων τον ζωων

τα λο γι ζε σθε <sup>κ
q</sup> ως Θε ος γαρ ε ζα νε ε

στη του μνη μα τος <sup>κ
q</sup>

Δο ζα πα τρι ι και Υι ω <sup>ν'
η</sup> και α γι ω πνευ μα

τι <sup>κ
q</sup>

Προ σκυ νου μεν Πα τε ρα και τον του του Υι

ο ον τε <sup>ν'
η</sup> και το Α α γι ον Πνευ μα <sup>κ
q</sup> την Α γι

αν Τρι α δα εν μι α τη ου σι ι α <sup>ν'
η</sup> συν

τοις Σε ρα φειμ κρα ζον τες το Α γι ος Α γι

<sup>κ
q</sup> ος Α γι ος ει Κυ ρι ε <sup>κ
q</sup>

Και νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νωνω α μην <sup>κ
q</sup>

Ζω ο δο την τε κου σα ε λυ τρω σω Παρ

Θε ε νε τον Α δα αμ α μαρ τι ας χαρ μο νην
 δε τη Ευ α αν τι λυ πης πα ρε ε σχες ρευ
 σαν τα ζω ης ι θυ νε προς ταυ την δε ο εκ
 σου σαρκω θεις Θε ος και αν θρω πος
Α λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη λου
 ι α Δο ο ξα σοι ο Θε ος (δὶς)
Α λη λου ι α Αλ λη λου ι α Αλ λη
 λου ι α Δο ξα σοι ο Θε ο ο ο ο ο ος

Ἡ Ὑπακοή

Αἱ Μυροφόροι τοῦ Ζωοδότου ἐπιστάσαι τῷ μνήματι, τὸν Δεσπότην ἐζήτουν, ἐν νεκροῖς τὸν ἀθάνατον· καὶ χαρᾶς εὐαγγέλια, ἐκ τοῦ Ἀγγέλου δεξάμεναι, τοῖς Ἀποστόλοις ἐμήνυον· Ὅτι ἀνέστη Χριστὸς ὁ Θεός, παρέχων τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

Ἄναβαθμοὶ

Ἀντίφωνον Α' ^ν_{δλ}

Ε κ νε ο τη τος μου ο ε χ^ρρο ος με
 πει ρα ζει ταις η δο ναις φλε γει με ε γω δε πε
 ποι θως εν σοι Κυ ρι ε τρο που μαι του τον ^ν_{δλ}

Ο ι μι σουν τες Σι ων γε νη θη η τω
 σαν δη πριν εκ σπα σθη η ναι ως χορ τος συγ
 κο ψει γαρ Χρι στος αυ χε ε νας αυ των το μη
 βα σα νων ^χ_ν_{δλ}

Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ
 μα τι ^Δ_{δλ}

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των
 αι ω νων α μην ^ν_{δλ}

Α γι ω Πνευ μα τι το ζην τα παν τα
 φως εκ φω το ος Θε ος με γας συν Πα τρι
 υ μνου ου μεν αυ το ο και τω λο γω

Ἀντίφωνον Β'

Η καρ δι α μου τω φο βω σου σκε πε σθω
 τα πει νο φρο νου ου ου σα μη υ ψω θει ει σα
 α πο πε ση εκ σου ου πα νοι κτιρ μον

Ε πι τον Κυ ρι ον ο ε σχη κως ελ
 πι ι δα ου δει σει το ο τε ο ο τε πυ ρι τα πα
 αν τα κρι νει ει και κο λα σει

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ
 μα τι

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην

Α γι ω Πνευ μα τι πας τις θει ος

βλε πει και προ λε ε γει τε ρα τουρ γει ει υ ψι ι

στα εν τρι σιν ε να Θε ον μελ πων ει γαρ

και τρι λαμ πει μο ναρ χει το θει ον

Ἀντίφωνον Γ'

Ε κε κρα ζα σοι Κυ ρι ε προ σχεις κλι

νον μοι το ου ους σου βο ω ων τι και κα θα ρον

πριν α ρης με α πο των εν θεν δε

Ε πι την μη τε ρα αυ του γην δυ νων

πας αυ θις α να λυ υ σει του λα βειν βα σα

χ
ν
δ

α νους η γε ρα των βε βι ω με νων

α νους η γε ρα των βε βι ω με νων

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

μα τι

μα τι

μα τι

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην

αι ω νων α μην

αι ω νων α μην

Α γι ω Πνευ μα τι Θε ο λο γι α

μο να ας τρι σα γι α ο Πα τηρ γαρ α να

αρ χος εξ ου ε φυ ο Υι ος α χρο ο ο νως

και το Πνευ μα συ υμ μορ φον συν θρο νον εκ

Πα τρο ος συ νε κλαμ ψαν

Πα τρο ος συ νε κλαμ ψαν

Ἀντίφωνον Δ'

Ι δου δη τι κα λον η τι τερ πνον αλλ η

το κα τοι κειν α δελ φους α α μα εν του ου τω

γαρ Κυ ρι ος ε πηγ γει λα το ζω η ην αι ω

νι αν ν
δλ

Του εν δυ μα τος αυ του ο τα κρι να του

α γρου κο σμων κε λε ευ ει μη δειν φρον τι

ζειν χ
ν
δλ

Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ


μα τι Δ
δλ


Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην ν
δλ

Αγι ω Πνευ μα τι ε νο ει δει αι τι


ι α παν τα ε χε ται ει ρη νο βρα βευ τως ν
δλ

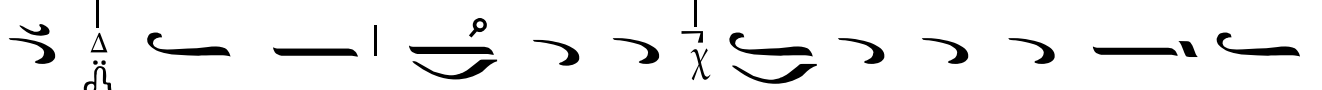



 Θε ος του το γαρ ε στι Πα τρι τε και Υι


 ω ^Δ _{δλ} **Β' Χορὸς** ο μο ου σι ον κυ ρι ως

Προκείμενον

Β α σι λευ σει Κυ ρι ος εις τον αι ω



 να ^Δ _{δλ} ο Θε ος σου Σι ων εις γε νε αν και






 γε νε αν

Στίχος: Αἰνεῖ ἡ ψυχὴ μου τὸν Κύριον, αἰνέσω Κύριον ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλλῶ τῷ Θεῷ μου ἕως ὑπάρχω.

τὸ τρίτον

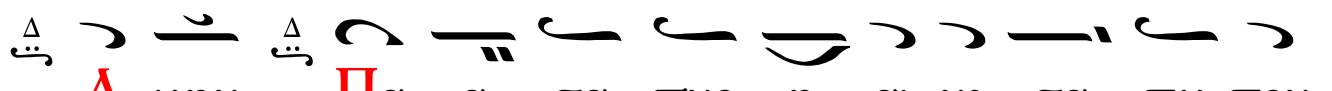
Β α σι λευ σει Κυ ρι ος εις τον αι ων



 α ^Δ _{δλ} ο Θε ος σου Σι ων εις γε νε αν




 και γε νε α α α αν

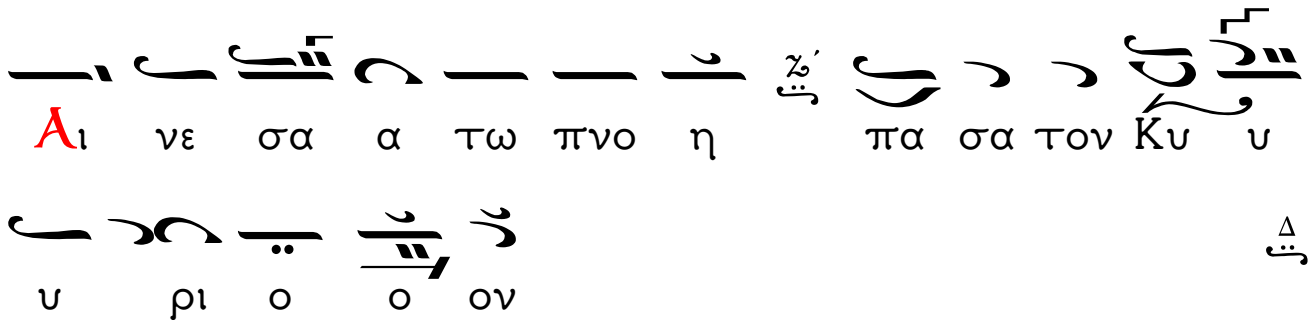
Ἡ τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου



Α μην **Π**α α σα πνο η αι νε σα τω τον


 Κυ υ ρι ον

Στίχ. Αίνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς Ἁγίοις Αὐτοῦ, αίνεῖτε Αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως Αὐτοῦ.

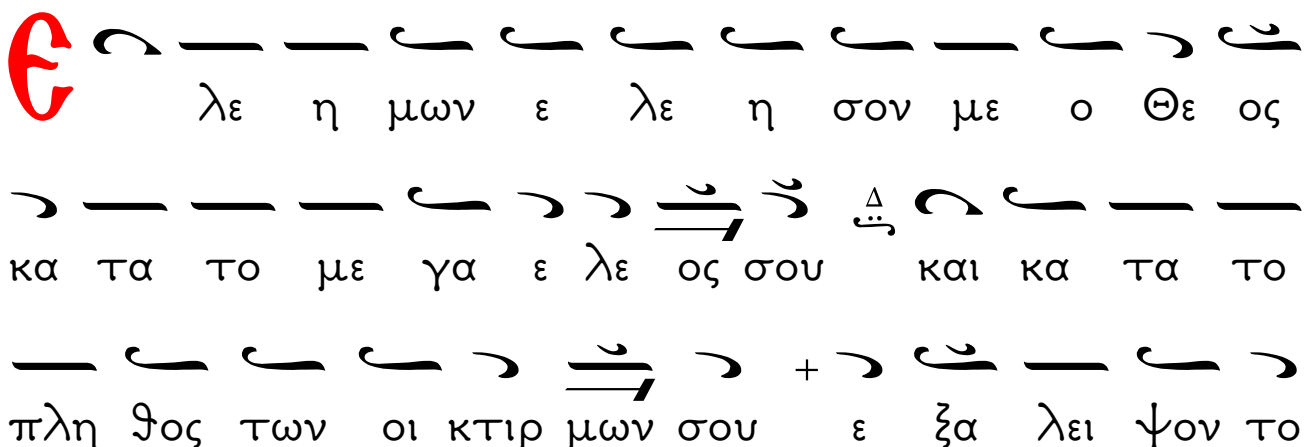


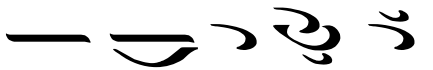
Ἑωθινὸν Εὐαγγέλιον

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, ἐκτὸς σου ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί, προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν Ἀνάστασιν. Ἴδου γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ, χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρόν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

