

ΚΥΡΙΑΚΗ Δ' ΜΑΤΘΑΙΟΥ

Τῆς 14ῆς Ἰουλίου

Τῆς Κυριακῆς τῶν ἁγίων Πατέρων τῆς Δ' Οἰκουμενικῆς Συνόδου,
τῶν ἐν Χαλκηδόνι συνελθόντων

Εἰς τὸν Ὅρθρον

Ἦχος ᾠδῆς Γα

χ

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μι
ιν^κ ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο
νο μα τι Κυ ρι ου ου

Στίχος: Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (τὸ ὡς ἄνω)

Στίχος: Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ευ
λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα
τι Κυ ρι ου

Στίχος: Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (τὸ ὡς ἄνω)

Ἀπολυτίκιον Ἀναστάσιμον

Ε υ φραι νε σθω τα ου ρα νι α α γαλ
 λι α σθω τα ε πι γει ει α ο τι ε ποι η
 σε κρα τος εν βρα χι ο νι αυ του ο
 Κυ ρι ος ε πα τη σε τω θα να α τω το ον
 θα α να α τον πρω το το κος των νε κρων ε γε
 νε το εκ κοι λι ας Α δου ε ρυ σα
 το η μας και πα ρε σχε τω κο ο σμω το
 με γα ε ε λε ε ος

Δόξα Πατρί..

Ἀπολυτίκιον τῶν Ἁγίων Πατέρων

Ἦχος π̄ δ̄ Γα

Χρῦσ. Θεοδοσόπουλου

Γ
 V περ δε δο ζα σμε νος ει Χρι στε ο ο Θε ε

ος η μων ο φωστη ρας επι γης τους
 Πα τε ρας η μων θε με λι ι ω ω ω σας και
 δι αυ των προς την α λη θι νην πιστιν
 παν τας η μα ας ο δη γη η σας πο λυ ευ σπλαγ
 χνε ε δο ζα σοι

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον·

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

δι η μας γεν νη θεις εκ Παρ θε νου
 και σταυ ρω σιν υ πο μει να ας α γα α θε
 ο θα να τω τον θα να τον σκυ λε ευ σας και
 ε γερ σιν δει ζας ως Θε ος μη πα ρι δης ους
 ε πλα σας τη χει ει ρι σου δει ζον την φι
 λαν θρω πι αν σου ε λε η μον δε ζαι την

κα τε ε λυ υ σε

Γ
η

Δόξα Πατρί...

αρ κι του θα να του γευ σα α με νος Κυ
 ρι ε το πι κρον του θα να του εξ ε τε
 μες τη ε γερ σει ει σου και τον αν θρω πον κατ
 αυ του ου ε νι σχυ σας της αρ χαι ας κα
 τα ρας την ητ ταν α να κα λου με ε νος ο υ
 πε ρα σπι στης της ζω ης η μων Κυ υ ρι
 ε δο ο ξα α σοι

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον

ε την με σι τευ σα σαν την σω τη ρι αν
 του γε ε νους η μων α νυ μνου μεν Θε ο το
 ο κε Παρ θε ε νε εν τη σαρ κι γαρ τη εκ

σου προσληφθειση ο υιος σου και Θεος η
 μων^κ το διασταυρου καταδεξα αμενος πα
 αθρος^π ελυτρωσα το ημας εκ φθορας ως
 φι^γ λα ανθρωπος

Μετὰ τὴν β' Στιχολογίαν

Ἦχος ἠΐ Γα^γ
 χ

Tο αναλλοιωτοον της Θεο
 οτητος^Δ και το εκουσιοον παθρος
 σου Κυυριεις εαυτον καταπλα
 γεις ο Αδης επωδυρεε το τρεμωτην του
 σωματοος μηφθαρεισανυποοστασιν^Δ
 βλεπωτον αοραατον μυστικως πολεμουν
 τα με^ν διο και ους κατεχωκραυγαζου

σι + δο ξα Χρι στε τη α να στα α σει ει σου Γ
η

Δόξα Πατρί...

Το ακαταληπτον της σταυ
ρω ω ω σε ως και ανερμηνευτον
το της εγεερσεως θεο λογου μεν
οι πιστοι α πορρητον μυυστηριον σημε
ρον γαρ θα ανατοος και ο Αδης ε
σκυυλευται γενος δε αν θρωπιον α
φθαρσια αν εν δε δυται δι ο και ευχα
ρι ιστως κραυγαζομεν δο ο ξα Χρι
στε τη α να στα α σει ει σου Γ
η

Και νυν... Θεοτοκίον

Τον ακαταληπτον και απερι

Ἰα να του δε Σω τηρ την ι σχυ υν κα θε λο ον

τα και συν ε αυ τω τον Α δαμ ε γει ραν τα κ
ä

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζο ον με τα δι

και ω μα τα σου κ
ä

Τι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ οιν ω

μα θη τρι αι κιρ να τε ο α στρα πτων εν τω κ
ä

τα φω αγ γε λος προ οε φθεγ γε το ταις μυ ρο

φο ο ο ο ροις κ
ä ι δε τε υ μεις τον τα α

φον και η σθη τε ο Σω τηρ γαρ ε ζα νε ε στη

του μνη μα α α το κ
ä

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζο ον με τα δι

και ω μα τα σου κ
ä

Α ι ι αν πρω ι μυ ρο φο ροι ε δρα μον

προς το μνη μα σου θρη νο λο γου ου ου ου

σαι ^κ αλλ ε πε στη προ αυ τας ο αγ γε λος και

ει ει πε ^{ν'} θρη νου ο και ρος πε παυ τα μη κλαι ε

τε ^κ την α να στα σι δε ε Α πο στο λοι ει

πα α α τε ^κ

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζο ον με τα δι

και ω μα τα σου ^κ

Μ υ ρο φυ ο ροι γυ ναι αι κες ^{ν'} με τα

μυ υρ ων ελ θου ου σαι ^{ν'} προς το μνη η μα σου Σω

τερ ^κ ε γη χου ουν το αγ γε ε λου προς αυ τα

ας φθεγ γο με ε νου ^{ν'} τι με τα νε κρων τον

ζω ω ων τα λο γι ζε σθε^κ ως Θε ος γαρ

ε ζα νε ε στη του μνη μα α α τος^κ

Δο ζα Πα τρι ι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι^κ

Προ σκυ ου ου μεν Πα τε ε ρα και τον του ου

του Υι ο ον τε^{ν'} και το Α α γι ον Πνευ μα^κ

την Α γι ι αν Τρι α α δα εν μι α α τη

ου σι ι α^{ν'} συν τοι Σε ρα φειμ κρα ζον τες

το Α α γι ος Α γι ος^κ Α γι ος ει Κυ

ρι ι ι ε^κ

Και νυ υν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ω ω νων α μην^κ

Ζω ο δο ο την τε κου ου σα^{ν'} ε λυ τρω

ω σω Παρ θε ε νε τον Α θα αμ α μαρ τι ας χαρ

μο νη ην δε τη Ε ευ α αν τι λυ υ πης πα

ρε ε σχες ρευ σαν τα ζω ης ι θυ νε προς ταυ

την δε ο εκ σου σαρκω θεις Θε ος και αν ρω

ω ω προς

Αλ λη λου ι α αλ λη λου ι α αλ λη λου

ι α δο ο ο ζα σοι ο Θε ος

Αλ λη λου ι α αλ λη λου ι α αλ λη

λου ου ι ι α δο ο ζα σοι ο Θε ο ο

ο ο ος

Ἡ Ὑπακοή·

Ἐκπλήττων τῇ ὀράσει, δροσίζων τοῖς ῥήμασιν, ὁ ἀστράπτων Ἄγγελος ταῖς μυροφόροις ἔλεγε. Τὸν ζῶντα τὶ ζητεῖτε ἐν μνήματι; ἠγέρθη κενώσας τὰ μνήματα· τῆς φθορᾶς ἀλλοιωτήν, γνῶτε τὸν ἀναλλοίωτον· εἶπατε τῷ Θεῷ· ὡς φοβερὰ τὰ ἔργα σου. ὅτι τὸ γένος ἔσωσας τῶν ἀνθρώπων.

Ἀναβαθμοὶ

Ἀντίφωνον Α΄

Ἦχος ᾠή Γα χ

Τὴν αἰχμαλωσίαν σου ἐξείλου

ἐκ Βαβυλώωνος καμὲ ἐκ τῶν παθῶν

πρὸς ζωὴν ἐλκυσὼν Λογε

Εν τῶ νοτῶ οἱ σπειρόντες δακρυσίν

ἐν θείοις θερύουσι σταχυῦας ἐν χα

ρα αἰζωίας

Δοξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγί

ῶ Πνευματι

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω νων α μην π
q

Α γι ω Πνευ μα τι πα σα α γα θο δω

ρι α ως Πα τρι ι και Υι ω ω συν α στρα

α πτει εν ω τα παν τα ζη και κι νει

ται Γ
η

Ἀντίφωνον Β'

Ε αν μη Κυ ρι ος οι κο δο μη ση οι κον

των α ρε των μα την κο πι ω μεν την δε

ψυ χην σκε πον τος ου δεις η μων πορ θει ται

αι την πο λι ν Γ
η

Τ ου καρ που ου της γα στρος τω πνευ μα τι υι

ο ποι η τως σοι τω Χρι στω ως Πα τρι οι

Α γι οι παν το τε ει σι

Γ
χ
Γ
η

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι

ω Πνευ μα τι

κ
ä

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω νων α μην

π
q

α γι ω Πνευ μα τι εν θε ω ρει ται πα

σα α γι ο ο της σο φια ου σι οι πα

σαν γαρ κτι ι ι σιν αυ τω λα τρευ σω μεν


Θε ος γαρ ως Πα τρι τε και λο γω


Γ
η


Ἀντίφωνον Γ'


Ο ι φο βου με νοι τον Κυ ρι ον μα κα ρι


οι τρι βους βα δι ουν ται των εν το λων



 φα γον ται ζω η ραν γαρ παγ καρ πι αν Γ
η


Κ

 υ κλω της τρα πε ζης σου ευ φραν θη τι κα


 θο ρων σου ποι με να αρ χα τα εκ γο να



 φε ρον τα κλα δους α γα θο ερ γι ας χ
Γ
η

Δ

 ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι



 ω Πνευ μα τι κ
η

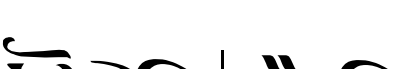
Κ

 αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας


 των αι ω νων α μην π
η

Δ

 γι ω Πνευ μα τι ο πας πλου τος της


 δο ζης <sup>κ
η</sup> εξ ου χα ρις και ζω η πα ση τη κτι


 ι σει <sup>π
η</sup> συν Πα τρι γαρ **Β΄ χορὸς** α νυ μνει ται


 και τω Λο γω χ
Γ
η

Προκείμενον

ι πα τε εν τοις ε θνε σιν ο τι
 Κυ ρι ος ε βα σι λευ σε και γαρ κα τωρ
 θω σε την οι κου με νην η τις ου σα λευ θη σε
 (δις)
 ται

Στίχος: Ἄσατε τῷ Κυρίῳ ᾄσμα καινόν.

