

Η' ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ
ΥΑΛΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Β' ΕΠΙΠΕΔΟ

Ἦχος $\frac{4}{\delta}$ Βου

Νευσον παρὰ κλησέσι σὺν ἰκετῶν πα
ναμώμε παύουσα δεινῶν ἡμῶν ἐπιναστα
αἰασεις β ^λ πασης θλιψέως ἡμας ἀπαλ
λαττουσα σε ἐγάρ μονήν ἀσφαλή και βεβαίαν ἀγ
κυραν ἐχοομεν π ⁹ και την σην προστασιαν κε
κτημεθα β ^λ μη αἰσχυνθωμεν Δεσποινα σε προσκαλου
μενοι σπευσσον εἰς ἰκεσι τῶν σοι πισως βοῶ
ωντων β ^λ και ρε Δεσποινα ἡπαντων βοηθει
αχαρakai σκεεπη και σωτηρια των ψυχων η
μωωωωων β ^λ

Η' ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΥΑΛΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Β' ΕΠΙΠΕΔΟ

Ἦχος Πά

Ω ω θαυ μα τος και νου παν των των πα α λαι θαυ
μα των τις γαρ ε γνω μη τε ε ρα α νευ αν
δρο ος τε το κυι αν και εν αγ κα λαις φε ρου σαν τον
α πα σαν την κτι σιν πε ρι ε χον τα θε ου ε σι
βου λη το κυ η θεν ον ως βρε φος πα να γνε σαις
ω λε ε ναις βα στα σα σα και μη τρι κην παρ ρη
σι αν προς αυ το ον κε κτη με νη μη παυ ση δυ σω
που σα υ περ των σε ε τι μων των του οι κτει
ρη σαι και σω σαι τας ψυ χας η μω ω ω

Η' ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΨΑΛΤΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Β' ΕΠΙΠΕΔΟ

Ἦχος Γα

Μ η τηρ μεν ε γνω ω σθης υ περ φυ σιν Θε ο
το ο κε ε μει νας δε παρ θε ε νος υ περ
λο ο γον και εν νοι αν και το θαυ μα του το κου
σου ερ μη νευ σαι γλω ωσ σα ου ου δυ να ται πα
ρα δο ο ξου γαρ ου ου ου σης της συλ λη ψε ως α
γνη α κα τα λη ππος ε σιν ο τρο πος της κυ η
σε ως ο που γαρ βου λε ται Θε ος νι κα ται φυ
σε ως τα α ξις δι ο σε πα αν τες μη
τε ρα του Θε ου γι νω σκο ον τες δε ο με
θα σου εκ τε νως πρε σβε ε ευ ε του σω θη
ναι τας ψυ χας η μω ω ω ω ν