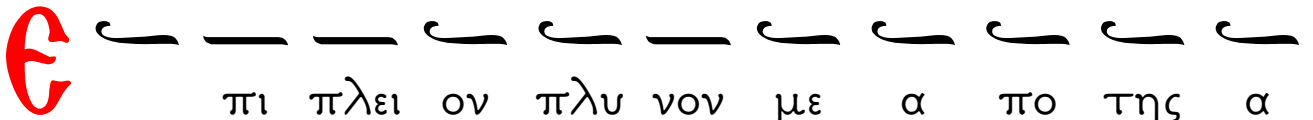
Ἄνω ψαλμὸς Χρύσανθου Θεοδοσόπουλου

Ἦχος Δι' χ

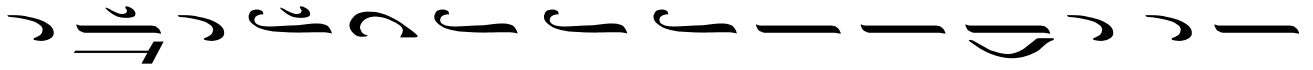




α νο μη μα μου



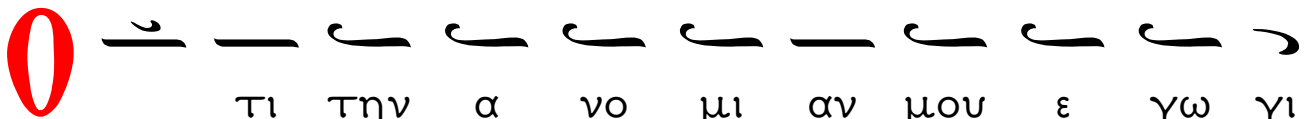
πι πλει ον πλυ νον με α πο της α



νο μι ας μου και α πο της α μαρ τι ας μου κα



θα ρι σον με



τι την α νο μι αν μου ε γω γι



νω σκω και η α μαρ τι α μου ε νω πι ον μου



ε στι δι α παν το ος



σοι μο νω η μαρ τον και το πο νη ρον ε νω



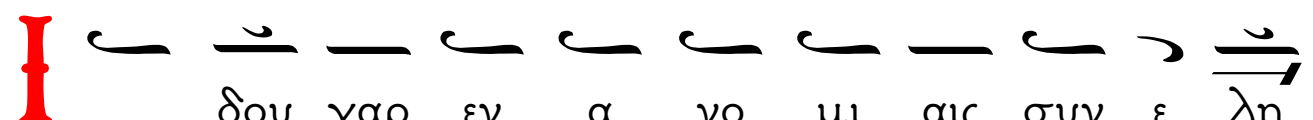
πι ον σου ε ποι η σα ο ο πως αν δι και



ω θης εν τοις λο γοις σου και νι κη σης εν τω



κρι νε σθαι σε



δου γαρ εν α νο μι αις συν ε λη

φθην και εν α μαρ τι αις ε κισ ση σε με η

μη τηρ μου

Ι δου γαρ α λη θει αν η γα πη σας τα

α δη λα και τα κρυ φια της σο φιας σου ε δη

λω σας μοι

Ρ αν τι εις με υσ σω πω και κα θα ρι σθη

σομαι πλυ νεις με και υ περ χι ο να λευ καν

θη σομαι

Α κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν και

ευ φρο συ υ νην α γαλ λι α σον ται ο στε α

τε τα πει νω με ε να

Α πο στρε ψον το προ σω πον σου α πο

των αμαρτιων μου και πασας τας ανομι

ας μου εξαλειψον

Καρδιαν καθαραν κτισον εν εμοι ο

Θεος και πνευμα ευθες εγ και νισον εν τοις

εγκατοις μου

Μη απορριψης με απο του προσωπου

σου και το πνευμα σου το αγιον μη αντανε

λης απ εμου

Αποδος μοι την αγαλλιασιν του σω

τηριου σου και πνευματι ηγεμονικωστη

ριζον με

Διδαξω ανους τας οδους σου και α

σε βεις ε πι σε ε πι στρε ψου σι β

Ρ υ σαι με εξ αι μα των ο Θε ος ο Θε

ος της σω τη ρι ας μου α γαλ λι α σε ται η

γλωσ σα μου την δι και ο συ νην σου β

Κ υ ρι ε τα χει λη μου α νοι ζεις και

το στο μα μου α να γ γε λει την αι νε σιν σου β

Ο τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε

δω κα αν ο λο και τω μα τα ουκ ευ δο κη

η σεις β

Θ υ σι α τω Θε ω πνευ μα συν τε τριμ με νον

καρ δι αν συν τε τριμ με νην και τε τα πει

νω με ε νην ο Θε ος ουκ ε ζου δε νω σει β

Α γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο κι α

σου την Σι ων και οι κο δο μη θη τω τα τει χη

Ι ε ρου σα λημ Δ

Τ ο τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και ο συ

νης α να φο ραν και ο λο καυ τω μα τα β

Τ ο τε α νοι σου σιν ε πι το θυ σι α

στη ρι ον σου μο σχους και ε λε η σον με ο Θε

ος Δ

Α ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα

τι **Τ** αις των Α πο στο ο ο λων πρε σβει αις

Ε ε ε λε η μον ε ζα λει ψον τα Δ

πλη η η θη των ε μω ων εγ κλη μα α α

των

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην **Τ** αις της Θε ο το ο ο κου

πρε σβει αις **Ε** ε ε λε η μον ε ζα λει

ψον τα πλη η η θη των ε μω ων εγ κλη μα

α α των

Ε λε η σον με ο Θε ος κα τα το με

γα ε λε ος σου και κα τα το πλη θος των

οι κτιρ μων σου ε ζα λει ψο ο ον το

α νο μη μα α α α μου

Α να στας ο Ι η σους α πο του τα φου κα

θω ως προ ει πεν ε δω κεν η μιν την αι

ω νι ον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος

ἕτερος Ν' ψαλμὸς

Ἦχος λ̣ π̣ δ̣ Ἰ Νη

Χαριλάου Ταλιαδώρου

λε η μου ε λε η σον με ο Θε ος

κα το το με γα ε λε ο ος σου και κα τα

το πλη η θος των οικ τιρ μων σου ε ζα λει

ψο ον το α νο μη μα α μου

πι πλει ον πλυ νον με α πο της α νο

μι ας μου και α πο της α μαρ τι ας μου κα θα

ρι σο ον με

ο ο τι ι ι την α νο μι αν μου ε

γω γι νω ω σκω και η α μαρ τι α μου ε

νω πι ον μου ε στι δι α παν τος

C οι μονω η η μαρ τον και αι το πο νη
 ρον ε νω πι ον σου ε ποι η σα ο πως αν
 δι και ω θης εν τοις λο γοις σου και νι κη σης
 εν τω κρι νε θαι αι σε

I δου ου ου ου γαρ εν α νο μι αις συ νε
 λη η φθην και εν α μαρ τι αις ε κισ ση σε
 με η μη τηρ μου

I δου ου ου ου γαρ α λη θει αν η γα πη σας
 τα α δη λα και τα κρυ φι α της σο φι ας σου
 ε δη λω σα ας μοι

P αν τι εις με υσ σω πω και κα θα ρι σθη σο
 μαι πλυ νει ει εις με ε και υ περ χι ο να

λευ καν θη σο μαι

ν
Ω

Ακου τι εις μοι α γαλ λι α σιν και ευ

φρο συ νην α γαλ λι α σον ται ο στε ε α τε

ε τα πει νω με να

ν
Ω

Απο στρε ε ε ψον το προ σω πον σου α πο

των α μαρ τι ω ω ων μου και πα α α σας

τας α νο μι ας μου ε ζα λει ψον

ν
Ω

Καρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν ε μοι οι ο


θε ος και πνευ μα ευ θες εγ και νι σον εν τοις εγ


κα τοις μου

ν
Ω

Μη α πορ ρι ι ι ψη ης με ε α πο


του προ σω που σου και το πνευ μα σου το Α γι

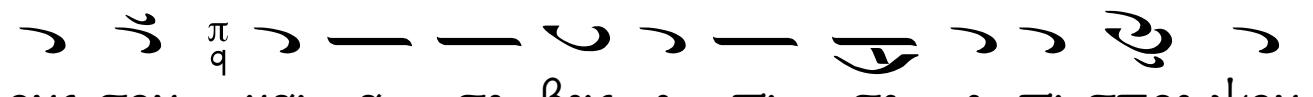

ν
δλ
 ον μη αν τα νε λης απ ε μου

Α

 πο δο ος μοι την α γαλ λι α σιν του σω


 τη ρι ου σου και πνε ε ευ μα τι η γε μο


ν
δλ
 νι κω στη ρι ζο ον με


Α

 ι δα α α ζω ω ω α νο μους τας ο δου


 ους σου και α σε βεις ε πι σε ε πι στρε ψου


ν
δλ
 σι

***** ἑτέρα θεσις Δ
δλ

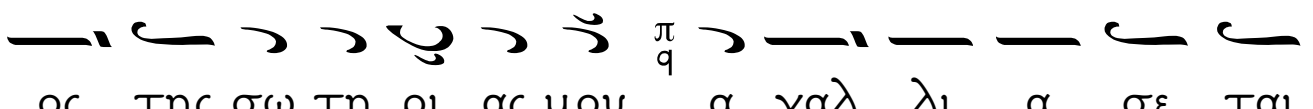
 α νο μους τας ο δου ου ους σου


 και α σε βεις ε πι σε ε ε ε πι στρε ψου


ν
δλ
 σι

Ρ

 υ σαι με εζ αι μα των ο Θε ος ο Θε


 ος της σω τη ρι ας μου α γαλ λι α σε ται

η γλωσ σα μου την δι και ο συ νην σου ν
ολι

Κ υ ρι ι ε τα χει λη μου α νοι ζεις και το στο

μα μου α ναγ γε λει την αι νε σιν σου ν
ολι

Ο ο ο τι ι ει η θε λη σας θυ σι αν

ε ε δω κα αν ο λο καυ τω μα τα ουκ ευ

δο κη σεις ν
ολι

Θ υ σι α τω Θε ω πνε ευ μα συν τε τριμ με

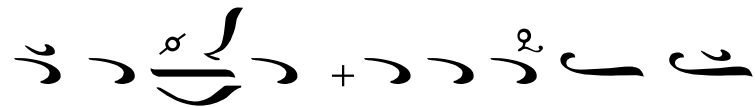
ε ε νον καρ δι αν συν τε τριμ με νην και τε

τα πει νω με νην ο Θε ος ουκ ε ζου δε νω

σει ν
ολι

α γα θυ νον Κυ ρι ι ε εν τη ευ δο

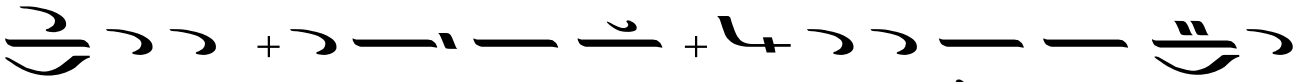
κι ι α σου την Σι ων και οι κο δο μη θη η


 τω τα τει χη Ι ε ρου σα λην



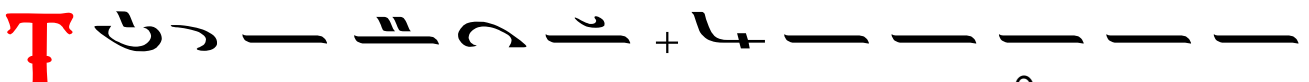
T


 ο ο τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και ο



 συ υ νης α να φο ραν και αι ο λο καυ τω μα


 τα

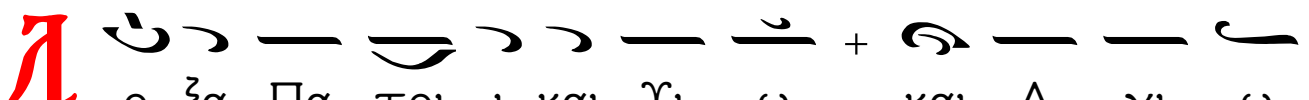


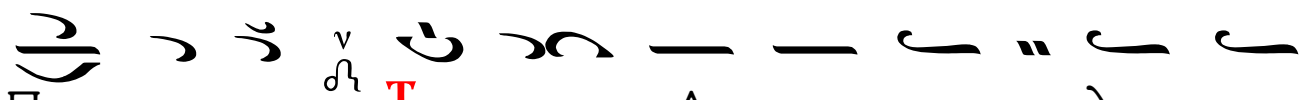
T

 ο τε α νοι σου σιν ε πι το θυ σι α

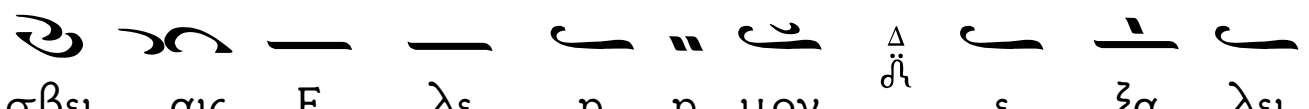

 στη ρι ον σου μο ο σχους και ε λε η σον με ο



 Θε ος



Δ

 ο ζα Πα τρι ι και Υι ω και Α γι ω


 Πνευ μα τι ^ν_{δλ} **T** αις των Α πο στο ο λων πρε


 σβει αις Ε λε η η μον ^Δ_{δλ} ε ζα λει


 ψον τα πλη η η θη ^Δ_{δλ} των ε μω ων εγ κλη μα α


 α των



Και νυν και αι και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην **Τ**αις της Θε ο το ο κου πρε