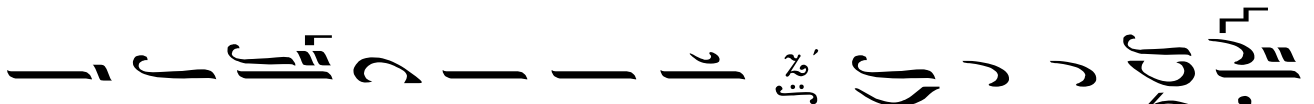
τὸ τρίτον


ι πα τε εν τοις ε θνε σιν ο τι
 Κυ ρι ος ε βα σι λευ σε και γαρ κα τωρ
 θω σε την οι κου με νην η τις ου σα λευ θη σε
 ται αι αι

Ἡ τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου

Α μην Πα α σα πνο η αι νε σα τω τον
 (δις)
 Κυ υ ρι ον

Στίχ. Αίνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς Ἁγίοις Αὐτοῦ, αἰνεῖτε Αὐτὸν ἐν στερεώματι τῆς δυνάμεως Αὐτοῦ.



Αι νε σα α τω πνο η πα σα τον Κυ υ


 υ ρι ο ο ον

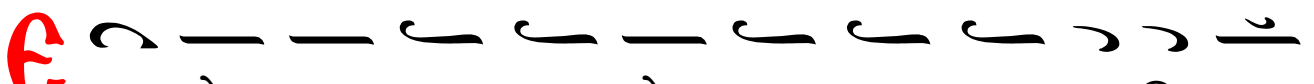
Ἑωθινὸν Εὐαγγέλιον


Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρὸν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἁγίαν σου Ἀνάστασιν ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, ἐκτὸς σου ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί, προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἁγίαν Ἀνάστασιν. Ἴδου γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ, χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν Ἀνάστασιν αὐτοῦ· Σταυρὸν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.


Ν' ΨΑΛΜΟΣ

Γεωργίου Ραιδεστηνοῦ (†1889)

Ἦχος Δι'  



Ε λε η μον ε λε η σον με ο Θε ος


 κα τα το με γα ε λε ος σου και κα τα το


 πλη θος των οικτιρων σου ε ζα λει ψον το α νο

μη μα μου

πι πλει ον πλυν ον με α πο της α νο

μι ι ας μου και α πο της α μαρ τι ας μου

κα θα ρι σον με

τι την α νο μι αν μου ε γω γι νω σκω

και η α μαρ τι α μου ε νω πι ον μου ε στι

δι α παν τος

οι μο νω η η μαρ τον και το πο νη

ρον ε νω πι ον σου ε ποι οι οι σα ο

πως αν δι και ω θης εν τοις λο γοις Σου και νι

κη σεις εν τω κρι νε σθαι σε

δου γαρ εν α νο μι αις συ νε λη φθην

και εν α μαρ τι ι αις ε κισ ση σε με η μη

τηρ μου

Ι δου γαρ α λη θει αν η γα α πη σας τα

α δη λα και τα κρυ φι α της σο φι ι ας σου

ε δη λω σας μοι

Ρ αν τι εις με υσ σω πω και κα θα ρι σθη

η σο μαι πλυ νεις με και υ περ χι ο να λευ

καν θη σο μαι

Α κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν και

ευ φρο συ νην α γαλ λι α σον ται ο στε α τε

τα πει νω με να

Α πο στρε ψον το προ σω πον σου α πο των

α μαρ τι ων μου και πα σας τας α νο μι ας

μου ε ζα λει ψον

Κ αρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν ε μοι ο

Θε ος και πνευ μα ευ θες εγ και νι σον εν τοις

εγ κα τοις μου

Μ α πορ ρι ψης με α πο του προ σω που

σου και το πνευ μα σου το α γι ον μη αν τα

νε λης απ ε μου

Α πο δος μοι την α γαλ λι α σιν του

σω τη ρι ου σου και πνευ μα τι η γε μο νι

κω στη ρι ζον με

Δ ι δα ζω α νο μουσ τας ο δους σου και

α σε βεις ε πι σε ε πι στρε ψου σι

Ρ υ σαι με εξ αι μα των ο Θε ος ο Θε

ος της σω τη ρι ι ας μου α γαλ λι α σε ται η

γλωσ σα μου τη δι και ο συ νην σου

Κ υ ρι ε τα χει λη μου α νοι ζεις και

το στο μα μου α να γ γε λει την αι νε σιν σου

Ο τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε δω κα

αν ο λο καυ τω μα τα ουκ ευ δο κη σεις

Θ υ σι α τω Θε ω πνευ α συν τε τριμ με

νον καρ δι αν συν τε τριμ με νην και τε τα πει

νω με νην ο Θε ος ουκ ε ζου δε νω σει

Α γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο κι

α σου την Σιων και οι κοδομηθητωτα

τειχη Ιερουσαλημ

Το τε ευδοκησεις φυσιανδικαι

ο συνησαναφορανκαι ο λοκαυτωματα

Το τε ανοι σου σινεπιτο φυσιαστη

ριον σου μοσχους και ελεησον με ο

Θεος

Αοξα Πατρικαι Υιω και αγιω Πνευμα

τι Ταις των Αποστολων πρεσβειαις ελε

ημον εξαλειψοντα πληθητων εμωων εγ

κληματων

Και νυν και αι και εις τους ανων των αι

ω νων α μην Ταις της Θε ο το ο κου πρε σβει

αις ε λε η μον ε ζα λει ψον τα πλη θη των

ε μω ων εγ κλη μα των Δ

Ε λε η μον ε λε η σον με ο Θε

ος Α κα τα το με γα ε λε ος σου και κα

τα το πλη θος των οικτιρ μων σου ε ζα λει ψον

το α νο μη μα μου Α να στας ο Ι η

σους α πο του τα φου κα θως προ ει πεν ε δω κεν

η μιν την αι ω νι ον ζω ην και με γα ε λε

ο ο ος Δ

Ἔπερος Ν' ψαλμὸς
Χρύσανθου Θεοδοσόπουλου

Ἦχος Διὰ χ

Ε λε η μων ε λε η σον με ο Θε ος
κα τα το με γα ε λε ος σου και κα τα το
πλη θος των οι κτιρ μων σου ε ζα λει ψον το
α νο μη μα μου

Ε πι πλει ον πλυ νον με α πο της α
νο μι ας μου και α πο της α μαρ τι ας μου κα
θα ρι σον με

Ο τι την α νο μι αν μου ε γω γι
νω σκω και η α μαρ τι α μου ε νω πι ον μου
ε στι δι α παν το ος

C σοι μο νω η μαρ τον και το πο νη ρον ε νω

πι ον σου ε ποι η σα ο ο πως αν δι και

ω θης εν τοις λο γοις σου και νι κη σης εν τω

κρι νε σθαι σε 6

I δου γαρ εν α νο μι αις συν ε λη φθην

και εν α μαρ τι αις ε κισ ση σε με η μη

τηρ μου 6

I δου γαρ α λη θει αν η γα πη σας τα

α δη λα και τα κρυ φι α της σο φιας σου ε δη

λω σας μοι 6

P αν τι εις με υσ σω πω και κα θα ρι σθη

σο μοι πλυ νεις με και υ περ χι ο να λευ καν

θῆ σομαι

β

Ακου τι εις μοι αγαλλιασιν και

ευφροσυνην αγαλλιασονται οστε α

τεταπεινωμε ενα

Αποστρεψον το προσωπον σου απο

των αμαρτιων μου και πασαστας ανομι

ας μου εξαιψον

Καρδιαν καταρανκτισον εν εμοι ο

Θεος και πνευμα ευθες εγ και νισον εν τοις

εγκατοις μου

Μη απορριψης με απο του προσωπου

σου και το πνευμα σου το αγιον μη αντανε

λης απ ε μου

Δ

Α ποδος μοι την αγαλλιασιν του σω

τηριου σου και πνευματι η γεμονικωστη

ριζον με

β

Α ιδαζω ανομουςτας οδους σου και α

σε βεις επι σε επιστρεψουσι

β

Ρ υσαι με εξαιματων ο Θεος ο Θε

ος της σωτηριας μου αγαλλιασεται η

γλωσσα μου την δικαιοσυνην σου

β

Κ υριεταχειλημου ανοιξεις και

τοστομαμου αναγγειλητηναινεσιν σου

β

Ο τειηθελησας θυσιαν ε

δω κα αν ο λο καυ τω μα τα ουκ ευ δο κη

η σεις

Θ υ σι α τω Θε ω πνευ μα συν τε τριμ με νον

καρ δι αν συν τε τριμ με νην και τε τα πει

νω με ε νην ο Θε ος ουκ ε ζου δε νω σει

Α γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο κι α

σου την Σι ων και οι κο δο μη θη τω τα τει χη

Ι ε ρου σα λημ

Τ ο τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και ο συ

νης α να φο ραν και ο λο καυ τω μα τα

Τ ο τε α νοι σου σιν ε πι το θυ σι α

στη ρι ον σου μο σχους και ε λε η σον με ο Θε

ος



Δοξα Πατρι και Υιω και Αγιω Πνευμα

τι **Τ**αις των Αποστολοολων πρεσβειαις

Εεε λεημον εζαλειψοντα

πληηηθη των εμων εγκλημααα

των



Και νυν και αι και εις τους αιωνας των

αιωνων αμην **Τ**αις της Θεοτοοοκου

πρεσβειαις Εεε λεημον εζαλει

ψοντα πληηηηθη των εμων εγκλημα

αατων



Ελεησον με ο Θεος κατατομε

γα ε λε ος σου και κα τα το πλη θος των
 οι κτιρ μων σου ε ζα λει ψο ο ον το
 α νο μη μα α α μου

Α να στας ο Ι η σους α πο του τα φου κα
 θω ως προ ει πεν ε δω κεν η μιν την αι
 ω νι ον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ

Ἦχος Δι' λ

Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε
 η σον Κυ ρι ε ε λε η σον (τρὶς)
 Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε
 η σον Κυ ρι ε ε λε ε ε η η η σο ον

ΚΑΝΟΝΕΣ

Ἀναστάσιμος

Ἦχος ἠΰ Γα $\overline{\chi}$

ᾠδὴ Α' Ὁ Εἰρμός·

Ο — — | $\overline{\sigma}$ $\overline{\nu}$ $\overline{\delta}$ $\overline{\alpha}$ $\overline{\tau}$ $\overline{\alpha}$ $\overline{\pi}$ $\overline{\alpha}$ $\overline{\lambda}$ $\overline{\alpha}$ $\overline{\nu}$ $\overline{\epsilon}$ $\overline{\mu}$ $\overline{\alpha}$ $\overline{\tau}$ $\overline{\iota}$ $\overline{\theta}$ $\overline{\epsilon}$ $\overline{\iota}$ |

