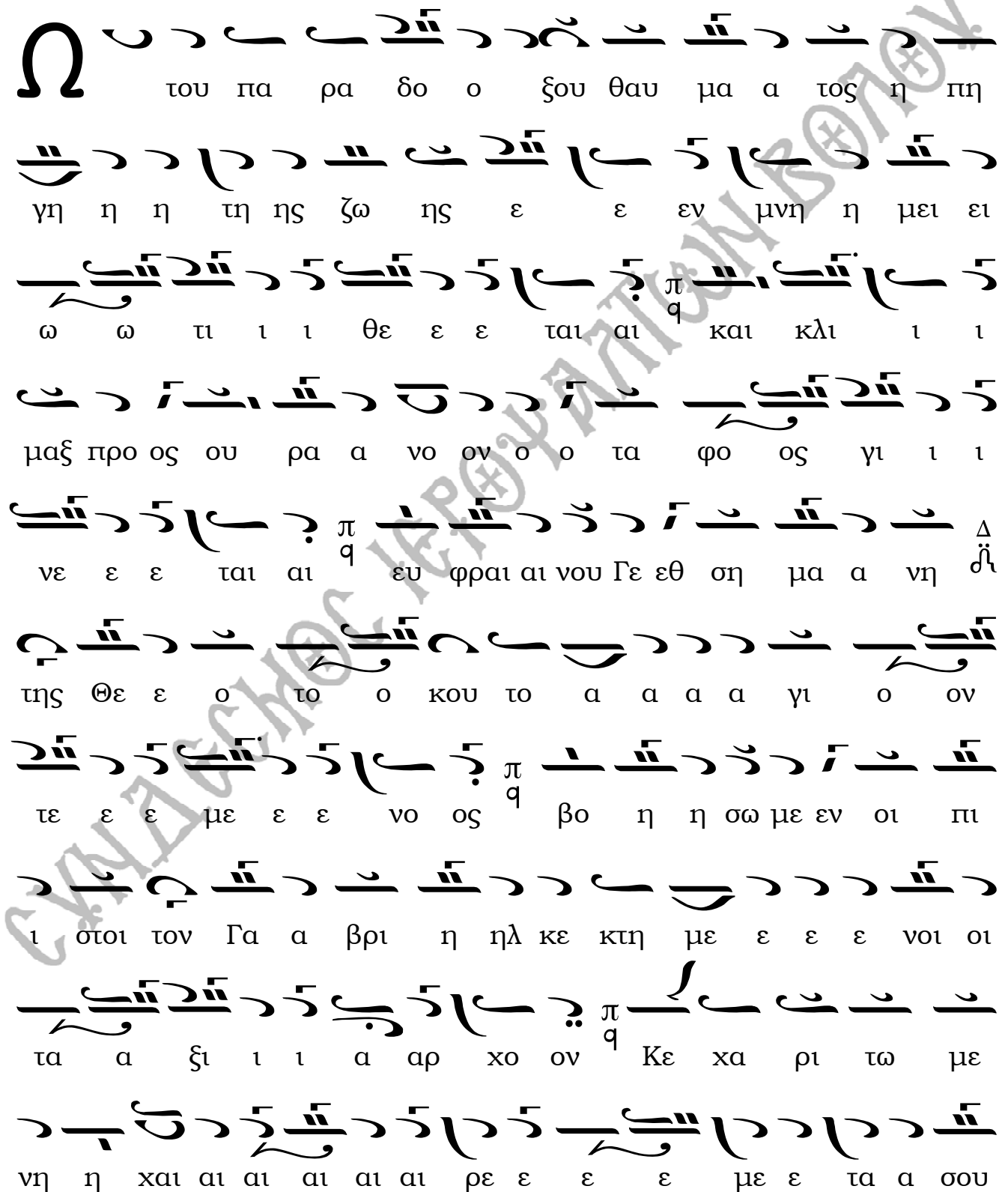


Η' ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΨΑΛΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Γ' ΕΠΙΠΕΔΟ

Ήχος $\frac{4}{9}$ Πα 



Ω του πα ρα δο ο ξου θαυ μα α τος η πη
γη η η τη ης ζω ης ε ε εν μνη η μει ει
ω ω πι ι ι θε ε ε ται αι και κλι ι ι
μαξ προς ου ρα α νο ον ο ο τα φο ος γι ι ι
νε ε ε ται αι ευ φραι αι νου Γε εθ ση μα α νη
της θε ε ο το ο κου το α α α α γι ο ον
τε ε ε με ε ε νο ος βο η η σω με εν οι πι
ι στοι τον Γα α βρι η ηλ κε κτη με ε ε ε νοι οι
τα α ξι ι ι α αρ χο ον Κε χα ρι τω με
νη η και αι αι αι αι αι ρε ε ε ε με ε τα α σου

ου ο ο Κυ υ υ ρι ι ι ο ος ^π₉ ο πα ρε ε

ων τω ω κο ο ο σμω ^Δ_δ δι α σου το με γα α ε

ε ε ε ε λε ε ε ε ος ^π₉

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΕΡΧΑΜΕΝΩΝ ΒΟΛΩ

Η' ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΨΑΛΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Γ' ΕΠΙΠΕΔΟ

Ἦχος λ' Πα

Σ ε ε Κυ ρι ι ε τον ο ο ον τα εν πα
α ση η η τη η κτι ι ι σει α μαρ τω λοι οι
που φυ υ υ υ υ υ υ υ γω μεν εν τω Ου
ρα νω αυ τος κα τοι οι κεις εν τω Α δη ε πα τη η
η σας θα α να α α α τον εις τα βα α α α
θη τα της θα α λασ σης ε κει η χει ει ρσου Δε
ε σπο ο ο τα προς σε κα τα φευ γο μεν
σοι προ σπι πτον τε ε ες ι κε ε τε ευ ο ο ο ο
μεν ο α να στα α ας εκ τω ων νε ε ε
κρων ε λε ε η σο ον η η η η μας π

Η' ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΥΑΛΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Γ' ΕΠΙΠΕΔΟ

Ἦχος Γα

μου σκοτιαα και πρωωι και τι προς το μνηη
μει ει ει ον Μαριια εση καας ηπολυ
σκοοο τοος ε εχουσαααταιαις
φρεεσιν υφου ηπου τεθειταιαιζητειεις ο Ιη
σουσους αλλοορατους συντρεεεεεεεεχον
τας μαθηητας ηπως τοις οθοονιιιιις και
αιτωσουουδαριιιωτην ανασταα
σιιιινεεετεκμηρατοοκαιανεμνη
σθηησαν της περιιτουουου του γρααφης μεθ
ωωων και διιων και ημεις πιιιστευσααντες

α νυ μνου με εν σε τον ζω ο ο δο ο ο ο την Χρι ι

στον

2

ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΕΡΕΥΝΗΤΩΝ ΒΟΛΟΥ