σβει αις Ε λε η η μον ε ζα λει ψον τα

πλη θη των ε μω ων εγ κλη μα α α των

Ε λε η σον με ο Θε ος κα τα το

με γα ε λε ος σου και κα τα το πλη θος

των οι κτιρ μω ω σου ε ζα λει ψον το ο α

νο μη μα μου

Α να στας ο Ι η σους α πο του τα

α φου κα θως προ ει ει ει ει πεν ε δω κεν

η μιν την αι ω νι ον ζω ην και με γα

ε ε λε ε ο ο ο ος

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ

Ἦχος Δι̇ λ̇

Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε
 η σον Κυ ρι ε ε λε η σον (τρὶς)
Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε
 η σον Κυ ρι ε ε λε ε ε η η η σο ον

ΚΑΝΟΝΕΣ

Ἀναστάσιμος

Ἦχος λ̇ ρ̇

ᾠδὴ Α΄ Ὁ Εἰρμός

Α ρ μα τη λα την Φα ρα ω ε βυ θι σε
 τε ρα τουρ γου σα πο τε Μω σα ι κη ρα α
 βδος ^κ _κ σταυ ρο τυ πως πλη ζα σα και δι ε λου
 σα θα λασ σαν Ισ ρα ηλ δε φυ γα δα πε ζον
 ο δι την δι ε σω σεν α σμα τω Θε ω α

να μελ πον τα

Γ
Ω

Δο ξα τη Α γι α Α να στα σει σου Κυ ρι

ε

Γ
Ω

Την παν το δυ να μον Χρι στου Θε ο τη τα

πως μη θου μα σω μεν εκ μεν πα θων πα α σι

τοις πι στοις α πα θει αν και α φθαρ σι αν βλυ

ζου σαν εκ πλευ ρας δε α γι ας πη γην α θα

να τον στα ζου σαν και ζω ην εκ τα φου α ι

δι ον






Γ
Ω







Δο ξα τη Α γι α Α να στα σει σου Κυ ρι






ε

Γ
Ω


Ως ευ πρε πης ταις γυ ναι ζιν ο Αγ γε







— |     
 λος νυν επεμ φα νι σται και τη λαυ γη φε ε


 ^κ    +  
 ρων της εμ φυ του συμ βο λα α υ λου κα θα







—     
 ρο τη τος τη μορ φη δε μη νυ ων το








      
 φεγ γος της α να στα σε ως κρα ζει εξ η γερ θη







  |   
 ο Κυ ρι ος 

 |      |
Υ περ α γι α Θε ο το κε σω ω σον η









 μας 

  |    
Δ ε δο ζα σμε να πε ρι σου λε λα λην ται εν

       ^κ
 γε νε αις γε νε ων η τον Θε ον λο ο γον ^κ

     
 εν γα στρι χω ρη σα σα α γνη δε δι α μει

    |   | 
 να σα Θε ο το κε Παρ θε νε δι ο σε

  |     | 
 παν τες γε ραι ρο μεν την με τα Θε ον προ

στα σι ι αν η μων

Γ
Ω

Κανὼν τῶν Ἁγίων Πατέρων

Ἦχος π̣δ̣ Νη Γα χ

Ὦδὴ α'

π.Κ.Παπαγιάννη

Ἄρματηλάτην Φαραῶ

Α γι οι του Θε ου πρε σβευ σα τε υ περ η

μων

Γ
Ω

Υ μνο λο γησαι την ε βδο μην α θροι σιν

ε φι ε με νω μοι νυν την των ε πτα δι ι

δου χα ρι σμα των συ νο δον του Πα ρα κλη του

Κυ ρι ε την σο φι σα σαν ταυ την γλωσ σο πυρ

σευ τως και βλα σφη μον πα σαν γλωσ σαλ γι

αν σι γη σα σαν

Γ
Ω

Α γι οι του Θε ου πρε σβευ σα τε υ περ η

μωv

Γ
Δ

Μ ει ζων αρ χη θεν α ρι θμος ο ε βδο μος

δη μι ουρ γι ι ας και γαρ της του Θε ου

πα α σης πρω το τυ πως γε γο νεν η παν τε λης

κα τα παυ σις εις ε βδο μην η με ραν και

νυν πα σων των αι ρε σε ων λη ζις εις ι σα ρι

θμον συ νο δον

Γ
Δ

Δ ο ζα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ

μα τι

Γ
Δ

Ν ε νι κη κως τον θε ο μα χον Α ρει ον εν

τη Νι και α το πριν ποι μαν τι κη ρα α βδω

ορ θο δο ζοις ι θυ νε την Εκ κλη σι αν δογ μα

σιν ο χο ρος των πα τε ε ρων και νυν εν

τα αυ τη κα τη σχυ νε τους ει κο νο μα

α χους ο συμ μα χος

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην

Ως οι Πα τε ρες ευ σε βως ε δι δα ζαν

ο μο λο γου ου μεν πι στως παρ θε νι κην μη η

τραν αν ω δι νως τε ζα σαν με τα σαρ κος τον

α σαρ κον προ σκυ νου μεν τε του ου του στη λο

γρα φου ουν τες την μορ φω σιν και τι μη τι

κως α σπα ζο με θα

Ἀναστάσιμος

Ἦχος λ̣ π̣ δ̣ ῥ̣

Ὦδὴ Γ' Ὁ Εἰρμὸς

Ο στε ρε ω σας κα ταρ χας τους ου ρα

νους εν συ νε σει και την γην ε πι υ δα των ε

δρα α σας εν τη πε τρα με Χρι στε της Εκ κλη

σι ας στη ρι ζον ο τι ουκ ε στι πλη ην σου

α γι ος μο νε φι λαν θρω πε

Δο ζα τη Α γι α Α να στα σει σου Κυ ρι

ε

Κα τα κρι θεν τα τον Α δαμ τη γευ σει της

α μαρ τι ας της σαρ κος σου το σω τη ρι ον

πα α θος ε δι και ω σε Χρι στε αυ τος γαρ

ουχ υ πευ θυ νος τη του θα να του πει ει

ρα + πε φη νας ο α να μαρ τη τος Γ
Ω

Δο ζα τη Α γι α Α να στα σει σου Κυ ρι

ε Γ
Ω

Της Α να στα σε ως το φως εζ ε λαμ ψε

τοις εν σκο τει του θα να του και σκι α κα

θη με ε νοις ο Θε ος μου Ι η σους και τη

αυ του Θε ο τη τι τον ισχυ ρον δε σμε ευ

σας + του του τα σκευ η δι ηρ πα σε Γ
Ω

Υπερ α γι α Θε ο το κε σω ω σον η

μας Γ
Ω

Των Χε ρου βειμ και Σε ρα φειμ ε δει χθης υ

ψη λο τε ρα + Θε ο το κε συ γαρ μο νη ε



 δε ε ζω τον α χω ρη τον Θε ον εν ση γα



 στρι α μο λυν τε δι ο πι στοι σε πα αν



 τες υ μνοις Α γνη μα κα ρι ζο μεν

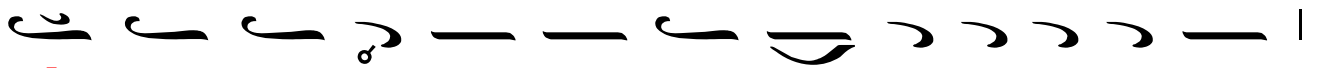
Κανὼν τῶν Ἁγίων Πατέρων

Ἦχος π̣ δ̣ ἦ Νη Γα χ̣


ᾠδὴ γ΄

π.Κ.Παπαγιάννη


Ὁ στερεώσας κατ' ἀρχάς




Α γι οι του Θε ου πρε σβευ σα τε υ περ η




 μων




Μ η σα λευ θη ναι του Χρι στου την αρ ρα




 γη Εκ κλη σι αν υπ αυ του μυ στα γω γου



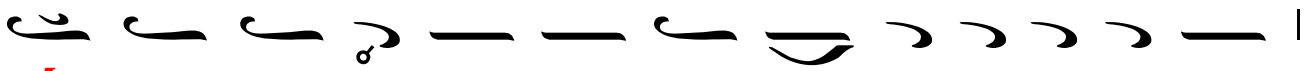
 με νοι θει οι ποι με ναρ χαι τους αυ την πα ρα σα



 λευ σαι θε λον τας ως αν τι χρι στου μοι οι

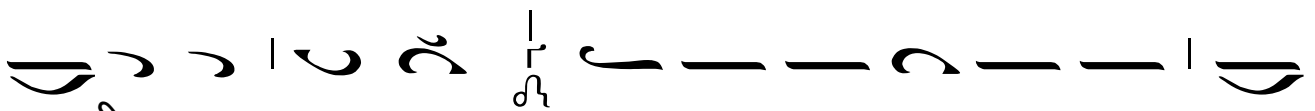


 ρας των ευ σε βων πα ρε σα λευ σαν


Α γι οι του Θε ου πρε σβευ σα τε υ περ η

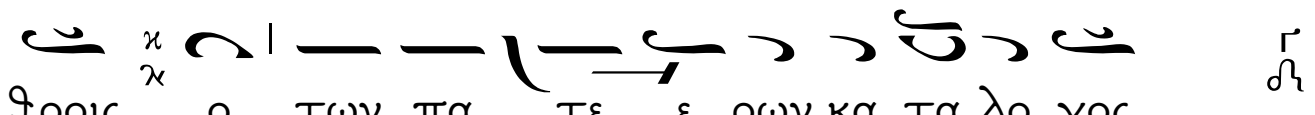

 μων Γ

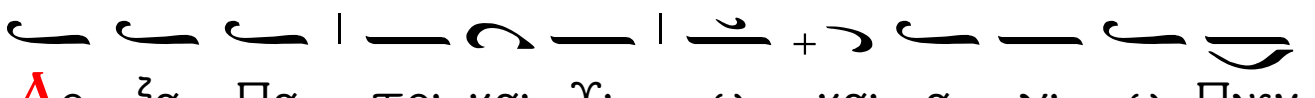
Α να κα θαι ρει θο λε ρους και βορ βο


 ρω δεις χει μαρ ρους εκ πη γων του σω τη ρι


 ου αν τλη σας και δι ψων τα τον λα ον τον του

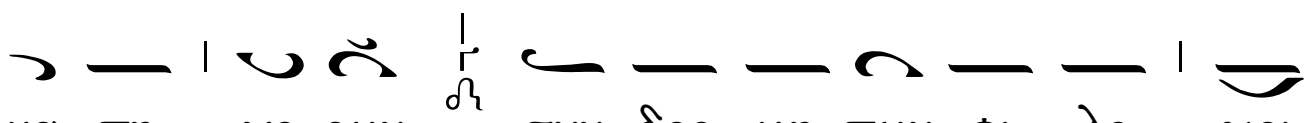

 Χρι στου κο ρεν νυ σι των δι δα χων τοις ρει ει

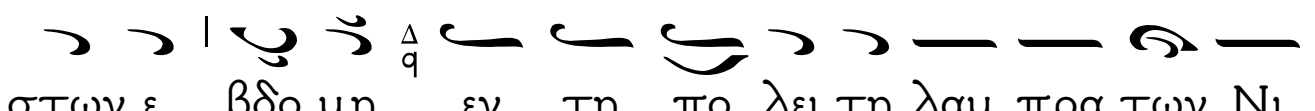

 θροις ο των πα τε ε ρων κα τα λο γος Γ


Δ ο ζα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευ


 μα τι Γ

Κ α τα των ον τως μι ση των Χρι στι α νο


 κα τη γο ρων συν δρο μη των φι λο χρι


 στων ε βδο μη εν τη πο λει τη λαμ πρα των Νι

κα ε ων γε γο νεν ης βα σι λεις ει ρη η

νη και κων σταν τι ι νος συ νη γο ροι

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των

αι ω νων α μην

Α πας α πε στω δυσ σε βης ο την ει

κο να μη σε βων την σε πτην της Θε ο το κου

και ταυ την μη κη ρυτ των τον Χρι στον θε αν

δρι κως κυ η σα σαν και τω πυ ρι πεμ πε ε

σθω κα τα και ο με νος α παυ στα α α α

Κοντάκιον Ἀναστάσιμον**ᾠχος πλ. δ'****Ὡς ἀπαρχὰς τῆς φύσεως**

Ἐξαναστάς τοῦ μνήματος, τοὺς τεθνεῶτας ἠγειρας,
καὶ τὸν Ἀδὰμ ἀνέστησας, καὶ ἡ Εὐὰ χορεύει ἐν τῇ σῇ
Ἀναστάσει, καὶ κόσμου τὰ πέρατα πανηγυρίζουσι, τῇ
ἐκ νεκρῶν Ἐγέρσει σου Πολυέλεε.