$\overline{\omega}$ $\overline{\epsilon}$ $\overline{\iota}$ $\overline{\sigma}$ $\overline{\nu}$ $\overline{\alpha}$ $\overline{\gamma}$ $\overline{\omega}$ $\overline{\gamma}$ $\overline{\eta}$ $\overline{\nu}$ $\overline{\sigma}$ $\overline{\nu}$ $\overline{\alpha}$ |

$\overline{\theta}$ $\overline{\rho}$ $\overline{\sigma}$ $\overline{\alpha}$ $\overline{\kappa}$ $\overline{\alpha}$ $\overline{\tau}$ $\overline{\epsilon}$ $\overline{\mu}$ $\overline{\omega}$ $\overline{\theta}$ $\overline{\alpha}$ $\overline{\lambda}$ $\overline{\alpha}$ $\overline{\sigma}$ $\overline{\alpha}$ $\overline{\nu}$ $\overline{\iota}$ $\overline{\sigma}$ $\overline{\rho}$ $\overline{\alpha}$ $\overline{\eta}$ $\overline{\lambda}$ $\overline{\iota}$ |

$\overline{\tau}$ $\overline{\eta}$ $\overline{\lambda}$ $\overline{\alpha}$ $\overline{\omega}$ $\overline{\sigma}$ $\overline{\upsilon}$ $\overline{\tau}$ $\overline{\sigma}$ $\overline{\theta}$ $\overline{\sigma}$ $\overline{\eta}$ $\overline{\mu}$ $\overline{\omega}$ $\overline{\delta}$ $\overline{\epsilon}$ $\overline{\delta}$ $\overline{\zeta}$ $\overline{\alpha}$ |

$\overline{\sigma}$ $\overline{\mu}$ $\overline{\epsilon}$ $\overline{\nu}$ $\overline{\sigma}$ $\overline{\upsilon}$ $\overline{\pi}$ $\overline{\alpha}$ $\overline{\rho}$ $\overline{\chi}$ $\overline{\alpha}$ $\overline{\upsilon}$ $\overline{\tau}$ $\overline{\omega}$ $\overline{\mu}$ $\overline{\nu}$ $\overline{\alpha}$ $\overline{\sigma}$ $\overline{\omega}$ $\overline{\mu}$ $\overline{\epsilon}$ $\overline{\nu}$ |

$\overline{\theta}$ $\overline{\sigma}$ $\overline{\tau}$ $\overline{\iota}$ $\overline{\delta}$ $\overline{\epsilon}$ $\overline{\delta}$ $\overline{\sigma}$ $\overline{\alpha}$ $\overline{\sigma}$ $\overline{\tau}$ $\overline{\alpha}$ | $\overline{\gamma}$ $\overline{\eta}$

Δ $\overline{\zeta}$ $\overline{\alpha}$ $\overline{\tau}$ $\overline{\eta}$ $\overline{\alpha}$ $\overline{\gamma}$ $\overline{\iota}$ $\overline{\alpha}$ $\overline{\alpha}$ $\overline{\nu}$ $\overline{\sigma}$ $\overline{\tau}$ $\overline{\alpha}$ $\overline{\sigma}$ $\overline{\epsilon}$ $\overline{\iota}$ $\overline{\sigma}$ $\overline{\upsilon}$ $\overline{\kappa}$ $\overline{\upsilon}$ $\overline{\rho}$ $\overline{\iota}$ |

$\overline{\iota}$ $\overline{\epsilon}$ | $\overline{\pi}$ $\overline{\rho}$

Ο $\overline{\tau}$ $\overline{\eta}$ $\overline{\nu}$ $\overline{\gamma}$ $\overline{\eta}$ $\overline{\nu}$ $\overline{\kappa}$ $\overline{\alpha}$ $\overline{\tau}$ $\overline{\alpha}$ $\overline{\kappa}$ $\overline{\rho}$ $\overline{\iota}$ $\overline{\nu}$ $\overline{\alpha}$ $\overline{\sigma}$ $\overline{\tau}$ $\overline{\omega}$ $\overline{\pi}$ $\overline{\alpha}$ $\overline{\rho}$ $\overline{\alpha}$ $\overline{\beta}$ $\overline{\alpha}$ $\overline{\nu}$ $\overline{\tau}$ $\overline{\iota}$ |

$\overline{\iota}$ $\overline{\delta}$ $\overline{\rho}$ $\overline{\omega}$ $\overline{\tau}$ $\overline{\sigma}$ $\overline{\phi}$ $\overline{\epsilon}$ $\overline{\rho}$ $\overline{\epsilon}$ $\overline{\iota}$ $\overline{\nu}$ $\overline{\kappa}$ $\overline{\alpha}$ $\overline{\rho}$ $\overline{\sigma}$ $\overline{\nu}$ $\overline{\tau}$ $\overline{\alpha}$ $\overline{\sigma}$ $\overline{\alpha}$ $\overline{\kappa}$ $\overline{\alpha}$ $\overline{\nu}$ $\overline{\theta}$ $\overline{\alpha}$ $\overline{\sigma}$ $\overline{\tau}$ $\overline{\alpha}$ |

α καν θων στε φανον εκ πα ρα νο μου χει ρος κ
q

ου τος ο Θε ος η μων σω μα τι κω ως δε δεγ

με νος <sup>π
q</sup> την κα τα ραν ε λυ σεν ο ο τι

δε δο ο ζα α σται Γ
η

Δο ζα τη α γι α α να στα α σει σου Κυ ρι

ι ε π
q

Νι κη της τρο παι ου χος κα τα θα

να του ο θα να τος δε δοι κω ως α νε

δει χθη πα θη την σαρ κα γαρ εμ ψυ χω με

νην λα βων <sup>κ
q</sup> ου τος ο Θε ος η μων και συμ πλα

κει εις τω τυ ραν <sup>π
q</sup> νω παν τας συν α νε στη σεν


ο ο τι δε δο ο ζα α σται Γ
η



Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας Γ
η

Α



 λη θη Θε ο το κον παν τα τα ε θνη



 δο ζα ζει σε την α σπο ο ρως τε κου σαν π
q



 υ πο δυς μη τραν γαρ η γι α σμε νην την



 σην <sup>κ
q</sup> ου τος ο Θε ος η μων το καθ η μας ου



 σι ω θη <sup>π
q</sup> και Θε ος και αν θρω πος εκ σου



 γε γε εν νη η ται Γ
η


Κανὼν α' τῶν Ἁγίων Πατέρων

Ἦχος $\frac{4}{q}$ Πα χ


ᾠδὴ α'

π.Κ.Παπαγιάννη


Σοῦ ἢ τροπαιοῦχος



Α γι οι του Θε ου πρε σβευ σα τε υ περ η



 μων Δ
q

Π


 λα νης κα θαι ρε τας δε ζι ους Δ
q νυν α νυ

μνησαι προθεμενος Δεσποτα χαριν την

σηην ανωθεν την πανσθενη καλω και την ενερ

γειαν δεξια γαρ οντως συ του Πατρος

τε και δυυνα αμις

Αγιοι του Θεου πρεσβευσατε υπερ η

μων

Απογοις προφητων των ιερων Ευαγγε

λιων τε νομοις επομενοι του Θεου το

αγνωστον και το γνωστον σαφωσ ημας εδιδα

ξαν οι σοφοι Πατερες της πλανης παν

τας ρυσα αμεενοι

Αγιοι του Θεου πρεσβευσατε υπερ η

μων

Δ
δ̣ι

Η ο μοις πει θαρ χουν τες θε ι κοις ^Δδ̣ι οι θε

ο φο ροι πα τε ρες ε δι δα ζαν ^ππ̣ κατ ου

σι αν α γνω στον τον ποι η την α παν των χρη μα

τι ζον τα ^ππ̣ εν ερ γει αις μο ναις ^Δδ̣ι κα λως νο

ει σθαι τοις ^ππ̣ βλε ε που ου σιν ^ππ̣

Υ περ α γι α θε ο το κε σω σον η

μας

Δ
δ̣ι

Φ ως το τρι λαμ πες θε ουρ γι κως ^Δδ̣ι εν τη γα

στρι σου χω ρη σα σα Δε σποι να τας καρ δι

ας φω τι σον ως α γα θη των ευ σε βως υ μνου

των σε ^ππ̣ φως γαρ συ και δο ο ζα και σω τη

ρι α αι ω ω νι ι ος

π
q

Κανὼν β' τῶν Ἁγίων Πατέρων

Ἦχος λ̣ π̣ δ̣ Νη Γα χ̣

Ὠδὴ α'

Ἀρματηλάτην Φαραῶ

Α γι οι του Θε ου πρε σβευ σα τε υ περ η
μων

Η των Πα τε ρων ευ σε βης ο μη γυ ρις
η κρο τη θει σα πο τε κατ Ευ τυ χους ον
τως τον Σω τη ρα ω ρι σεν α δι αι ρε τοις φυ
σε σιν εν δυ σι τοις του θει ει ου πα τρος Κυ ρι λ
λου δι δαγ μα σι βαι νου σα σα φως και εμ με νου
σα

Α γι οι του Θε ου πρε σβευ σα τε υ περ η

μων

Γ
Δ

Ε ζα κο σι ων α ριθ μος τρι α κον τα ευ
σε βε στα των αν δρων την Ευ τυ χους πλα
νην και Σε βη ρου αι ρε σιν κα τα βα λον τες ε
φα σαν εν δυ σι ταις ου σι ι αις Χρι στον κη ρυτ
το μεν βαι νον τες ε πε σι Κυ ριλ λου του μα κα

ρος

Γ
Δ

Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

μα τι

Γ
Δ

Ο ι μη κη ρυτ των εν δυ σι ταις φυ σε σι και
εν ερ γει αις Χρι στον τον του Πα τρος Λο γον
σχοι η το α να θε μα η γαρ τε ταρ τη

συν οδος των α γι ων Πα τε ε ρων εμ φρο νως

ου τως ε θε σπι σε παν τες ουν αυ τους μα κα ρι σω

μεν

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των

α ω νων α μην

Δε δο ξα σμε να πε ρι σου λε λα λην ται

εν γε νε αι αις γε νε ων η τον Θε ον Λο

γον εν γα στρι χω ρη σα σα α γνη δε δι α

μει να σα Θε ο το κε Μα ρι ι α δι ο σε παν

τες γε ραι ρο μεν την με τα Θε ον προ στα σι

ι αν η μων

Δο ξα τη α γι α α να στα α σει σου Κυ ρι
 ι ε

Τ ης ευ σε βει ασ το κη ρυγ μα των ε θνων
 ως υ δωρ ε κα λυ ψε τας θα λα ασ σας φι

λαν θρω ω πε α να στας εκ τα φου γαρ το

της Τρι α δος α πε κα λυ ψας φεγ γος

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον η μας

Α ε δο ξα σμε να λε λα λην ται πε ρι σου

η πο λις η εμ ψυ χος του α ει ει βα σι

λευ ο ον τος δι α σου γαρ Δε σποι να τοις

ε πι γης Θε ος συν α α νε στρα φη

Κανὼν α' τῶν Ἁγίων Πατέρων

Ἦχος Ἁ Πα χ

Ὦδὴ γ'