Ὁ Οἶκος

Τὰ τοῦ Ἄδου σκυλεύσας βασιλεία, καὶ νεκροὺς
ἀναστήσας Μακρόθυμε, Γυναίξί Μυροφόροις
συνήντησας, ἀντὶ λύπης, χαρὰν κομισάμενος, καὶ
Ἀποστόλοις σου ἐμήνυσας τὰ τῆς νίκης σύμβολα,
Σωτῆρ μου ζωοδότα, καὶ τὴν κτίσιν ἐφώτισας
φιλάνθρωπε· διὰ τοῦτο καὶ κόσμος συγχαίρει, τῇ ἐκ
νεκρῶν Ἐγέρσει σου πολυέλεε.

Μεσώδιον Κάθισμα τῶν Ἀγίων Πατέρων**ᾠχος Ἑ Δι χ**

π.Κ.Παπαγιάννη

Ταχὺ προκατάλβε

Φ ω στη ρες υ περ λαμ προι της α λη θει
 ς Χρι στου τω κο σμω ε δει χθη τε ε πι
 της γης α λη θως Πα τε ρες μα κα ρι οι
 τη ζαν τες τας αι ρε σεις των δυσ φη μων γλωσ

σαλ γων σβε σαν τες τας φλο γω δεις των βλα
 σφη μων συγ χυ σεις δι ο ως Ι ε ραρ
 χαι Χρι στου πρε σβευ σα τε σω θη ναι η μας

Δόξα...Καὶ νῦν..., ὁμοιον Δ

Τα χυ δε ζαι Δε σποι να τας ι κε σι ας η
 μων και ταυ τας προσ α γα γε τω σω Υι
 ω και Θε ω Κυ ρι α παν α μω με λυ
 σον τας πε ρι στα σεις των εις σε προσ τρε χον των
 πρα υ νον μη χα νας τε και κα τα βα λε θρα
 σος των ο πλι ζο με νων α θε ων κα τα
 των δου λων σου ου ου

Κοντάκιον τῶν Ἁγίων Πατέρων

ᾠχος πλ. δ' Αὐτόμελον

Ὁ ἐκ Πατρὸς ἐκλάμψας Υἱὸς ἀρρήτως, ἐκ γυναικὸς ἐτέχθη διπλοῦς τῇ φύσει, ὃν εἰδότες, οὐκ ἀρνούμεθα τῆς μορφῆς τὸ ἐκτύπωμα, αὐτὸ δὲ εὐσεβῶς ἀνιστοροῦντες, σέβομεν πιστῶς. Καὶ διὰ τοῦτο, τὴν ἀληθινὴν πίστιν κρατοῦσα ἢ Ἐκκλησία, ἀσπάζεται τὴν εἰκόνα τῆς Χριστοῦ ἐνανθρωπήσεως.

Ὁ Οἶκος

Θέλων ὁ πανοικτίρμων Θεὸς ἡμᾶς διεγείρειν αἰεὶ πρὸς μνήμην τελείαν τῆς αὐτοῦ ἐνανθρωπήσεως, τὴν ὑπόθεσιν ταύτην παρέδωκε τοῖς ἀνθρώποις, διὰ τῆς χρωματουργίας τῶν εἰκόνων, τὴν σεβάσμιον ἀνατυποῦσθαι μορφήν, ὅπως ταύτην ἐπ' ὄψεσιν ὀρῶντες, πιστεύωμεν, ἅπερ λόγῳ ἀκηκόαμεν, γνωρίζοντες σαφῶς τὴν πράξιν καὶ τὸ ὄνομα, τὸ σχῆμα καὶ τοὺς ἄθλους τῶν Ἁγίων ἀνδρῶν, καὶ Χριστὸν τὸν στεφοδότην στεφάνους παρεχόμενον τοῖς Ἁγίοις Ἀθληταῖς τε καὶ Μάρτυσι, δι' ὧν ἄρτι τρανότερον τὴν ἀληθινὴν πίστιν κρατοῦσα ἢ Ἐκκλησία, ἀσπάζεται τὴν εἰκόνα τῆς Χριστοῦ ἐνανθρωπήσεως.

ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ

Τῇ ΙΓ' τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμη τῶν Ἁγίων Μαρτύρων Κάρπου, Παπύλου, Ἀγαθοδώρου, καὶ Ἀγαθονίκης.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Φλωρεντίου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Διοσκόρου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Νικήτα Πατρικίου τοῦ Ὁμολογητοῦ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Βενιαμὶν τοῦ Διακόνου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ Μνήμη τοῦ Ἁγίου Μάρτυρος Ἀντιγόνου, διὰ πυρὸς τελειωθέντος.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμην ἐπιτελοῦμεν τῶν Ἁγίων καὶ μακαρίων Πατέρων, τῶν ἐν Νικαία συνελθόντων τὸ δεύτερον, ἐπὶ τῶν εὐσεβῶν καὶ φιλοχρίστων Βασιλέων, Κωνσταντίνου καὶ Εἰρήνης, κατὰ τῶν δυσσεβῶς καὶ ἀμαθῶς καὶ ἀπερισκέπτως τὴν Ἐκκλησίαν τοῦ Θεοῦ εἰδωλολατρεῖν εἰπόντων, καὶ τὰς σεπτὰς καὶ Ἁγίας εἰκόνας καταβαλόντων.

Ταῖς τῶν Ἁγίων Πατέρων πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς.

ΚΑΤΑΒΑΣΙΕΣ

Χρύσανθου Θεοδοσόπουλου

Ἦχος Ἰ̣ Βου

ΩΔΗ Α΄

Α νοι οι ζω το στομα μου και πληρωθη
 σε ται πνευματος και λογον ερευξομαι τη
 βασιλιδι Μητρι και οφθησομαι αι

αι φαιδρως πα νη γυ υ ρι ζων και α σω γη θο

με νος τα αυ της τα θ αυ μα τα

ΩΔΗ Γ'

T ους σου ους υ μνο λο γους Θε ο το κε

ως ζω ω σα και α φθο νος πη γη η η θι

α σον συγ κρο τη σαν τας πνευ μα τι κον στε ρε

ω ω σον και εν τη θει α δο ζη σου

χορός στε φα νων δο ο ζης α ζι ω σον

ΩΔΗ Δ'

T ην α νε ζι χνι α στον θει ει αν βου λην

της εκ της Παρ θε νου σαρ κω ω σε ε ως σου του

υ ψι στου ο προ φη της Αβ βα κουμ κα τα

νο ων ε κραυ γα ζε δο ζα τη δυ να α μει

σου Κυ ρι ε

β
λ

ΩΔΗ Ε΄

Ε ξε στη τα συμ παν τα ε πι τη θει α δο

ξη σου συ υ γαρ α πει ρο γα με Παρ θε νε ε

σχες εν μη η τρα τον ε πι πα αν των Θε

ον και τε ε το κας α χρο νον Υι ο ον

πα σι τοις υ μνου σι σε ε σω τη ρι αν

βρα βευ ον τα

β
λ

ΩΔΗ ΣΤ΄

Τ ην θει αν τα αυ την και παν τι μον τε λουν

τες ε ορ τη η ην οι θε ο φρο νες της Θε ο

μη το ρος δευ τε τας χει ει ρας κρο τη σω

μεν τον εξ αυ της τε χθε ε εν τα Θε ον δο ζα

ζοντες

β
λ

ΩΔΗ Ζ'

Ουκ ελαατρευσαντηκτισειοιθεοφρο

νεςπαρατονκτισαντααλλαπυ

ροςαπειλην ανδρειωσπατησαντεςχαιρον

τεςεψαλλον γπερ υμνηητεοτων

Πατερων Κυριοςκαι Θεοςελογη

τοοοοςει

β
λ

ΩΔΗ Η'

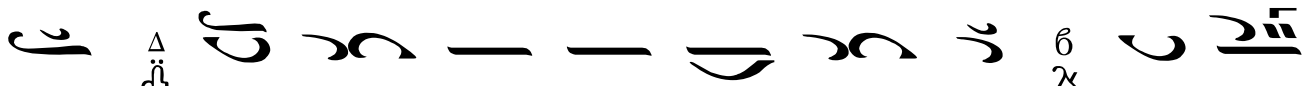
Αινοουμενελογουμενπροοσκυνουου

μεντονΚυριον

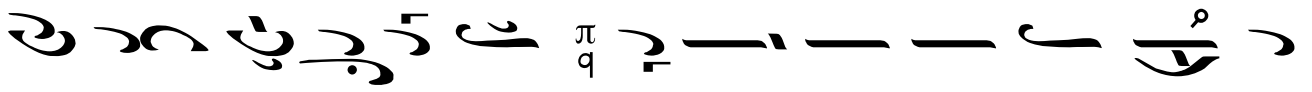
β
λ

Παιαιδαςευαγειςεντηκαμινω


οτοκοςτηςΘεοτουκουδιεσωσα



 ΤΟ ^Δ _δ ΤΟ ΤΕ ΜΕΝ ΤΥ ΠΟΥ ΜΕ ΝΟΣ ^β _λ ΝΥΝ ΔΕ



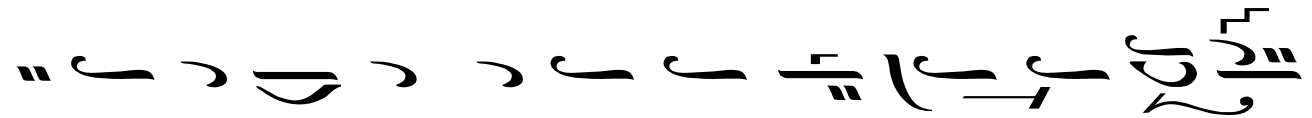
 Ε ΝΕΡΓΟΥ ΜΕ Ε ΝΟΣ ^π _ρ ΤΗΝ ΟΙ ΚΟΥ ΜΕ ΝΗΝ Α ΠΑ



 ΣΑΝ Α ΓΕΙ ΡΕΙ ΨΑ ΑΛ ΛΟΥ ΟΥ ΣΑΝ ΤΟΝ ΚΥ ΡΙ Ο Ο



 ΟΝ Υ ΜΝΕΙ ΤΕ ΤΑ Α ΕΡ ΓΑ ΚΑΙ Υ ΠΕΡ Υ ΨΟΥ




 ΟΥ ΤΕ ΕΙΣ ΠΑΝ ΤΑΣ ΤΟΥΣ ΑΙ Ω Ω ΝΑ Α Α Α

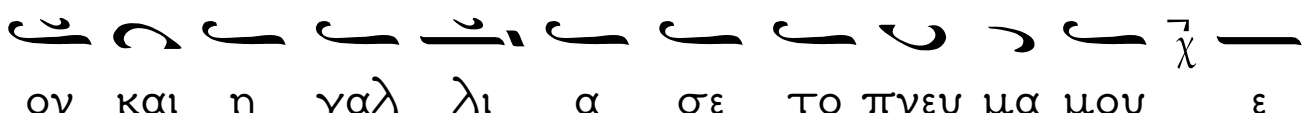


 Α Α Α Α Α ^β _λ

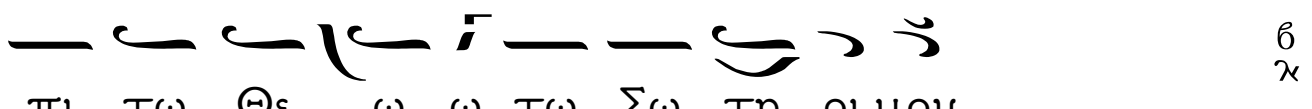
ΤΙΜΙΩΤΕΡΑ



^λ _β _λ **Μ**ε γα λυ νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι




 ον και η γαλ λι α σε το πνευ μα μου ^λ



 πι τω Θε ω ω τω Σω τη ρι μου ^β _λ



Την τι μι ω τε ε ραν των Χε ρου βειμ ^β _λ και



 εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ ^β _λ

την α δι α φθο ο ρως Θε ο ον Λο ο γον

τε κου σαν ^{βλ} την ον τως Θε ο το ο κον σε με γα

λυ νο μεν ^{βλ}

^χ **Ο** τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα πει

νω σιν της δου λης αυ του ^{βλ} ι δου γαρ α

πο του νυν μα κα ρι ου σι με πα σαι αι γε νε

αι ^{βλ}

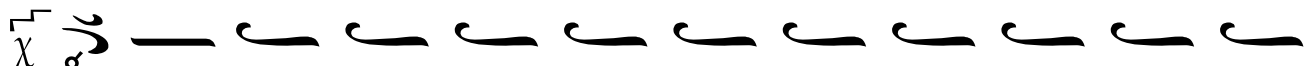
Τ ην τι μι ω τε ε ραν των Χε ρου βειμ ^{βλ} και

εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ ^{βλ}


την α δι α φθο ο ρως Θε ο ον Λο ο γον

τε κου σαν ^{βλ} την ον τως Θε ο το ο κον σε με γα


λυ νο μεν ^{βλ}




Ο τι ε ποι η σε μοι με γα λει α ο



 δυ να τος και Α γι ον το ο νο μα αυ



 του και το ε λε ος αυ του εις γε νε

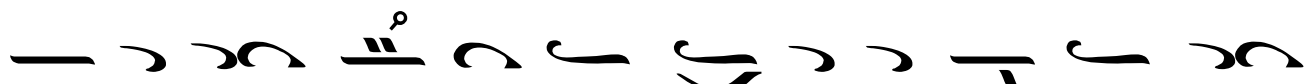


 αν και γε νε αν τοις φο βου με νοις αυ τον

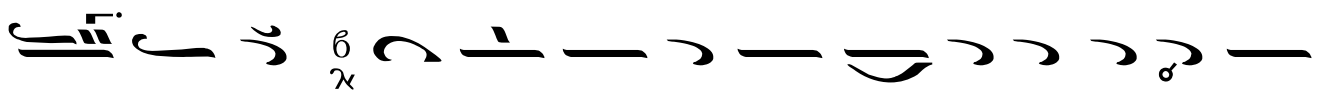
Τ ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν



 δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ την



 α δι α φθο ρως Θε ο ον Λο ο γον τε



 κου ου σαν την ον τως Θε ο το ο κον σε με γα




 λυ νο μεν



Ε ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο νι



 αυ του δι ε σκορ πι σεν υ πε ρη φα



 νους δι α νοι ακαρ δι ασ αυ των

T ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν

δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ την

α δι α φθο ρως Θε ο ον Λο ο γον τε

κου ου σαν την ον τως Θε ο το ο κον σε με γα

λυ νο μεν

Χ Κα θει λε δυ να στας α πο θρο νων και

υ ψω σε τα πει νους πει νων τας ε νε πλη σεν α

γα θων και πλου τουν τας ε ζα πε στει λε κε νους

() *
νου ους Την τι μι ω

T ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν

δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ την

α δι α φθο ο ρως Θε ο ον Λο ο γον τε κου

ου σαν ^β _λ την ον τως Θε ο το κον σε ε με γα

λυ νο μεν ^β _λ

^χ Αν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι δος αυ

του μνη σθη ναι ε λε ους ^β _λ κα θως ε λα

λη σε προς τους Πα τε ρας η μων ^β _λ τω Α

βρα αμ ^χ _δ και τω σπερ μα τι αυ του ε ως αι ω

νος ^β _λ

Τ ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^δ _δ και εν

δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ ^ζ _λ την

α δι α φθο ο ρως Θε ο ον Λο ο γον τε κου

ου σαν ^β _λ την ον τως Θε ο το κον σε ε με γα

λυ νο μεν ^β _λ

Ἡ Καταβασία 'Ωδὴ Θ'

Α πας γη γε νης σκιρ τα τω τω πνευ μα τι λαμ
 πα δου χου με νος ^β_λ πα νη γυ ρι ζε ε τω ω
 δε ^π_ρ α υ λων νο ο ων φυ σις γε ραι ρου
 σα ^β_λ τα ι ε ρα θ αυ μα σι α της Θε ο μη
 η το ο ο ρος και βο α α α α τω ω χαι ροις
 παμ μα κα ρι στε ^β_λ Θε ο το κε Αγ νη α
 ει παρ θε νε ε ε ε ε ^β_λ

ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ

Ἦχος Δι

Α μην γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε

ο ος η μων (δὶς)

ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ο ο ον

η η μω ω ων και προ σκυ νει τε τω υ

πο πο δι ω των πο ο δω ω ω ων αυ

του ο τι ι Α α γι ο ος ε στι ι

Ἀναστάσιμον ΣΤ'

Ἦχος Δι

Χρῦσ. Θεοδοσόπουλου

ει κνυ ων ο ο τι α αν θρω πος

Σω τερ ει ει κα α του σι ι αν α να α

στας εκ του μνη η μα τος βρω σε ω ως


 συ υμ με τε ε σχες και με σον στα

 ας ε δι ι δα σκες με τα νοι α αν

 κη ρυ υσ σειν ευ θυς δε προ ος ου ρα

 α νι ον α νε ε λη φθη ης Πα τε ε

 ρα και Μα θη ται αι αι αι αις πε ε

 εμ πειν τον Πα ρα κλη τον ε επ ηγ γει ει

 λω Υ περ θε ε ε Θε α αν θρω πε



 δο ξα τη Ση η ε γε ερ σει ει

τῶν Ἁγίων Πατέρων

Ἦχος ἠ΄ Γα

π.Κ.Παπαγιάννη

Ἐν πνεύματι τῷ Ἱερῷ


Π α τε ρες ου ρα νο φρο ες οι συν ο δω

 ε βδο μη συν α α θροι σθεν τες δε η σιν



 ε κτε νη τη Τρι α δι ι προ σα ζα τε του



 ρυ σθη ναι εκ πα σης αι ρε σε ως και κρι



 σε ως αι αι ω νι ου βα σι λει ας τε τυ



 χειν ου ρα νων τους την υ μω ων συν α ζιν




 θει α αν υ μνου ν τας

Θεοτοκίον, ὁμοιον



Π ρε σβει αις υ περ α γα θε Κυ ρι ε



 της Μη τρος σου και των εν ε πτα συ νο ο δοις



 α θροι σθεν των πα τε ρων την Εκ κλη σι



 ι αν στη ρι ζον και την πι στιν κρα α τυ



 νον και ου ρα νων βα σι λει ει ας δει ζον



 παν τας κοι νω νους ο ταν ελ θης ε πι γης

του κρι ναι πα σαν την κτι σιν

Γ
δ

ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΑΙΝΟΥΣ

Ἦχος λ δὲ Νη

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Π α σα πνο ο η αι νε σα τω τον Κυ υ υ υ

ρι ι ι ι ον αι νει ει τε το ον Κυ ρι

ι ον εκ τω ω ω ω ω ν ου ρα α νων αι αι

νει ει ει τε α αυ τον εν τοι οι οις υ ψι ι στοις

σοι πρε πει υ μνος τω ω ω ω Θε ε ε ε ω

Α ι νει ει ει τε α αυ τον πα α α αν τες οι Αγ

γε λοι οι οι οι α α αυ του αι νει ει ει

τε α αυ τον πα α σαι αι δυ να α α α μεις

α α αυ του ου σοι πρε πει υ μνος τω ω ω ω

Θε ε ε ε ω

ν
δλ

Ἀναστάσιμα Σπυχηρά, σύντομα

Του ποιησαι εν αυτοις κριμα εγγραπτον

δοξα αυτη εσται πασι τοις οσι οις αυ

του

Κυ υρι ει και κριτη ρι ιω πα

ρε εστης υπο Πιλα του κρινομενος νδλ αλλ ουκ

απελειφθης του θροοονου βλ τω Πατρι

συγκααθεζομενος νδλ και αναστας εκ


νεκρων δλ τον κοσμον ηλευθερωσας δλ εκ

της δουλειας του αλλοτριιου α ως οι

κτιρων και φιλανθρωπος


ν
δλ



Αι νει τε τον Θε ον εν τοις Α γι οις αυ


 του αι νει τε αυ τον εν στε ρε ω μα τι



 της δυ να με ως αυ του ν
ολι

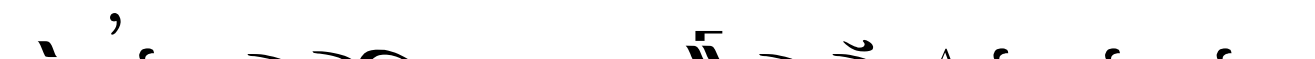
Κυ υ ρι ε ει και ως νε κρο ον εν μνη


 μει ει ω Δ
ολι Ι ου δαι οι σε ε κα τε θεν το ν
ολι αλλ



 ως βα σι λε α υ πνου ου ουν τα στρα τι


 ω ται σε ε ε φυλατ τον ν
ολι και ως ζω η


 ης θη σαυ ρον σφρα γι δι εσ φρα γι σαν το β
χ αλ


 λα α νε στης και πα ρε ε σχες Δ
ολι α φθαρ σι


 αν ταις ψυ χαι αις η η μων ν
ολι


Αι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να στει αις


 αυ του αι νει τε αυ τον κα τα το π
χ πλη θος

της με γα λω συ υ νης αυ του ν
ολι

Κ υ υ ρι ε ο ο πλον κα τα του δι

α βο ο ο λου τον Σταυ ρον σου η η μιν δε

δω κας ν
ολι φριτ τει ει γαρ και τρε ε ε μει Δ
ολι μη φε ρων

κα θο ραν αυ του ου την δυ να μιν ν
ολι ο τι νε

κρου ους α νι στα και θα να τον κα τηρ γη

σε ν
ολι δι α του το προ σκυ νου ου μεν Δ
ολι την τα

φην σου και την ε ε γε ερ σιν ν
ολι

Α ι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ γος αι

νει τε αυ τον π
χ εν ψαλ τη ρι ω και κι θα

ρα ν
ολι

Ο αγ γε λος σου Κυ ρι ε ο την α να

στα σιν κη ρυ υ ζας ^Δ τους μεν φυ λα κας ε φο βη
 σε τα δε γυ ναι α ε φω ω νη σε λε γων ^ν τι ζη
 τει ει τε τον ζων τα με τα των νε κρων α νε στη
 η Θε ος ων και τη οι κου με ε νη ζω η ην
 ε δω ρη η σα α το ^ν

Σπχηρά Προσόμοια τῶν Ἀγίων Πατέρων

Ἦχος λ π Δι

Χρῦς, Θεοδοσόπουλου

Ὅλην ἀποθέμενοι

^χ **Α**ι νει τε αυ τον εν τυμ πα νω και χο
 ρω ^Δ αι νει τε αυ τον εν χορ δαις και
 αι ορ γα α νω ^Δ

Ολην συγ κρο τη σαν τες την της ψυ χης
 ε πι στη μην και τω θει ω Πνευ μα τι συν

δι α σκε ψα α με νοι το μα κα ρι ον και
 σε πτον συμ βο λον οι σε πτοι Πα τε ε ρες
 θε ο γρα α φως δι ε χα ρα ζαν εν ω σα
 φε στα τα τω Γε γεν νη κο ο τι συν α ναρ
 χον τον Λο γον εκ δι δα σκου σι και παν α λη
 φως ο μο ου σι ον ταις των Α πο στο ο λων
 ε πο με νοι προ δη λως δι δα χαις οι ευ
 κλε ει ει εις και πα νολ βι οι ον τως και
 θε ε ο ο φρο ο νε ες
Αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ η χοις
 αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις α λα
 λα γ μου πα σα πνο η αι νε σα α τω τον

— — —
Κυ ρι ον

Δ

Ο λην συγ κρο τη σαν τες την της ψυ χης

ε πι στη μην και τω θει ω Πνευ μα τι συν

δι α σκε ψα α με νοι το μα κα ρι ον και

σε πτον συμ βολον οι σε πτοι Πα τε ε ρες

θε ο γρα α φως δι ε χα ρα ζαν εν ω σα

φε στα τα τω Γε γεν νη κο ο τι συ να ναρ

χον τον Λο γον εκ δι δα σκου σι και παν α λη

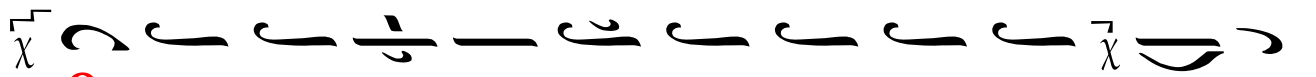
θως ο μο ου σι ον ταις των Α πο στο ο λων