π.Κ.Παπαγιάννη

Ὁ μόνος εἰδῶς

Ἄ γι οἱ του Θε ου πρε σβευ σα τε υ περ η

μων Δ
δὴ

Ἡ πρω τη πη γη των α γα θων Δ
δὴ η χα ρις

η του Πνευ μα τος π
q ως πο τα μους υ μα ας

α νε στο μω σε π
q την πλα νην εν δο ζοι κα τα

συ ρον τας π
q και πι στους πο τι ζον τας ευ σε

βει ας να μα τα Δ
δὴ προ φη των α πο στο λων

το κη η ρυ υγ μα π
q

Ἄ γι οἱ του Θε ου πρε σβευ σα τε υ περ η

μων Δ
δὴ

Εργιόν και Πυρρον τους δεινους προστατας της

αιρεσεως ^π₉ Παυλον και Πεετρον και τον Θε

οδωρον ^π₉ γενναιως αμασοφοι καθειλε

τε ^Δ_{δλ} την σεπτην στηριξαντες Εκκλησιαν εν

δοξοι ^Δ_{δλ} αποστολων πατερων τοις δοογ

μασιν ^π₉

Αγιοι του Θεου πρεσβευσατε υπερ η

μων ^Δ_{δλ}

Αναρχου Θεοτητος τρανως ^Δ_{δλ} ενεργει

ανσυναρχονοι θεοφοροιανακηρυ

ξαντες ^π₉ κτιστην εδιδαξαν την ενεργειαν ^Δ_{δλ}

του κτιστου προσλημματος ενδιπλοηφυ

σε ων ^Δδι Γι ο ον ε να Χρι στον κα τα γ γε

ελ λο ον τες π
q

Υ περ α γι α Θε ο το κε σω σον η

μας Δ
δι

Ι δειν οι πο θουν τες τας αυ γας της χα ρι τος

του Πνευ μα τος ^πq και την α νε σπε ρον θει αν

ελ λαμ ψιν ^πq πη γη προσ δρα α μω μεν τη της

χα ρι τος ^πq τη μη τρι του κτι σαν τος εν αυ

τη γαρ α παν τα ^Δδι τοις πι στοις χο ρη γει ται

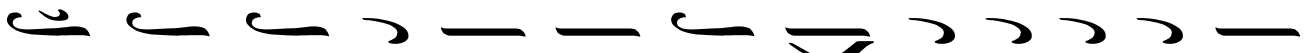


τα ^πq βε ελ τι ι στα



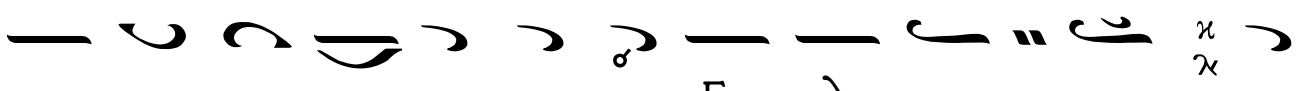


Κανὼν β' τῶν Ἁγίων Πατέρων




Ἦχος λ̣ ρ̣ Νη  Γα 

ᾠδὴ γ'

Ὁ στερεώσας κατ' ἀρχὰς


Α γι οἱ τοῦ Θε οῦ πρε σβευ σα τε υ περ η

 μων 

Ο ι τοῖς Σε βη ρου α ναι δως εν α βρυ

 νο με νοι λο γοῖς τοῖς ι ου θνα τη φο ο ρου

 εμ πλε οῖς κα ται σχυν θη τε α ει α πο

 χω ρουν τες α παν τες της Εκ κλη σι ι ας

 περ λυ κοι και κυ νες αρ πα κτο ρες 


Α γι οἱ τοῦ Θε οῦ πρε σβευ σα τε υ περ η

 μων 

Ο ι θι α σω ται και πι στοι τον παν τουρ

γον και Σω τη ρα εν δυ σιν α δι αι ρε τοις

ου σι ι αις και θε λη σε σι διτ ταις και εν

ερ γει αις σε βο μεν την του Σε βη ρου πλα α

νην ο θεν εις τε λος τρο που με θα

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ

μα τι

Αευ τε Σε βη ρου Ευ τυ χους και Ι α

κω βου την πλα νην Θε ο δω ρου Δι ο σκο ο ρου

συν του τοις α πο θω με θα τρα νως την δε

τε ταρ την συν ο δον των ευ σε βων πα τε ε ρων

μελ ψω μεν θει οις εν α σμα σι

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των

— | — | —
 α ω γω γ α μη γ

Γ
 Ω

Των Χερουβιμ και Σεραφιμ εδειχθης υ

ψηλοτερα Θεοτοκε συ γαρ μονη ε

δε εξω τον αχωρητον Θεον ενσηγαστρι

αμολυντε δι οπιστοι σε παντες υ

μνοις Α γνημακαριζο με ε ε εν

Γ
 Ω

Κοντάκιον Ἀναστάσιμον

Ἐξανέστης σήμερον, ἀπὸ τοῦ τάφου Οἰκτίρμον, καὶ ἡμᾶς ἐξήγαγες, ἐκ τῶν πυλῶν τοῦ θανάτου, σήμερον Ἀδὰμ χορεύει, καὶ χαίρει εὖα, ἅμα δέ, καὶ οἱ Προφήται, σὺν Πατριάρχαις, ἀνυμνοῦσιν ἀκαταπαύστως, τὸ θεῖον κράτος τῆς ἐξουσίας σου.

Ὁ Οἶκος

Ὁ οὐρανὸς καὶ ἡ γῆ σήμερον χορευέτωσαν, καὶ Χριστὸν τὸν Θεὸν ὁμοφρόνως ὑμνεῖτωσαν, ὅτι τοὺς δεσμίους ἐκ τῶν τάφων ἀνέστησε. Συγχαίρει πᾶσα ἡ κτίσις, προσφέρουσα ἐπάξια ἄσματα, τῷ πάντων Κτίστη καὶ Λυτρωτῇ ἡμῶν, ὅτι τοὺς βροτοὺς ἐξ ἄδου σήμερον, ὁ Ζωοδότης συνανελκύσας, πρὸς οὐρανοὺς συνανυψοῖ, καὶ καταράσσει τοῦ ἐχθροῦ τὰς ἐπάρσεις, καὶ πύλας τοῦ ἄδου διαθλάττει, τῷ θείῳ κράτει τῆς ἐξουσίας αὐτοῦ.

Μεσώδιον Κάθισμα τῶν Ἁγίων Πατέρων

Ἦχος Δ' Δι' χ'


π.Κ.Παπαγιάννη

Ταχὺ προκατάλβε

φ ω στη ρες υ περ λαμ προι της α λη θει
 ς Χρι στου τω κο σμω ε δει χθη τε ε πι
 της γης α λη θως Πα τε ρες μα κα ρι οι
 τη ζαν τες τας αι ρε σεις των δυσ φη μων γλωσ

σαλ γων σβε σαν τες τας φλο γω δεις των βλα
 σφη μων συγ χυ σεις δι ο ως Ι ε ραρ
 χαι Χρι στου πρε σβευ σα τε σω θη ναι η μας

Δόξα...Καὶ νῦν... 

Τα χυ δε ζαι Δε σποι να τας ι κε σι ας η
 μων και ταυ τας προσ α γα γε τω σω Υι
 ω και Θε ω Κυ ρι α παν α μω με λυ σον
 τας πε ρι στα σεις των εις σε προσ τρε χον των
 πρα υ νον μη χα νας τε και κα τα βα λε θρα
 σος των ο πλι ζο με νων α θε ων κα τα
 των δου λων σου ου ου 

Κοντάκιον τῶν Ἁγίων Πατέρων

Ἦχος πλ. δ' Αὐτόμελον

Τῶν Ἀποστόλων τὸ κήρυγμα, καὶ τῶν Πατέρων τὰ δόγματα, τῇ Ἐκκλησίᾳ μίαν τὴν πίστιν ἐκράτυνεν, ἣ καὶ χιτῶνα φοροῦσα τῆς ἀληθείας, τὸν ὑφαντὸν ἐκ τῆς ἄνω θεολογίας, ὀρθοτομεῖ καὶ δοξάζει, τῆς εὐσεβείας τὸ μέγα Μυστήριον.

Ὁ Οἶκος

Ἐν ὑψηλῷ κηρύγματι τῆς τοῦ Θεοῦ Ἐκκλησίας ἀκούσωμεν βοώσης, ὁ διψῶν ἐρχέσθω πρὸς με καὶ πινέτω, ὁ κρατήρ, ὃν φέρω, κρατήρ ἐστὶ τῆς σοφίας. Τοῦτο τὸ πόμα ἀληθείας λόγῳ κεκέρακα, ὕδωρ οὐ προχέω ἀντιλογίας, ἀλλ' ὁμολογίας, ἣς πίνων ὁ νῦν Ἰσραήλ, Θεὸν ὀραῖ φθεγγόμενον. Ἴδετε, ἴδετε, ὅτι αὐτὸς ἐγὼ εἶμι, καὶ οὐκ ἠλλοίωμαι. Ἐγὼ Θεὸς πρῶτος, ἐγὼ καὶ μετὰ ταῦτα, καὶ πλήν μου ἄλλος οὐκ ἔστιν ὄλως. Ἐντεῦθεν οἱ μετέχοντες πλησθήσονται, καὶ αἰνέσουσι τῆς εὐσεβείας τὸ μέγα μυστήριον.

ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ

ἐκ τοῦ Μηναίου

καὶ τὸ ὑπόμνημα τῆς Κυριακῆς τῶν Πατέρων.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμην ἐπιτελοῦμεν τῶν Ἁγίων ἑξακοσίων τριάκοντα θεοφόρων Πατέρων τῆς ἐν Χαλκηδόνι Ἁγίας καὶ Οἰκουμενικῆς τετάρτης Συνόδου.

Ταῖς τῶν ἁγίων Πατέρων πρεσβείαις, ὁ Θεός, ἐλέησον ἡμᾶς. Ἀμήν.

ΚΑΤΑΒΑΣΙΕΣ

Χρύσανθου Θεοδοσόπουλου

Ἦχος $\frac{\zeta}{\delta\grave{\iota}}$ Βου

ΩΔΗ Α΄

Α ^B νοι ^Μ οι ^B ζω ^β το ^λ στο ^κ μα ^β μου ^κ και ^β πλη ^κ ρω ^β θη
^β σε ^κ ται ^β πνευ ^κ μα ^β τος ^κ και ^β λο ^κ γον ^β ε ^κ ρευ ^β ζο ^κ μαι ^β τη
^β βα ^κ σι ^β λι ^κ δι ^β Μη ^κ τρι ^β και ^κ ο ^β φθη ^κ σο ^β μαι ^κ αι
^Π αι ^π φαιδ^β ρως ^κ πα ^β νη ^κ γυ ^β υ ^κ ρι ^β ζων ^κ και ^β α ^κ σω ^β γη ^κ θο
^β με ^κ νος ^β τα ^κ αυ ^β της ^κ τα ^β θ^κ αυ ^β μα ^κ τα ^β

ΩΔΗ Γ΄

Τ ^B ους ^Δ σου ^κ ους ^β υ ^κ μνο ^β λο ^κ γους ^β Θε ^κ ο ^β το ^κ κε
^β ως ^κ ζω ^β ω ^κ σα ^β και ^κ α ^β φθ^κ ο ^β νος ^κ πη ^β γη ^κ η ^β η ^κ θ^β ι
^Μ α ^π σον ^κ συγ ^β κρο ^κ τη ^β σαν ^κ τας ^β πνευ ^κ μα ^β τι ^κ κον ^β στε ^κ ρε
^π ω ^κ ω ^β σον ^κ και ^β εν ^κ τη ^β θ^κ ει ^β α ^κ δο ^β ζη ^κ σου ^β

χορός

στε φα νων δο ο ξης α ξι ω σον

β
λ

ΩΔΗ Δ΄

Τ^Β ην α νε ξι χνι α στον θει ει αν βου λην
 Μ Π της εκ της Παρ θε νου σαρ κω ω σε ε ως σου του
 υ ψι στου ο προ φη της Αβ βα κουμ κα τα
 νο ων ε κραυ γα ζε δο ζα τη δυ να α μει
 σου Κυ ρι ε

β
λ

ΩΔΗ Ε΄

Ε^Β ξε στη τα συμ παν τα ε πι τη θει α δο
 ζη σου συ υ γαρ α πει ρο γα με Παρ θε νε
 σχες εν μη η τρα τον ε πι πα αν των Θε
 ον και τε ε το κας α χρο νον Υι ο ον
 πα σι τοις υ μνου σι σε ε σω τη ρι αν

B

— —
βρα βευ ον τα

β
λ

ΩΔΗ ΣΤ'

B
T

ην θει αν τα αυ την και παν τι μον ^β _λ τε λουν

^Π τες ε ορ τη η ην οι θε ο φρο νες της Θε ο

^B μη το ρος ^π _q δευ τε τας χει ει ρας κρο τη σω

^Δ _δ μεν τον εξ αυ της τε χθε ε εν τα Θε ον δο ζα

ζον τες

β
λ

ΩΔΗ Ζ'

B
O

υκ ε λα α τρε ευ σαν τη κτι σει οι θε ο φρο

νες ⁺ _q πα ρα τον κτι ι σα αν τα ^β _λ αλ λα πυ

ρος ^β _λ α πει λην ^μ αν δρει ως πα τη σαν τες χαι ρον

^Π ^β _λ τες ε ψα λ λον ^N ^B Υ περ υ υ μνη η τε ο των

Πα τε ρων Κυ ρι ος και Θε ος ευ λο γη

το ο ο ος ει

β
λ

ΩΔΗ Η'

Μ Β
 χ λ
 Αι νου μεν ευ λο γου μεν προ ο σκυ νου ου

μεν τον Κυ ρι ον

β
λ

Β
 Π αι αι δας ευ α γεις εν τη κα μι νω

ο το ο κος της Θε ο το κου δι ε σω σα

Δ δλ β λ Ν
 το το τε μεν τυ που με νος νυν δε

Π Ν Β Δ
 ε νερ γου με ε νος την οι κου με νην α πα

σαν α γει ρει ψα αλ λου ου σαν τον Κυ ρι ο ο

Π Β π ρ
 ον υ μνει τε τα α ερ γα και υ περ υ ψου

ου τε εις παν τας τους αι ω ω να α α α

α α α α ας

β
λ

ΤΙΜΙΩΤΕΡΑ

χ
β
λ

Με γα λυ νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι

ον και η γαλ λι α σε το πνευ μα μου ε

πι τω Θε ω ω τω Σω τη ρι μου β
λ

Την τι μι ω τε ε ραν των Χε ρου βειμ και β
λ

εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ β
λ

την α δι α φθο ο ρως Θε ο ον Λο ο γον

τε κου σαν την ον τως Θε ο το ο κον σε με γα β
λ

λυ νο μεν β
λ

χ
Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα πει

νω σιν της δου λης αυ του ι δου γαρ α β
λ

πο του νυν μα κα ρι ου σι με πα σαι αι γε νε

αι β
λ

Τ ην τι μι ω τε ε ραν των Χε ρου βειμ και

εν δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ

την α δι α φθο ο ρως Θε ο ον Λο ο γον

τε κου σαν την ον τως Θε ο το ο κον σε με γα

λυ νο μεν

Ο τι ε ποι η σε μοι με γα λει α ο

δυ να τος και Α γι ον το ο νο μα αυ

του και το ε λε ος αυ του εις γε νε

αν και γε νε αν τοις φο βου με νοις αυ τον

Τ ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βειμ και εν

δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ την

α δι α φθο ρως Θε ο ον Λο ο γον τε

κου ου σαν ^β την ον τως Θε ο το ο κον σε με γα ^λ

λυ νο μεν ^β ^λ

^λ **Ε** ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο νι

αυ του ^β δι ε σκορ πι σεν υ πε ρη φα ^λ

νους δι α νοι α καρ δι ας αυ των ^β ^λ

Τ ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ ^β και εν ^λ

δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ ^β την ^λ


α δι α φθο ρως Θε ο ον Λο ο γον τε

κου ου σαν ^β την ον τως Θε ο το ο κον σε με γα ^λ

λυ νο μεν ^β ^λ

^λ **Κ** α θει λε δυ να στας α πο θρο νων ^β και ^λ


υ ψω σε τα πει νους ^β πει νων τας ε νε πλη σεν α ^λ



 γα θων ^λ_Δ^δ και πλου τουν τας ε ζα ^ρπε στει λε κε νους



 νου ους Την τι μι ω β
λ

T 


 ην τι μι ω ^{*} τε ραν των Χε ρου βιμ ^Δ_δ και εν



 δο ζο τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φειμ ^{ζ'}_λ την




 α δι α φθο ο ρως Θε ο ον Λο ο γον τε κου




 ου σαν ^β_λ την ον τως Θε ο το κον σε ε με γα




 λυ νο μεν β
λ

^λ_Δ 


Aν τε λα βε το Ισ ρα ηλ παι δος αυ



 του μνη σθη ναι ε λε ους ^β_λ κα θως ε λα



 λη σε προς τους Πα τε ρας η μων ^β_λ τω Α



 βρα αμ ^λ_Δ^δ και τω σπερ μα τι αυ του ε ως αι ω



 νος β
λ

Την τιμιωτεραν των Χερουβιμ και εν
 δοξοτεραν ασυγκριτως των Σεραφειμ την
 αδιαφθοορωσ Θεοον Λογον τεκου
 ουσαν την οντως Θεοτοκον σεεμεγα
 λυνομεν

**Ἡ Καταβασία
 ᾠδὴ Θ'**

Απας γηγενης σκιρτατω πνευματι λαμ
 παδου χουμενος πανηγυριζεετωω
 δεαυλων νοων φυσις γεραιρου
 σαταιερα θυμασια της Θεομη
 ητοοορος και βοαααατωωχαιροις
 παμμακαριστε Θεοτοκε Αγνηα

ει παρ θε νε ε ε ε ε

β
λ

ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ

Ἦχος Δι

Α μην α γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε

ο ος η μων (δὲς) β

Μ ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ο ο ον

η η μω ω ων και προ σκυ νει τε τω υ

πο πο δι ω των πο ο δω ω ω ων αυ

Β' χορὸς ο τι ι Α α γι ο ος ε στι ι β

Ἀναστάσιμον Δ'

Ἦχος Δι

Χρῦσ. Θεοδοσόπουλου

Τ αις α ρε ται αις α στρα α ψαν τες ι

δω μεν ε ε πι στα αν τες εν ζω η η

M B
 φο ο ο ρω μνη η μα τι αν δρας εν
 α αστρα πτου ου σαις ε σθη σε σι μυ υ
 M B
 ρο φο ο ροις κλι νου σαις εις γην ο ο ο
 ο ψιν του ου ρα α νου ου ου δε σπο
 M B
 ο ζον τος ε γερ σιν δι ι δα χθω ω
 M B
 μεν και προς ζω η η η η ην εν μνη μει
 ω δρα μω μεν συ υν τω Πε ε τρω και
 Δ M
 το πρα α χθε ε εν θαυ μα α σαν τες
 B M
 μει νω μεν Χρι στον βλε ε ε ε ψαι αι

τῶν Ἁγίων Πατέρων

ἠχος ὁ αὐτός

π.Κ.Παπαγιάννη

Γυναῖκες ἀκουτίσθητε

Δ Π α τε ρων θει ει ων ση η με ρον
 την μνη μην ε ε ορ τα α ζον τες ταις πα

μα τι και η μιν χα α ρι σα α με νον

τον της Θε ο τη η τος πλου ου τον Β' χορός

τη εκ νε εκρων α α να στα α σει ει

ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΑΙΝΟΥΣ

Ἦχος ᾠή Γα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Π α α α α σα πνο ο η αι νε σα α α τω

το ον Κυ υ υ ρι ι ι ο ον αι νει

τε τον Κυ υ υ ρι ον εκ τω ω ων ου

ου ρα α α νων αι νει ει ει τε αυ τον εν

τοι οis υ ψι ι ι ι στοι οis σοι πρε πει

υ μνο οs τω ω Θε ε ω Γη

Α ι νει τε α αυ το ον πα α αν τεs οι Αγ γε ε

λοι οι οι α α α αυ του ου αι νει ει ει

ει τε α αυ τον πα α σαι αι αι δυ να α

μει εις α αυ του σοι πρε πει υ μνο ος τω ω

Θε ε ω Γ
η

Σπληνὰ τῶν αἰῶν (σύντομα)