ε πο με νοι προ δη λως δι δα χαις οι ευ


κλε ει ει εις και παν ολ βι οι ον τως και


θε ε ο ο φρο ο νε ες


β



 Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των


 Πα τε ρων η μων


 λην εισ δε ζα με νοι την νο η την



 λαμ πη δο να του α γι ου Πνευ μα τος το



 υ περ φυ ε ε στα τον χρη σμο λο γη μα το



 βρα χυ ρη μα τι και πο λυ συν ε ε σει



 θε ο πνευ στως α πε φθεγ ζαν το ως Χρι στο κη


 ρυ κες ευ αγ γε λι κω ων προ ι στα με νοι

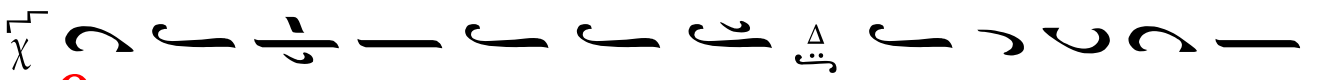

 δογ μα των οι μα κα ρι οι και των ευ σε βων


 πα ρα δο σε ων α νω θεν λα βο ον τες την



 του των α πο κα λυ ψιν σα φω ω ως και



 φω τι σθε ε εν τες ε ζε θεν το ο ρον


β
 θε ο ο δι ι δα α κτο ον



Δ
 χ
 συν α γα γε τε αυ τω τους Ο σι ους αυ

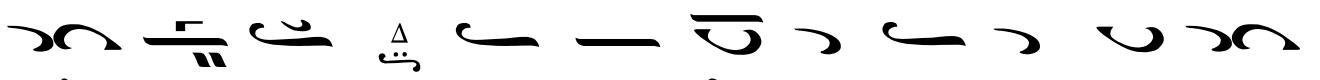

Δ
 του



β
 Ο λην συλ λε ζα με νοι ποι μαν τι κην



Δ
 ε πι στη μην και θυ μον κι νη σαν τες



β
 νυν τον δι και ω ω τα τον εν δι κω τα τα


Δ
 τους βα ρει εις η λα σαν και λοι μω δεις

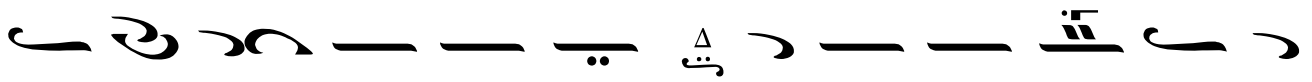



Δ
 λυ υ κους τη σφεν δο νη τη του Πνευ μα


Δ
 τος εκ σφεν δο νη σαν τες του της Εκ κλη


β
 σι ι ας πληρω μα τος πε σον τας ως προς θα



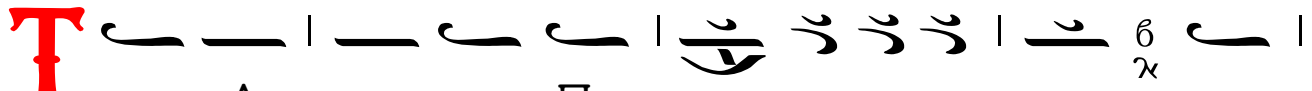

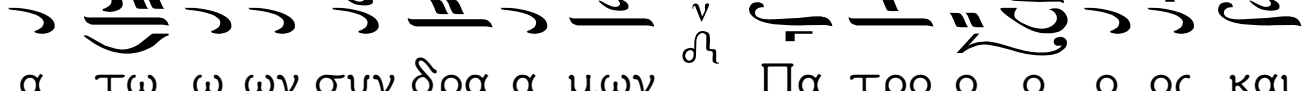
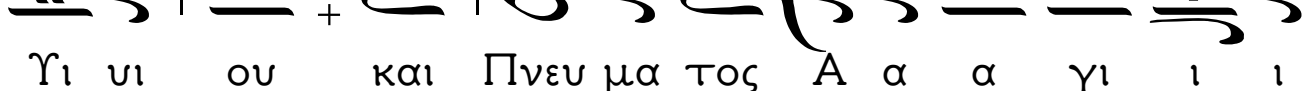
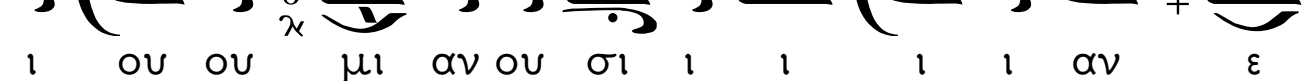

Δ
 να τον και ως α νι α α α τω ως νο ση σαν


β
 τας οι θε οι Ποι με ε νες ως δου λοι γνη


 σι ω τα τοι Χρι στου και του εν θε ε ου

 κη ρυ γμα τος μυ σται ι ε ρω ω τα α τοι

 οι

ΔΟΞΑΣΤΙΚΟΝ
Στεφάνου Λαμπταδαρίου

Ἦχος λ̣ ρ̣ι̣ Νη


Δο ο ζα Πα α τρι ι ι και Υι υι ω χαι α γι ω

 Πνεε ε ευ μα α α α τι

Των Α γι ων Πα τε ρων ο χο ρος εκ

 των της οι κου με ε ε ε νη ης πε ρα α α

 α τω ω ων συν δρα α μων Πα τρο ο ο ο ος και

 Υι υι ου και Πνευ μα τος Α α α γι ι ι

 ι ου ου μι αν ου σι ι ι ι ι αν ε

δο ο γμα α τι σε και αι αι φυ υ υ υ

σιν και το μυ στη η ρι ι ον της θε

ο ο ο ο λο ο γι ι ι ας τρα νως πα αρ

ε δω ω κεν τη η Εκ κλη η η σι ι ι ι

α ους ευ φη μουν τε ες εν πι ι ι στει ει

μα κα ρι ι ι ι σω ω ω ω με ε ε εν

λε ε ε ε ε γο ο ο ο ο λε ε ε

γο ον τες Ω ρει ει ει ει ει ει α

πα α α α α ρε ε ε ε ε ε εμ βο ο

ο παρ εμ βο ο λη η η η η η η θε η

γο ροι ο ο πλι ι ι ται πα ρα α τα α ζε ως

Kυ υ υ ρι ι ι ι ου α στε ε ε ρες

πο ο λυ υ υ υ υ υ υ φω ω ω ω πο

λυ υ φω ω ω τοι του νο η του ου ου ου

στε ε ε ε ρε ε ε ε ω ω ω ω ω

μα α α α α α τος της μυ υ στι

κη η ης Σι ι ι ι ι ι ι ω ω ω

ω ω ων οι α κα α θαι αι αι ρε τοι

οι οι πυ υ υ υρ γοι τα μυ ρι ι

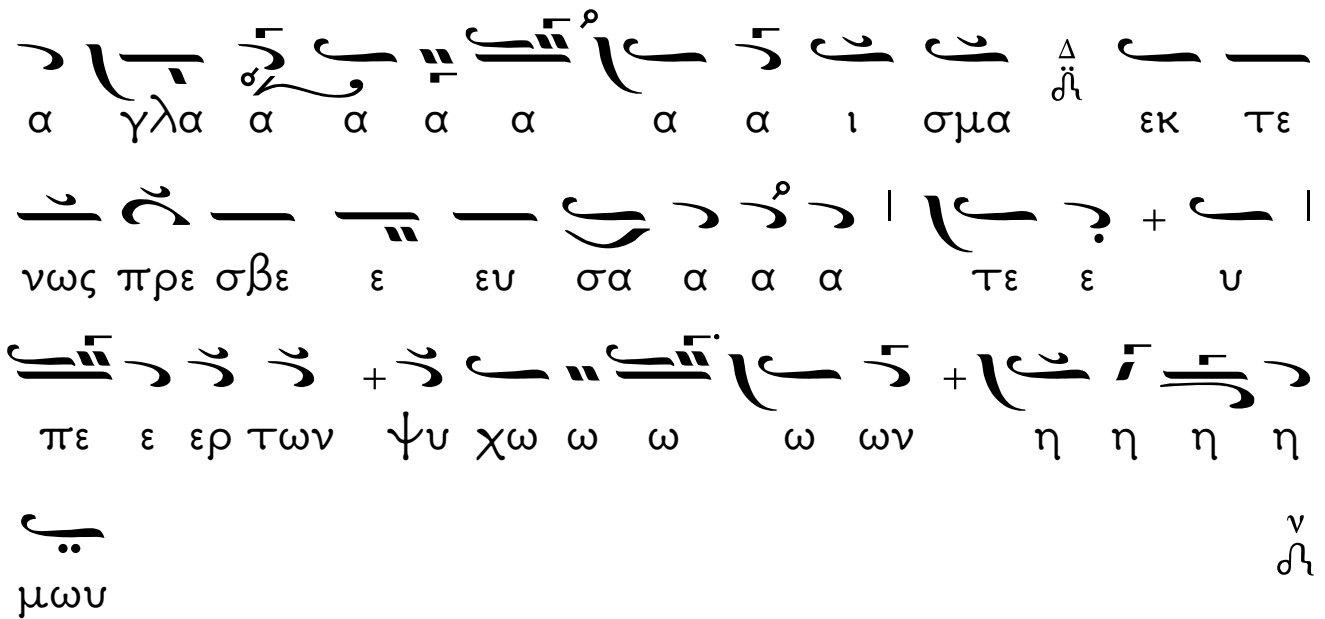
ι ι ι πνο ο ο α α α α α α αν

θη του Πα ρα α α δει ει ει ει ει ει σου

ου τα παγ χρυ υ σα στο μα α τα του Λο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο γου Εκ κλη σι ας

το ο ο καυ χη η μα α οι κου με νη ης α

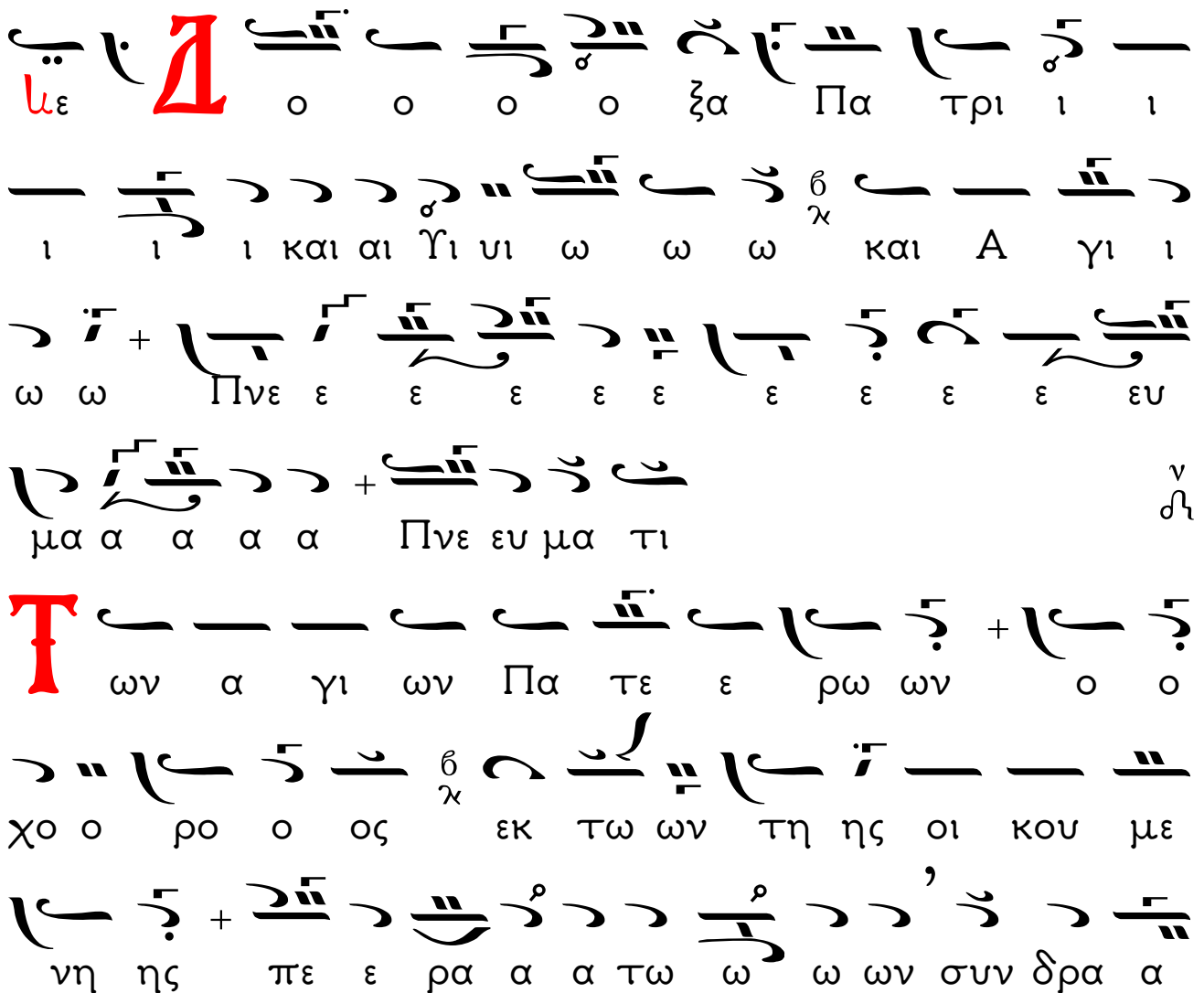


 α γλα α α α α α α ι σμα εκ τε
 νως πρε σβε ε ευ σα α α α τε ε υ
 πε ε ερ των ψυ χω ω ω ω ω ν η η η η
 μων