Τοῦ ποιῆσαι ἐν αὐτοῖς κρῖμα ἔγγραπτον· Δο ζα αυ Γ
χ

τη ε σται πα σι τοις ο σι οις αυ του π
q

Αευ τε πα αν τα τα ε θνη γνω τε του φρι π
q

κτου μυστη ρι ι ου την δυ να α μιν Χρι στος π
q

γαρ ο Σω τηρ η μων ο εν αρ χη Λο ο π
q

γος ε σταυ ρω θη δι η μας και ε κων ε τα φη π
q

και α νε στη εκ νε κρων του σω ωσαι τα συμ παν

τα αυ τον προ σκυ νη η σω ω μεν Γ
η

Αι νει τε τον Θε ον εν τοις Α γι οις Γ
χ




 αυ του αι νει τε αυ τον εν στε ρε ω




 μα τι της δυ να με ως αυ του

Α



 ι η γη σαν το παν τα τα θ αυ μα σι α




 οι φυ λα κες σου ου Κυ ρι ι ε αλ λα το συν



 ε δρι ον της μα ται ο τη τος πλη ρω σαν δω




 ρων την δε ζι αν αυ των κρυ πτειν ε νο μι ζον




 την α να στα σιν σου ην ο κο σμος δο



 ξα α α ζει ε λε η σον η μας




Αι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να



 στει αις αυ του αι νει τε αυ τον κα τα



 το πλη θος της με γα λω συ νης αυ του

Χ


 α ρας τα παν τα πε πλη ρω ται της α

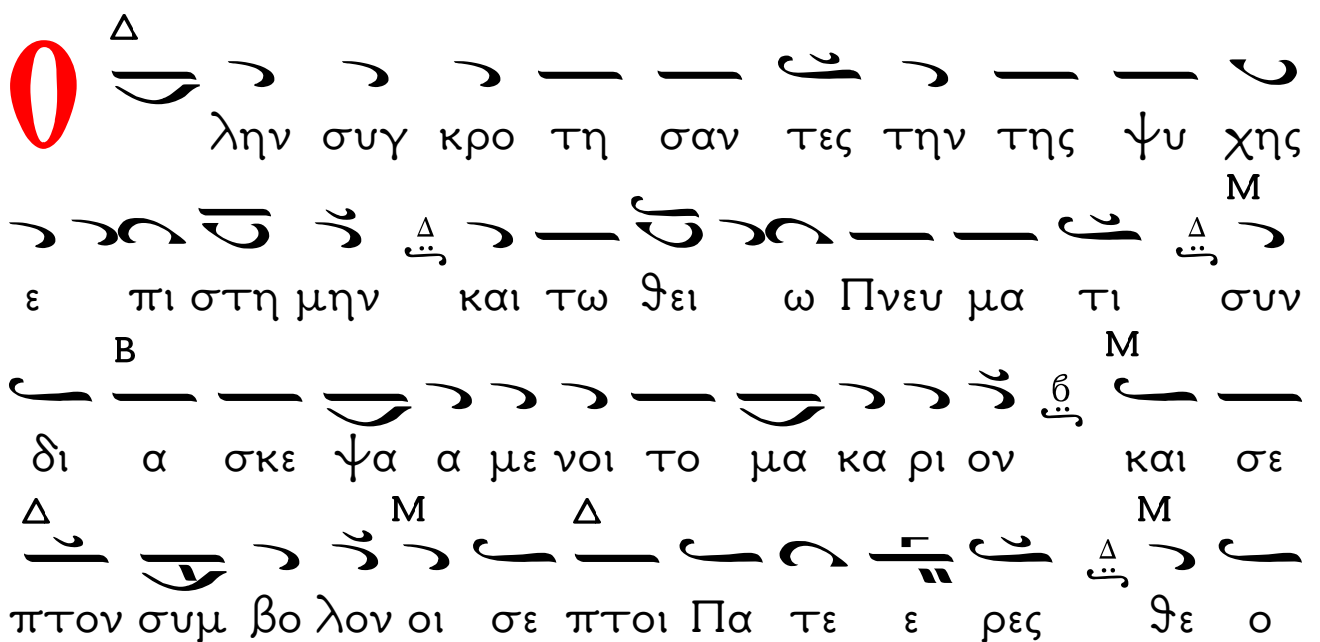
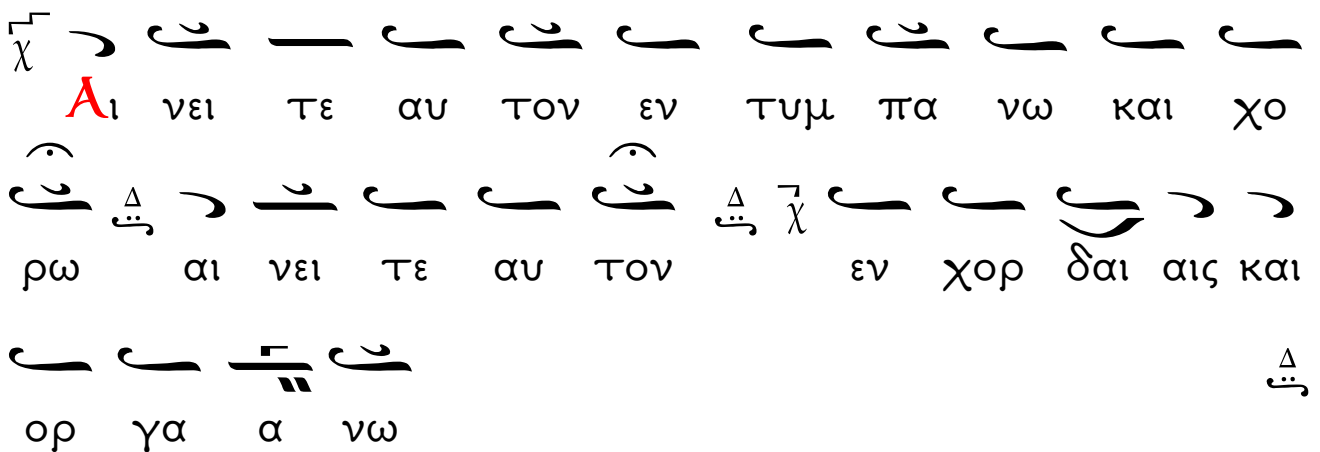
να στα σε ως την πει ραν ει λη φο τα Μα ρι
 α γαρ η Μαγ δα λη νη ε πι το μνη μα ηλ
 θεν ευ ρεν Αγ γε λον ε πι τον λι θον κα θη με
 νον τοις ι μα τι οις εζ α στρα πτον τα και λε
 γο ον τα τι ζη τει τε τον ζων τα με τα των
 νε κρων ουκ ε στιν ω δε αλλ ε γη γε ρται
 κα θως ει πε προ α γων εν τη Γα λι λαι α
Αι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πιγ γος
 αι νει τε αυ τον εν ψα λτη ρι ω και κι
 θα α ρα
Εν τω φω τι σου Δε σπο τα ο ψο με θα φως
 φι λαν θρω πε α νε στης γαρ εκ των νε κρων



Σπχιηρά Προσόμοια τῶν Ἀγίων Πατέρων
 Χρύσανθου Θεοδοσόπουλου

Ἦχος λ̣ π̣ Δι

Ὅλην ἀποθέμενοι



Δ Γ Δ
 γρα α φως δι ε χα ρα ζαν εν ω σα φε στα
 B
 τα τω Γε γεν νη κο ο τι συν α ναρ χον
 Δ N
 τον Λο γον εκ δι δα σκου σι και παν α λη θως ο
 B Δ
 μο ου σι ον ταις των Α πο στο ο λων ε
 πο με νοι προ δη λως δι δα χαις οι ευ κλε
 B
 ει ει εις και πα νολ βι οι ον τως και Θε ε
 ο ο φρο ο νε ες
 Δ
 Αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις ευ η χοις
 Δ
 αι νει τε αυ τον εν κυμ βα λοις α λα
 Δ
 λα γ μου πα σα πνο η αι νε σα α τω τον
 Δ
 Κυ ρι ον
 Δ
 Ο λην συ γ κρο τη σαν τες την της ψυ χης

ε πιστη μην και τω θει ω Πνευ μα τι συν

δι α σκε ψα α με νοι το μα κα ρι ον και σε

πτον συμ βο λον οι σε πτοι Πα τε ε ρες θε ο

γρα α φως δι ε χα ρα ζαν εν ω σα φε στα

τα τω Γε γεν νη κο ο τι συν α να ρ χον

τον Λο γον εκ δι δα σκου σι και παν α λη θως ο

μο ου σι ον ταις των Α πο στο ο λων ε

πο με νοι προ δη λως δι δα χαις οι ευ κλε

ει ει εις και πα νολ βι οι ον τως και Θε ε

ο ο φρο ο νε ες

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των

Πα τε ρων η μων

^Δ
Ο λην εισ δε ζα με νοι την νο η την λαμ πη
^Μ
 δο να του α γι ου Πνευ μα τος το υ περ
^Β ^Μ ^Δ
 φυ ε ε στα τον χρη σμο λο γη μα το βρα χυ
^Μ ^Δ
 ρη μα τι και πο λυ συ νε ε σει θε ο πνευ
^Γ ^Δ ^Β
 στως α πε φθεγ ζαν το ως Χρι στο κη ρυ κες ευ
^Δ
 αγ γε λι κω ων προ ι στα με νοι δογ μα των
^Ν
 οι μα κα ρι οι και των ευ σε βων πα ρα δο σε
^Β ^Δ
 ων α νω θεν λα βο ον τες την του των α
^Δ
 πο κα λυ ψιν σα φω ω ως και φω τι
^Β
 σθε ε εν τες ε ζε θεν το ο ρον θε ο ο
^β
 δι ι δα α κτο ον
^Μ ^Δ
^χ **Σ**υν α γα γε τε αυ τω τους Ο σι ους αυ

του

O λην συλ λε ζα με νοι ποι μαν τι κην

ε πι στη μην και θυ μον κι νη σαν τες

M

νυν τον δι και ω ω τα τον εν δι κω τα τα

τους βα ρει εις η λα σαν και λοι μω δεις

λυ υ κους τη σφεν δο νη τη του Πνευ μα

τος εκ σφεν δο νη σαν τες του της Εκ κλη

σι ι ας πληρω μα τος πε στον τας ως προς θα

να τον και ως α νι α α α τω ως νο ση σαν

τας οι θει οι Ποι με ε νες ως δου λοι γνη

σι ω τα τοι Χρι στου και του εν θε ε ου

κη ρυ γμα τος μυ σται ι ε ρω ω τα α τοι




οι





ΔΟΞΑΣΤΙΚΟΝ ΤΩΝ ΑΓΙΩΝ ΠΑΤΕΡΩΝ


Στεφάνου Λαμπταδαρίου

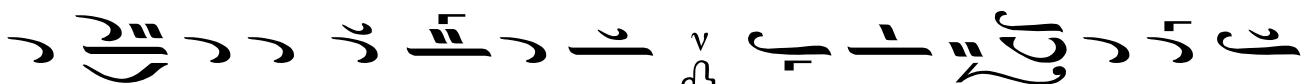
Ἦχος λ̣ ρ̣ Ἰ Νη



Δο ο ξα Πα α τρι ι ι και Υι υι ω χαι α γι ω



 Πνεε ε ευ μα α α α τι ν
ρ̣

Τ
 ων Α γι ων Πα τε ρων ο χο ρος εκ β
λ̣


 των της οι κου με ε ε ε νη ης πε ρα α α


 α τω ω ων συν δρα α μων ν
ρ̣ Πα τρο ο ο ο ος και


 Υι υι ου και Πνευ μα τος Α α α γι ι ι


 ι ου ου β
λ̣ μι αν ου σι ι ι ι ι αν ε


 δο ο γμα α τι σε και αι αι φυ υ υ υ


 σιν ν
ρ̣ και το μυ στη η ρι ι ον της θε

ο ο ο ο λο ο γι ι ι ας τρα νως πα αρ

ε δω ω κεν τη η Εκ κλη η η σι ι ι ι

α ους ευ φη μουν τε ες εν πι ι ι στει ει

μα κα ρι ι ι ι σω ω ω ω με ε ε εν

λε ε ε ε ε ε γο ο ο ο λε ε ε

γο ον τες Ω ρει ει ει ει ει ει α

πα α α α α ρε ε ε ε ε ε εμ βο ο


ο παρ εμ βο ο λη η η η η η η θε η

γο ροι ο ο πλι ι ι ται πα ρα α τα α ζε ως

Kυ υ υ ρι ι ι ι ου α στε ε ε ρες

πο ο λυ υ υ υ υ υ υ φω ω ω ω πο

λυ υ φω ω ω τοι του νο η του ου ου ου



 πε ε ερ των ψυ χω ω ω ω ω ν η η η η


 μωυ



 ν
 Ω

*Ἔτερον Δοξαστικὸν
 Κωνσταντίνου Πρίγγου*

Ἦχος λ̣ π̣ ρ̣ Νη

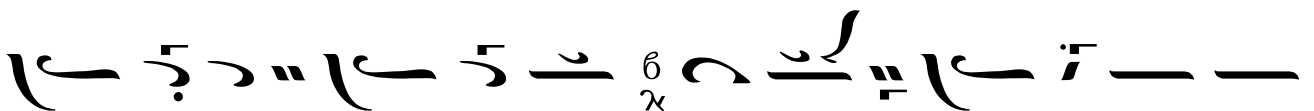

Δο ο ζα Πα α τρι ι και Υι ω και Α α



 γι ι ι ω Πνε ε ε ε ε ευ μα α α α α

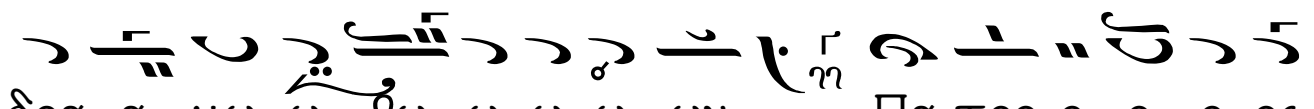

 α τι


 ν
 Ω

Των α γι ων Πα τε ε ρω ων


 ο ο χο ο ρο ο ος εκ των τη ης οι κου



 με νη ης πε ε ρα α α τω ω ω ν συν


 δρα α μω ω ζω ω ω ω ω ν Πα τρο ο ο ο ος

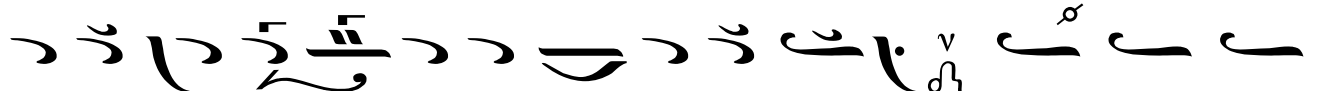

 και Υι ου ου ου και Πνευ μα το ο ος Α α



 γι ι ι ου ^β μι αν ου ου ^λ σι ι ι ι ι αν +



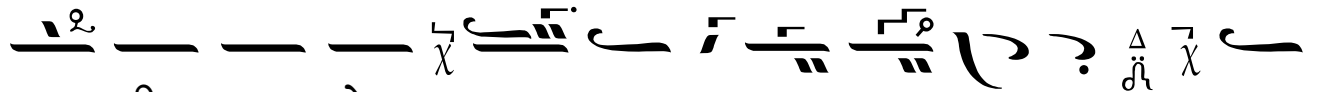
 ε ε δο ο ογ μα α α τι σε ε και αι φυ



 υ υ υ υ υ υ υ υ ς υ υ υ σιν ^ν και το μν ^δ




 στη η η η η η η η η η η ρι ι ο ον ^Δ




 της θε ο λο ^χ γι ι ι ι ι ι α ας ^Δ ^δ ^λ τρα




 νως πα α ρε ε ε δω ω ω κε τη Εκ κλη




 σι ι ι ι ι ι ι ι ς ι ι ι α ^ν ους ευ φη ^δ




 μου ου ουν τε ε ε ε ε ες ε ε εν πι ι




 ι ι ι ι ι ι ι ς ι ι ι ι στει ει μα κα



 ρι ι σω με εν λε ε ε ε ε ε ε ε ε γο



 ο ο ο ο λε ε γον ^ν τες ^δ Ω ς ει ει ει ει



 ει ει ει α ^Δ πα α α ρε ε ε εμ βο ο ^ρ

δεῖ εἰ εἰ σου ^{βλ} τα παγ χρυ υ σα α α α α στο
 μα α τα α του ου ου ^{νδ} Λο ο ο ο γου Εκ
 κλη σι ι ας + το ο ο κα α α α α
 α α αυ χη η η μα α ^{βλ} οι κου με ε νη ης
 α α γλα α α α α α ι σμα ^{Δδ} ε κτε νω
 ως πρε σβε ε ευ σα α α α τε ε ^{Δδ} υ υ πε
 ε ερ τω ων ψυ χω ω ων η η η η μων ^{νδ}

Ἔτερον
 Χρύσανθου Θεοδοσόπουλου

Ἦχος λ δὲ Νη

^Μ ^Ν
 Ἄε Δο ο ο ο ζα Πα τρι ι ι ι ι
 ι και αι Υι υι ω ω ω ^{βλ} και Α γι ι ω ω +
 Πνε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ^Ν ευ μα α α

α α Πνευματι ν
δ

Tων αγιων Πατερωων +

ο ο χοο ρο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ος εκ των της οι κο με

ε ε ε ε ε νη ης πε ε ε ρα α α α

τω ω ω ω ων συνδρα α μω ω ρω ω ω ω

ων Πατρο ο ο ο ος και Υι ου ου ου και

Πνευμα α α το ο ος α α γι ι ι ου β
λ

μι α αν ου ου σι ι ι ι αν ε ε δο β
λ

ο ογμα α α τι σε ε και αι φυ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ σιν και το ν
δ

μυ στη η η η η ρι ι ι ι ι ι ι ο M

^N
 ο ον της θε ο λο γι ι ι ι ι
^Δ

^Δ ^λ
 ι α α ας τρα νως πα α ρε ε ε δω ω ω

^π
 κε τη η η η Ε ε εκ κλη η η σι ι ι

^Γ ^π
 ι α ους ευ φη μου ουν τε ε ε ε ε ε

^Γ +
 ε ες ε ε ε εν πι ι ι ι ι ι ι

^N +
 ι η ι ι ι σται ει μα κα ρι ι ι ι ι

^M + ^π
 σω ω ω με εν λε ε ε ε ε ε ε ε ε

^N + ^Δ ^N
 ε ε γο ο ο ο ο λε ε γον τες ω

^Γ ^Δ
 θει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει α

^Γ +
 πα α α α α α ρε ε ε ε ε ε μ βο

^N ^Γ
 θει α πα ρε μ βο ο λη η η η η η η

^Δ
 θε η γο ο ροι οι ο ο πλι ι ι ι ι ι

η η α α αν θη του Πα α α α α α

ρα α α α δει ει ει ει ει ει ει ει ει

ρει ει ει ει σου τα παγ χρυ υ υ σα α στο

ο μα α τα α του Λο ο ο ο ο ο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ο γου Εκ κλη σι ι ας

το ο ο κα α α α α α α αυ χη η η μα

α α οι κου με ε νη ης α α γλα α

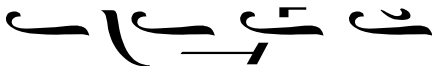
α α α α α α α ι σμα εκτε νω ω

ω ω ω ω ω ω ω εκτε νω ω ως πρε ε σβε ε

ε ευ σα α εκτε ε νω ως πρε σβε ε ε ε

ε ε ευ σα α τε υ πε ε ε ε ε ε ερ

τω ω ω ων ψυ χω ω ω ω ω ω η η η η


 μω ω ω ων




ΥΠΕΡΕΥΛΟΓΗΜΕΝΗ


Ἦχος Δι


Χρῦσ. Θεοδοσόπουλου


Και νυν και αι ει και εις τους αι ω νας των αι ω



 νων α μην



Υπερ ευ λο γη με ε νη υ παρ χεις



 Θε ο το κε Παρ θε ε ε ε νε δι α γαρ


 του εκ Σου σαρ κω θε εν τος ο α δης ηχ


 μα λω τι σται ο Α δαμ α να κε εκλη ται


 η κα τα ρα νε νε εκρω ται η Ευ α η λευ


 θε ε ρω ται ο θα να τος τε θα να τω


 ται και η μεις ε ζω ο ποι η η θη μεν δι

ο αν υ μνου ν τες βο ω ω μεν ευ λο γη τος
 Χρι στος ο Θε ος η μων ο ου τως ευ δο κη σας
 δο ο ο ζα σοι

ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ ΜΕΓΑΛΗ

Μανουήλ Πρωτοψάλτου

Ἦχος ᾠή Γα

Δο ζα σοι τω δει ζαν τι το φω ως δο ζα εν υ
 ψι ι στοις Θε ω και ε πι γης ει ρη η
 νη εν αν θρω ποις ευ δο κι ας

Υ μνου ου μεν σε ευ λο γου μεν σε προ σκυ
 νου μεν σε δο ζο λο γου μεν σε ευ χα ρι στου
 μεν σοι δι α την με γα α λην σου δο ζαν

Κυ ρι ε Βα σι λευ ε που ρα νι ε Θε ε

Πατερ παντοκρατορ Κυριε Υιε μο

νο γε νες Ιησου Χριστε και Αγιον

Πνευμα Γ
η

Κυριε ο Θεος ο αμνος του Θεου ο

Υιος του Πατρος ο αι αιρων την αμαρ

τιιαν του κοοσμου ελεησον ημας

ο αι αιρωντας αμαρτιιας του κο

σμου Γ
η

Προσδεξαι την δεησιν ημων ο καθημε

νος εκ δεξιων του Πατρος και ελεησον η

μας Γ
η

Οτι συ ειμονος Αγιος συ ει

μο νος Κυ ρι ος Ι η σους Χρι στος εις δο

ο ο ζαν Θε ου Πα τρος α μην Γ
η

Κ αθ ε κα α στην η με ραν ευ λο γη σω σε

και αι νε σω το ο νο μα σου εις τον αι ω

ω ω να και εις τον αι ω να του αι ω νος Γ
η

Κ α τα ζι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη

η με ρα τα α αυ τη α να μαρ τη τους φυ

λα χθη η ναι η μας Γ
η

Ε υ λο γη τος ει Κυ υ ρι ε ο Θε ος των

πα τε ε ρων η μων και αι νε το ον και

δε δο ζα σμε ε ε νον το ο νο μα σου εις τους αι

ω ω νας α μην Γ
η

Γ ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ

η μας κα θα περ ηλ πι σα μεν ε πι σε Γ
η

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ε δι δα ζο ον με

τα δι και ω μα τα σου (δ'ις) Γ
η

Ε υ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον με τα κ
q

δι και ω μα τα α σου π
q

Κ υ ρι ε κα τα φυ γη η ε γεν νη η θης η

μιν εν γε νε α και γε νε α ε γω ει πα Κυ κ
q

ρι ε ε λε η σον με ι ασαι την ψυ χην κ
q

μου ο τι η μαρ τον σοι Γ
η

Κ υ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ζον με κ
q

του ποι ειν το θε λη μα σου ο τι συ ει κ
q

ο Θεος μου

Γ
η

Ο τι παρὰ σοι πηγὴ ζωῆς ἐν τῷ

φωτισοῦ ὁ ψοομεθά φως

Γ
η

Π ἀρατεινὸν τὸ ἐλεος σου τοῖς γίνω

σκου σίσει

π
ρ

Α γιὸς ὁ Θεὸς Ἁγίος Ἰσχυρὸς Ἁ

γιὸς ἀθανάτος ἐλεήσον ἡμᾶς

Γ
η

Δ ὁ ζὰ Πατρὶ καὶ Υἱὸ καὶ ἁγίῳ Πνεύματι

τι

π
ρ

Κ αὖν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας

τῶν αἰῶνων ἀμην

π
ρ

Α γιὸς ἀθανάτος ἐλεήσον ἡμᾶς

Γ
η
η

Ἄσματικόν·

Α α γι ο ος ο ο Θε ο ο ος Α α α
 γι ο ος Ι ι σχυ υ υ υ ρο ος Α γι
 ος Α θα α να α α α το ος ε λε η η
 σο ο ο ο ον η η μα α α α α α
 α α ας