ΕΤΕΡΟΝ ΔΟΞΑΣΤΙΚΟΝ

Ἦχος λ̣ ρ̣ ρ̣ Νη


Κων/νου Πρίγγου




 ωε **Α** ο ο ο ο ζα Πα τρι ι ι
 ι ι ι και αι Υι υι ω ω ω και Α γι ι
 ω ω Πνε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 μα α α α α Πνε ευ μα τι
Τ ων α γι ων Πα τε ε ρω ων ο ο
 χο ο ρο ο ος εκ τω ων τη ης οι κου με
 νη ης πε ε ρα α α τω ω ω ω ν συν δρα α




 μω ω ω ω ω ω ν Πα τρο ο ο ο ος και




 Υι ου ου ου και Πνευ μα το ο ος Α α γι



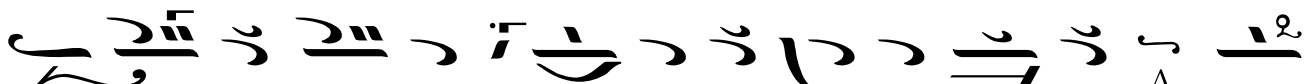
 ι ι ου μι αν ου ου σι ι ι ι ι αν ε ε



 δο ο ογ μα α α τι σε ε και αι φυ υ υ




 υ υ υ υ υ υ υ υ σιν και το μυ στη




 η η η η η η η η ρι ι ο ον της




 θε ο λο γι ι ι ι ι α ας τρα νως




 πα α ρε ε ε δω ω ω κε τη Εκ κλη σι ι




 ι ι ι ι ι ι ι ι α ους ευ φη



 μου ου ουν τε ε ε ε ε ες ε ε εν πι ι



 ι ι ι ι ι ι ι ι στει ει μα κα



 ρι ι σω με εν λε ε ε ε ε ε ε ε γο

ο ο ο ο λε ε γον τες Ω ϋει ει ει

ει ει ει α πα α α ρε ε ε εμ βο ο

ο πα ρεμ βο ο λη η η η η η η θε η

γο ο ροι ο ο πλι ι ι ται πα α ρα α α

τα α α ζε ω ως Κυ υ ρι ι ι ι ι ι

ι ι ηι ι ι ι ου α στε ε ε ε ρε ε

ες πο λυ υ υ υ υ φω ω ω ω πο ο

λυ υ φω ω τοι του νο η του ου στε ρε ε

ω ω ω ω ω ω ω μα α α στε ρε ω ω μα

τος της μυ υ στι κη η ης Σι ι ι ι

ι ι ι ω ω ηω ω ω ω ων οι α α κα

α α θαι αι αι αι αι ρε τοι οι οι πυ υ υ

υρ γοι τα μυ ρι ι ι ι ι πνο ο α α

α α α αν θη η του Πα α α ρα α

δει ει ει σου τα παγ χρυ υ σα α α α α στο

μα α τα α του ου ου Λο ο ο ο γου Νι

και αι ας το ο ο κα α α α α α α αυ

χη η η μα α οι κου με ε νη ης α α

γλα α α α α α ι σμα ε κτε νω

ως πρε σβε ε ευ σα α α α τε ε υ υ πε

ε ερ τω ων ψυ χω ω ων η η η η μων

ΥΠΕΡΕΥΛΟΓΗΜΕΝΗ

Ἦχος Δι

Χρύσ. Θεοδοσόπουλου

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω

ων α μην

Δ

Υπερ ευ λο γη με ε νη υ παρ χεις

Θε ο το κε Παρ θε ε ε ε νε δι α γαρ

του εκ Σου σαρ κω θε εν τος ο α δης ηχ

μα λω τι σται ο Α δαμ α να κε ε κλη ται

η κα τα ρα νε νε ε κρω ται η Ευ α η λευ

θε ε ρω ται ο θα να τος τε θα να τω

ται και η μεις ε ζω ο ποι η η θε μεν δι

ο αν υ μνουν τες βο ω ω μεν ευ λο γη τος

Χρι στος ο Θε ος η μων ο ου τως ευ δο κη σας

δο ο ο ζα σοι

Δ

ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ ΜΕΓΑΛΗ

Μανουήλ Πρωτοψάλτου

Ἦχος λ̣ ρ̣ι̣ Νη

Δ ο ο ζα σοι τω δει ζα ντι το φως δο ζα

εν υ ψι ι στοις Θε ω και ε πι γης ει

ρη η η νη εν αν θρω ποις ευ δο κι α ν
ρ̣ι̣

Υ μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε Δ
ρ̣ι̣ προ

σκυ νου μεν σε δο ζο λο γου μεν σε ευ χα ρι στου

μεν σοι Δ
ρ̣ι̣ δι α την με γα α λην σου δο ζαν ν
ρ̣ι̣

Κ υ ρι ε Βα σι λευ Δ
ρ̣ι̣ ε που ρα νι ε Θε ε

Πα τερ παν το κρα α τορ Κυ ρι ε Υι ε μο νο

γε νες Ι η σου Χρι στε κα Α γι ον Πνευ

μα ν
ρ̣ι̣

Κ υ ρ ι ε ο Θε ος ο α μνος του Θε ου ο
 Υι ος του Πα τρος ο αι αι ρων την α μαρ τι
 ι αν του κο ο σμου ε λε η σον η μας ο αι αι
 ρων τας α μαρ τι ι ας του κο σμου

Π ρο σδε ζαι την δε η σιν η μων ο κα θη με
 νος εκ δε ζι ω ων του Πα τρος και ε λε η
 σον η μας

Ο τι συ ει μο νος Α γι ος συ ει ει
 μο νος Κυ ρι ος Ι η σους Χρι στος εις δο ο
 ζαν Θε ου Πα τρος α μη ην

Κ αθ ε κα α στην η με ραν ευ λο γη σω σε
 και αι νε ε σω το ο νο μα α σου εις τον αι

ω ω να ^Δ και εις τον αι ω να του αι ω νος ^ν

Κ α τα ξι ω σον Κυ ρι ε εν τη η με

ρα τα αυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη ναι η

μα ας ^ν

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος

των πα τε ε ρων η μων ^Δ και αι νε τον και

δε δο ξα σμε ε νον το ο νο μα α σου εις τους αι ω νας

α μη ην ^ν

Γ ε ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ

η μας κα θα περ ηλ πι σα α μεν ε πι

σε ε ^ν

Ε υ λο γη το ος ει ει Κυ ρι ι ι ε ^Δ δι δα

ζον με τα δι και ω μα τα σου (τρις)

ζον με τα δι και ω μα τα σου

ν
Ω

Κ ρι ε κα τα φυ γη ε γεν νη η θης η μιν

εν γε νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυ ρι ι

ε ε λε η σο ον με ι ασαι την ψυ χη

ην μου ο τι η μαρ τον σοι

ν
Ω

Κ υ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ζο ο ον

με του ποι ειν το θε λη μα α σου ο τι συ

ει ο Θε ο ος μου

ν
Ω

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω

τι σου ο ψο με θα φω ως

ν
Ω

Π α ρα τει ει ει νον το ε λε ο ος σου τοις γι

νω σκου σι σε

ν
Ω

Α α γι ος ο Θε ος Α α γι ος Ι σχυ ρος Α

γι ος α θα να τος ε λε η σονη μα ας (τρεις) ^ν_{δλ}

Α ο ζα Πα τρι ι και Υι ω ^Δ_{δλ} και α γι ω

Πνευ μα τι ^ν_{δλ}

Κ αι νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας

των αι ω νων α μη ην ^ν_{δλ}

Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μα

ας ^λ_{νδλ}

Α α α γι ι ος ο Θε ε ε ο ος ^Δ_{δλ}

Α α α γι ι ος Ι σχυ υ υ ρο ος ^Δ_{δλ} Α γι ι

ος Α α θα α α α α να α α α α τος ε

λε ε ε ε ε η σο ο ο ο ο ον η η

μα α α α α α ας

ν
ολι

*Ἀναστάς ἐκ τοῦ μνήματος
π.Κ.Παπαγιάννη*

Α να στα ας εκ του μνη μα τος και τα δε

σμα δι α ρη η ζας του Α δου ε ε λυ σας

το κα τα κρι μα του θα να του Κυ ρι ε παν τας

εκ των πα γι δων του ε χθρου ρυ σα με νος εμ

φα νι σας σε αυ τον τοις α πο στο λοις σου εζ

α πε στει λας αυ τους ε πι ι το κη ρυ γμα και

δι αυ των την ει ρη νην πα ρε σχες τη οι κου

με νη μο νε πο λυ ε λε ε ε ε ε

ἡ Σήμερον σωτηρία

Ε η με ρον σω τη ρι α τω κο σμω γε γο νεν



 α σω μεν τω α να σταν τι εκ τα α φου και αρ



 χη γω της ζω ης η μων ^ν_{δλ} κα θε λων γαρ τω θα



 να τω τον θα να τον το νι κος ε δω κεν η



 μι ιν και το με γα ε λε ο ο ο ο ς ^ν_{δλ}


ἑτέρα ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ
 Χρύσανθου Θεοδοσόπουλου


Ἦχος λ δλ Νη


Δ


 ο ζα α σοι τω δει ζαν τι το φως ^Δ_{δλ} δο ζα εν


 υ ψι στοις Θε ω ^Δ_{δλ} και ε πι γης ει ρη η νη ^β_λ


 εν αν θρω ποις ευ δο κι α ^ν_{δλ}
Υ


 μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε ^β_λ προ


 σκυ νου μεν σε δο ζο λο γου μεν σε ^β_λ ευ χα ρι στου


 με εν σοι ^Δ_{δλ} δι α την με γα α λην σου δο ζα ^ν_{δλ}

Κ υ ρ ι ε Β α σ ι λ ε υ ε π ο υ ρ α ν ι ε Θ ε ε ε
 Πα τ ε ρ π α ν τ ο κ ρ α τ ο ρ Κυ ρ ι ε Υ ι ε μ ο ν ο γ ε
 ν ε ε ς Ι η σ ο υ Χ ρ ι σ τ ε και Α γ ι ο ν Π ν ε υ μ α

Κ υ ρ ι ε ο Θ ε ο ς ο α μ ν ο ο ς τ ο υ Θ ε ο υ
 ο Υ ι ο ο ς τ ο υ Πα τ ρ ο ς ο αι αι ρ ω ν τ η ν α
 μ α ρ τ ι ι α ν τ ο υ κ ο σ μ ο ε λ ε η σ ο ν η
 μ α ς ο αι αι ρ ω ν τ α ς α μ α ρ τ ι ι α ς τ ο υ ο
 σ μ ο υ

Π ρ ο σ δ ε ζ αι τ η ν δ ε η σ ι ν η μ ω ν ο κ α θ η μ ε
 ν ο ς ε ν δ ε ζ ι α α τ ο υ Πα τ ρ ο ς και ε λ ε
 η σ ο ν η μ α ς