κ
π
π
α
χ
γ
η

Πέτρου Λαμπαδαρίου

Ε η με ρον σω τη ρι α τω κο σμω γε γο
 νεν α σω μεν τω α να σταν τι εκ τα α φου
 και αρ χη γω ω της ζω ης η η μων και θε
 λων γαρ τω θα να α τω τον θα να τον το
 νι κος ε δω κεν η μι ιν και το με γα ε λε
 ο ο ο ος

γ
η

ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΙΑΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΝ
ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ

Ἦχος λ̣ ρ̣̣ νη̣

Λ̣ μην̣ ν̣ ρ̣̣

1. **Κ**  ν̣ ρ̣̣
υ ρι ε ε λε ε η σον
2. **Κ**  β̣ ρ̣̣
υ ρι ε ε λε ε ε η σον
3. **Κ**  β̣ ρ̣̣
υ ρι ε ε λε ε ε η σον
4. **Κ**  Δ̣ ρ̣̣
υ ρι ε ε λε ε ε η η σον
5. **Κ**  β̣ ρ̣̣
υ ρι ε ε λε ε ε η σον
6. **Κ**  ν̣ ρ̣̣
υ ρι ε ε λε ε ε η σον
7. **Κ**  Δ̣ ρ̣̣
υ ρι ε ε ε λε η σον

8. **Κ** υ ρ ι ε ε ε λε η σον

β
λ

9. **Κ** υ ρ ι ε ε λε η σον

Δ

10. **Κ** υ ρ ι ε ε λε ε η σον

Γ
η

11. **Κ** υ ρ ι ε ε λε ε η σον

π
ρ

12. **Κ** υ ρ ι ε ε λε ε η σον

ν
ο

Υ περ Α γι α Θε ο το κε +

σω ω σον η μας

ν
ο

Σ οι Κυ ρ ι ε

ν
ο

ΑΝΤΙΦΩΝΑ

Ἦχος Δι

Ἀντίφωνον Α'

Α μην

Στίχος Α' Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ.

Στίχος Β' Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ.

Τ αῖς πρε σβει αῖς της Θε ο το κου Σω τερ
 σω σον η μας

Στίχος Γ' Κύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἠτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει.

Τ αῖς πρε σβει αῖς της Θε ο το ο κου
 Σω τερ σω σον η μα α ας

Ἀντίφωνον Β'

Α μην

Στίχος Α΄ Αἶνει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, αἰνέσω Κύριον ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῶ τῷ Θεῷ μου, ἕως ὑπάρχω.

Στίχος Β΄ Μακάριος, οὗ ὁ Θεὸς Ἰακώβ βοηθὸς αὐτοῦ, ἡ ἐλπίς αὐτοῦ ἐπὶ Κύριον τὸν Θεὸν αὐτοῦ.

ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο

α να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας Σοι αλ

λη λου ι α

Στίχος Γ΄ Βασιλεύσει Κύριος εἰς τὸν αἰῶνα, ὁ Θεός σου, Σιών, εἰς γενεάν καὶ γενεάν.

ω σον η μα ας Υι ε Θε ου ο α

να στας εκ νε κρων ψαλ λον τας Σοι αλ λη

λου ι α

Ὁ Μονογενής

Α ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω

Πνευ μα τι

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας

των αι ω νων Α μην

Ο Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος του Θε

ου α θνα τος υ πα α α αρ χων και κα

τα δε ζα με νος δι α την η με τε ραν


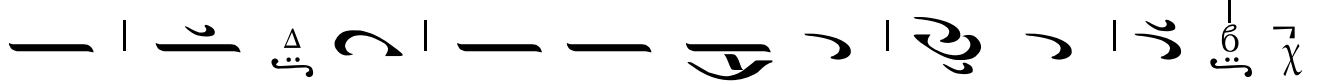

σω τη ρι ι αν σαρ κω θη η ναι εκ

της Α γι ας Θε ο το κου και α ει Παρ θε

νου Μα ρι ας α τρε πτωσ εν αν θρω πη σας

Σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος θνα



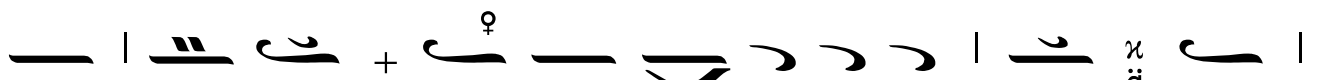
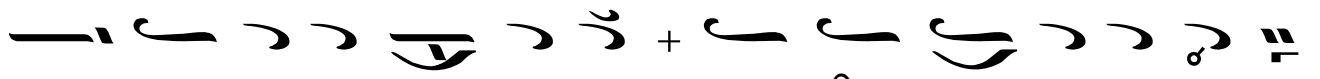


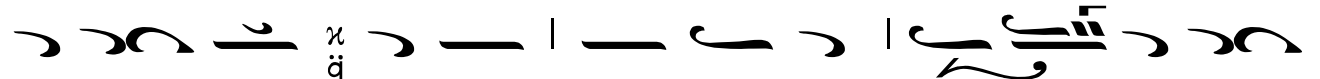
α α τω θνα τον πα τη σας ει εις ων της


 Α γι ας Τρι α δος συν δο ξα ζο ο με νος τω

 Πα τρι και τω Α γι ω Πνευ μα τι

 σω σον η μα α ας

Ἀντίφωνον Γ'

Ἦχος ᾠή Γα

Στίχος Αὕτη ἡ ἡμέρα, ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος· ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.


 Ε υ φραι νε σθω τα ου ρα νι α α γαλ

 λι α σθω τα ε πι γει ει α ο τι ε ποι η

 σε κρα τος εν βρα χι ο νι αυ του ο

 Κυ ρι ος ε πα τη σε τω θα να α τω το ον

 θα α να α τον πρω το το κος των νε κρων ε γε

 νε το εκ κοι λι ας Α δου ε ρυ σα

 το η μας και πα ρε σχε τω κο ο σμω το

θ̣α α να α τον π̣ρω το το κος των νε κρων ε γε
 νε το εκ κοι λι ας Α δου ε ρυ σα
 το η μας και πα ρε σχε τω κο ο σμω το
 με γα ε ε λε ε ος

Ἀπολυτίκιον τῶν Ἁγίων Πατέρων

Ἦχος λ̣ π̣ δ̣ Γα

Υπερ δε δο ζα σμε νος ει Χρι στε ο ο
 Θε ε ος η μων ο φω στη ρας ε πι γης
 τους Πα τε ρας η μων θ̣ε με λι ι ω ω ω σας
 και δι αυ των προς την α λη θ̣ι νην πι στιν
 παν τας η μα ας ο δη γη η σας πο λυ ευ σπλα
 χνε ε δο ζα σοι

Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ

Κοντάκιον

Ἦχος Γ' Δι

Π ρο στα σι α των Χρι στι α νων α κα
 ται αι σχυν τε με σι τει α προς τον ποι η
 την α με τα α θε τε μη πα ρι ι της α μαρ τω
 λων δε η σε ων φω νας αλ λα προ φθα σον ως
 α γα θε εις την βο η θει αν η μων των πι
 στως κραυ γα ζο ον των σοι τα χυ νον εις πρε
 σβει αν και σπεν σον εις ι κε σι ι αν η
 προ στα τευ ου σα α ει Θε ο το κε των τι
 μων των σε ε ε

ΤΡΙΣΑΓΙΟΣ ΥΜΝΟΣ

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ
ΚΥΡΙΑΚΗΣ ΑΓΙΩΝ ΠΑΤΕΡΩΝ
ΤΗΣ ΣΤ' ΟΙΚΟΥΜΕΝΙΚΗΣ ΣΥΝΟΔΟΥ

Προκείμενον. ᾠχος πλ. δ'

Εὐφράνθητε ἐπὶ Κύριον καὶ ἀγαλλιᾶσθε δίκαιοι.

Στίχ. Μακάριοι ὧν ἀφέθησαν αἱ ἀνομίαι.

Πρὸς Τίτον Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα

Τέκνον Τίτε, πιστὸς ὁ λόγος· καὶ περὶ τούτων βούλομαί σε διαβεβαιούσθαι, ἵνα φροντίζωσι καλῶν ἔργων προϊστασθαι οἱ πεπιστευκότες τῷ Θεῷ. Ταῦτά ἐστι τὰ καλὰ καὶ ὠφέλιμα τοῖς ἀνθρώποις· μωρὰς δὲ ζητήσεις καὶ γενεαλογίας καὶ ἔρεις καὶ μάχας νομικὰς περιίστασο· εἰσὶ γὰρ ἀνωφελεῖς καὶ μάταιοι. Αἰρετικὸν ἄνθρωπον μετὰ μίαν καὶ δευτέραν νουθεσίαν παραιτοῦ, εἰδὼς ὅτι ἐξέστραπται ὁ τοιοῦτος καὶ ἀμαρτάνει ὧν αὐτοκατάκριτος. Ὄταν πέμψω Ἀρτεμᾶν πρὸς σε ἢ Τυχικόν, σπούδασον ἐλθεῖν πρὸς με εἰς Νικόπολιν· ἐκεῖ γὰρ κέκρικα παραχειμάσαι. Ζηνᾶν τὸν νομικὸν καὶ Ἀπολλῶ σπουδαίως πρόπεμψον, ἵνα μηδὲν αὐτοῖς λείπη. Μανθανέτωσαν δὲ καὶ οἱ ἡμέτεροι καλῶν ἔργων προϊστασθαι εἰς τὰς ἀναγκαίας χρείας, ἵνα μὴ ὦσιν ἄκαρποι. Ἀσπάζονται σε οἱ μετ' ἐμοῦ πάντες. Ἄσπασαι τοὺς φιλοῦντας ἡμᾶς ἐν πίστει. Ἡ χάρις μετὰ πάντων ὑμῶν· ἀμήν.

Ἀλληλούϊα. ᾠχος δ'

Ὁ Θεός, ἐν τοῖς ὡσὶν ἡμῶν ἠκούσαμεν.

Στίχ. Ἔσωσας ἡμᾶς ἐκ τῶν θλιβόντων ἡμᾶς.