Ο τ ι σ υ ε ι μ ο ν ο ς Α γ ι ο ς σ υ ε ι μ ο ν ο ς Κυ

ρι ος ^β _λ Ι η σους Χρι στος εις δο ο ζαν Θε ου πα

τρος α μην ν
δλ

Κ α θ ε κα στην η με ραν ευ λο γη σω σε Δ
δλ

και αι νε ε σω το ο νο μα σου εις τον αι ω

να ^Δ _{δλ} και εις τον αι ω να του αι ω νος ν
δλ

Κ α τα ζι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η

με ρα ταυ τη α να μαρ τη η τους ^β _λ φυ λα

χ θη η ναι η μας ν
δλ

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος

των Πα τε ε ρων η μων και αι νε το ον

και δε δο ζα σμε ε νον το ο νο μα α α σου

εις τους αι ω ω νας α μην ν
δλ

Γ ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η

μας κα θα α περ ηλ πι ι σα μεν ε πι σε v
Ω

Ε υ λο γη το ος ει ει Κυ ρι ι ι ε Δ
Ω δι δα

ζο ον με τα δι και ω μα τα σου (δὶς) v
Ω

Ε υ λο γη το ος ει ει Κυ ρι ι ι ε ε δι

δα ζο ον με τα δι αι ω μα τα σου v
Ω

Κ υ ρι ε κα τα φυ γη ε γε νη η θης η

μιν εν γε νε α και γε νε α Δ
Ω ε γω ει πα

Κυ υ ρι ι ε Δ
Ω ε λε η σο ον με ι ασαι

την ψυ χη ην μου β
x ο τι η μαρ τον σοι v
Ω

Κ υ ρι ε προς Σε κα τε ε φυ γον δι δα ζο ον

με του ποι ειν το θε λη μα α σου ο τι συ

ει ει ο Θε ος μου ν
δλ

Ο τι πα ρα σοι πη γη ζω ης εν τω φω τι

ι σου ο ψο ο με θα φως ν
δλ

Π α ρα τει ει νον το ε λε ο ος σου τοις γι

νω σκου σι σε ν
δλ * Α γι ος ο Θε ος γ
η

Α α γι ος Ι σχυ ρος γ
η Α γι ος Α θα να

τος ε λε η σον η μας ν
δλ * (δλς)

Α γι ος ο Θε ος β
λ Α γι ος Ι σχυ ρος Δ
δλ

Α γι ος α θα να τος ε λε η σον η μας ν
δλ

Α ζα Πα τρι ι και Υι ω και Α γι ω

Πνευ μα τι ν
δλ

Κ αι νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας

των αιωνων αμην ^ν Ω Αγιος αθανάτος ε

λησον ημας ^ν Ω

^λ Α α α γι ι ι ο ο ος ο ο Θε ο

ο ος ^Δ Ω Α α γι ι ι ο ο ο ο ος +

Ι ι σχυ υ υ ρο ος ^Δ Ω Α γι ι ι ος α α

Θα α α α α α να α α α α τος ^Δ Ω ε λε ε

ε ε ε η η σο ο ο ο ον η η η η ^λ

μα α α α α α ας ^λ
^ν
^Ω

*Ἀναστάς ἐκ τοῦ μνήματος
π.Κ.Παπαγιάννη*

Α να στα ας εκ του μνηματος και τα δε

σμα δι αρ ρη η ζας του Αδου ^Δ Ω ε ε λυ σας

το κα τα κριμα του θανα του Κυρι ε ^λ
^Ω παν τες

εκ των πα γι δων του εχ θρου ρυ σα με νος ^ν εμ
 φα νι σας σε αυ τον τοις α πο στο λοις σου ^β εζ
 α πε στει λας αυ τους ε πι ι το κυ ρυ γ μα ^ν και
 δι αυ των την ει ρη νην πα ρε σχεις τη οι
 κου με νη ^Δ μο νε πο λυ ε λε ε ε ε ε ^ν

ἡ Σήμερον σωτηρία

η με ρον σω τη ρι ι α τω κο σμω γε γο νεν ^ν
 α σω μεν τω α να σταν τι εκ τα α φου και
 αρ χη γω ω ω της ζω ης η μων ^ν κα θε λων
 γαρ τω θα να τω τον θα να τον ^β το νι κος ε
 δω κεν η μιν ^κ και το με γα ε λε ο ο ο ο
 ο ο ο ο ος ^ν

ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΙΑΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΝ

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ

Ἦχος π̄ δ̄ νη

Α̅ μ̅η̅ν̅ ν̅
δ̅

1. **Κ** υ ρ ι ε ε λ ε ε η σ ο ν ν̅
δ̅
2. **Κ** υ ρ ι ε ε λ ε ε ε η σ ο ν β̅
λ̅
3. **Κ** υ ρ ι ε ε λ ε ε ε η σ ο ν α̅
δ̅
4. **Κ** υ ρ ι ε ε λ ε ε ε η η σ ο ν Δ̅
δ̅
5. **Κ** υ ρ ι ε ε λ ε ε ε η σ ο ν β̅
λ̅
6. **Κ** υ ρ ι ε ε λ ε ε ε η σ ο ν ν̅
δ̅
7. **Κ** υ ρ ι ε ε ε λ ε η σ ο ν Δ̅
δ̅

8. **Κ** υ ρι ε + ε ε λε η σον

β
λ

9. **Κ** υ ρι ε + ε λε η σον

Δ

10. **Κ** υ ρι ε + ε λε ε η σον

Γ
η

11. **Κ** υ ρι ε + ε λε ε η σον

π
ρ

12. **Κ** υ ρι ε + ε λε ε η σον

ν
δ

Υ περ Α γι α + Θε ο το κε +

σω ω σον η μας

ν
δ

Ϛ οι Κυ ρι ε ν
δ

ΑΝΤΙΦΩΝΑ

Ἦχος Δι

Ἀντίφωνον Α'

Α μην

Στίχος Α' Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ.

Στίχος Β' Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ.

Τ αἰς πρε σβει αἰς τῆς Θε ο το κου Σω τερ
σω σον η μας

Στίχος Γ' Κύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἠτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει.

Τ αἰς πρε σβει αἰς τῆς Θε ο το ο κου
Σω τερ σω σον η μα α ας

Ἀντίφωνον Β΄

Α μην

Στίχος Α΄ Αἶνει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, αἰνέσω Κύριον ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῶ τῷ Θεῷ μου, ἕως ὑπάρχω.

Στίχος Β΄ Μακάριος, οὗ ὁ Θεὸς Ἰακώβ βοηθὸς αὐτοῦ, ἡ ἐλπίς αὐτοῦ ἐπὶ Κύριον τὸν Θεὸν αὐτοῦ.

ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο
 α να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας Σοι αλ
 λη λου ι α

Στίχος Γ΄ Βασιλεύσει Κύριος εἰς τὸν αἰῶνα, ὁ Θεός σου, Σιών, εἰς γενεὰν καὶ γενεάν.

ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α
 να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας Σοι αλ λη
 λου ι α

Ὁ Μονογενῆς

Α ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω

Πνευ μα τι

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω νων Α μην

Ο Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος του Θε

ου α θνα τος υ πα α α ρ χων και κα

τα δε ζα με νος δι α την η με τε ραν


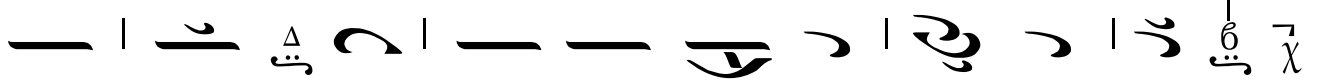

σω τη ρι ι αν σα ρ κω θη η ναι εκ

της Α γι ας Θε ο το κου και α ει Πα ρ θε

νου Μα ρι ας α τρε πτω σεν αν θρω πη σας

Σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος θνα



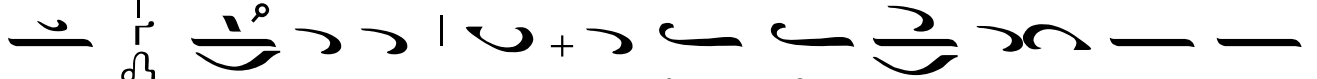


α α τω θνα τον πα τη σας ει εις ων της


 Α γι ας Τρι α δος συν δο ζα ζο ο με νος τω

 Πα τρι και τω Α γι ω Πνευ μα τι

 σω σον η μα α ας

Ἀντίφωνον Γ'

Ἦχος πδ' ρ

Στίχος Αὕτη ἡ ἡμέρα, ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος· ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.


 ζ υ ψους κα τη ηλ θες ο Ε ευσπλα αγ

 χνος τα φην κατ ε δε ζω τρι ι η με ε

 ρον ι να η μας ε λευ θε ρω σης των πα

 θων η ζω η και η α να στα σις η μων Κυ

 υ ρι ε δο ζα σοι οι οι οι

Εἰσοδικόν

Ἦχος Δι γ

Α ε ε ευ τε προ σκυ νη σω μεν και
 προσ πε ε σω ω μεν Χρι στω **Ε**ω στον η μα ας
 Υι ε Θε ου ο α να στας εκ νε κρων
 ψαλ λον τας Σοι αλ λη λου ι α

Ἀπολυτίκιον Ἀναστάσιμον

Ἦχος λ β

Ε ξ υ ψους κα τηλ θες ο ο Ευ σπλα αγ
 χνος τα φην κα τε δε ζω τρι ι η με ε ρον
 ι να η μας ε λευ θε ρω σης των πα θων η
 ζω η και η α να στα σις η μων Κυ ρι ε ε
 δο ξα α σοι

την α με τα α θε τε μη πα ρι ι δης α μαρ τω
 λων δε η σε ων φω νας αλ λα προ φθα σον ως
 α γα θη εις την βο η θει αν η μων των πι
 στως κραυ γα ζο ον των σοι τα χυ νον εις πρε
 σβει αν και σπευ σον εις ι κε σι ι αν η
 προ στα τευ ου σα α ει Θε ο το κε των τι
 μων των σε ε ε

ΤΡΙΣΑΓΙΟΣ ΥΜΝΟΣ

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ
ΤΗ ΚΥΡΙΑΚΗ ΤΩΝ ΑΠΙΩΝ ΠΑΤΕΡΩΝ
 Προκείμενον. ᾠχος δ΄
 Εὐλογητός εἶ, Κύριε, ὁ Θεός ἡμῶν.

Στίχ. Ὅτι δίκαιος εἶ ἐπί πᾶσαν, οἷς ἐποίησας ἡμῖν.

Πρὸς Τίτον Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα.

Τέκνον Τίτε, πιστὸς ὁ λόγος· καὶ περὶ τούτων βούλομαί σε διαβεβαιουῖσθαι, ἵνα φροντίζωσι καλῶν ἔργων προϊστασθαι οἱ πεπιστευκότες τῷ Θεῷ. Ταῦτά ἐστι τὰ καλὰ καὶ ὠφέλιμα τοῖς ἀνθρώποις· μωρὰς δὲ ζητήσεις καὶ γενεαλογίας καὶ ἔρεις καὶ μάχας νομικὰς περιίστασο· εἰσὶ γὰρ ἀνωφελεῖς καὶ μάταιοι. Αἰρετικὸν ἄνθρωπον μετὰ μίαν καὶ δευτέραν νουθεσίαν παραιτοῦ, εἰδὼς ὅτι ἐξέστραπται ὁ τοιοῦτος καὶ ἀμαρτάνει ὡν αὐτοκατάκριτος. Ὄταν πέμψω Ἀρτεμᾶν πρὸς σε ἢ Τυχικόν, σπούδασον ἐλθεῖν πρὸς με εἰς Νικόπολιν· ἐκεῖ γὰρ κέκρικα παραχειμάσαι. Ζηνᾶν τὸν νομικὸν καὶ Ἀπολλῶ σπουδαίως πρόπεμψον, ἵνα μηδὲν αὐτοῖς λείπη. Μανθανέτωσαν δὲ καὶ οἱ ἡμέτεροι καλῶν ἔργων προϊστασθαι εἰς τὰς ἀναγκαίας χρείας, ἵνα μὴ ᾧσιν ἄκαρποι. Ἀσπάζονται σε οἱ μετ' ἐμοῦ πάντες. Ἄσπασαι τοὺς φιλοῦντας ἡμᾶς ἐν πίστει. Ἡ χάρις μετὰ πάντων ὑμῶν· ἀμήν.

Ἀλληλούϊα. ᾠχος δ΄

Ὁ Θεός, ἐν τοῖς ὡσὶν ἡμῶν ἠκούσαμεν.

Στίχ. Ἐκέκραζαν οἱ δίκαιοι, καὶ ὁ Κύριος εἰσήκουσεν αὐτῶν.