

ΚΥΡΙΑΚΗ ΠΡΟ ΤΩΝ ΦΩΤΩΝ

Τῆς 5ῆς Ἰανουαρίου

Προεόρτια τῶν Φώτων

Μνήμη τῶν Ἁγίων Μαρτύρων Θεοπέμπτου καὶ Θεωνᾶ

Μνήμη τῆς Ὁσίας Συγκλητικῆς.

Εἰς τὸν Ὅρθρον

Ἦχος ᾠδῆς Δι

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν
ευ λο γη με νος ο ερ χο ο με νος εν ο
νο μα τι Κυ ρι ι ου

Στίχος: Ἐξομολογεῖσθε τῷ Κυρίῳ, ὅτι ἀγαθός, ὅτι εἰς τὸν αἰῶνα τὸ ἔλεος αὐτοῦ. (τὸ ὡς ἄνω)

Στίχος: Πάντα τὰ ἔθνη ἐκύκλωσάν με, καὶ τῷ ὀνόματι Κυρίου ἠμυνάμην αὐτούς.

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν
ευ λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο
μα τι Κυ ρι ι ου

Στίχος: Παρὰ Κυρίου ἐγένετο αὕτη, καὶ ἔστι θαυμαστὴ ἐν ὀφθαλμοῖς ἡμῶν. (τὸ ὡς ἄνω)

ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΟΝ ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΟΝ

Ἦχος Δ΄ Δι

Το φαιδρον της Α να στασεως κηρυγμα εκ
 του Αγ γελου μα θουσαι αι του Κυ ρι ου
 μα θητρι αι και την προ γο νι κην α
 πο φα σιν α πορ ρι ι ψα σαι τοις Α πο
 στο λοις και χω με ναι ε λε γον ε σκυ
 λευ ται ο θα να τος η γερ θη Χρι στος ο Θε
 ος δω ρου με νος τω κο σμω το με γα ε
 λε ος

Δόξα... τὸ αὐτὸ

Το φαιδρον της Α να στασεως κηρυγμα
 εκτου Αγ γελου μα θουσαι αι του Κυ ρι

ου μα θη τρι αι και την προ γο νι κην α
 πο φα σιν α πορ ρι ι ψα σαι τοις Α
 πο στο λοις και χω με ναι ε λε γον ε
 σκυ λευ ται ο θα να τος η γερ θη Χρι στος
 ο Θε ος δω ρου με νος τω κο σμω το
 με γα ε λε ος

Καὶ νῦν...

Ἀπολυτίκιον Προεόρτιον

ἦχος ὁ αὐτός

π.Κ.Παπαγιάννη

Δ
 πε στρε φε το πο τε ο Ι ορ δα
 νης πο τα μος τη μη λω τη Ε λι σαι ε
 αν α λη φθεν τος Η λι ου και δι η ρει
 το τα υ δα τα εν θεν και ε εν θεν και

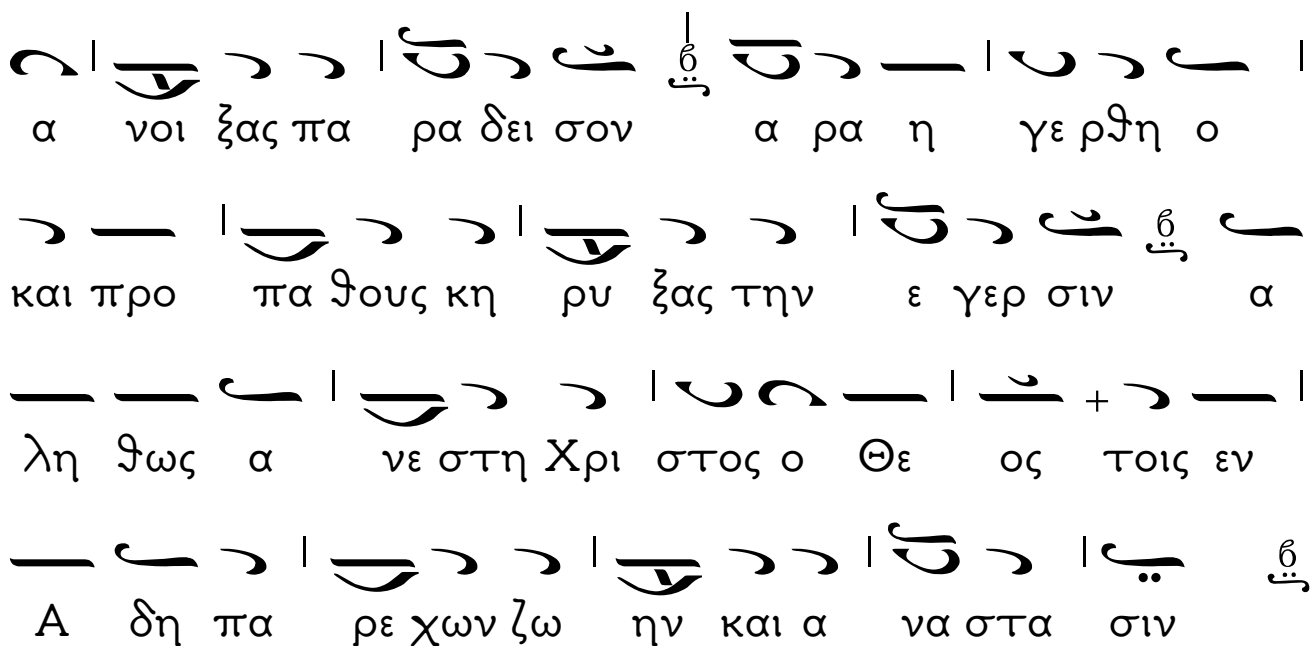
γε γο νεν αυ τω ζη ρα ο δος η υ
 γρα εις τυ πον α λη θως του βα πτι σμα
 τος δι ου η μεις την ρε ου σαν του βι
 ου δι α πε ρω μεν δι α βα σιν Χρι
 στος ε φα νη εν Ι ορ δα νη α γι
 α σαι τα υ δα τα α α

ΚΑΘΙΣΜΑΤΑ ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΑ

Μετὰ τὴν α΄ Στιχολογίαν

Ἦχος Δ΄ Δι

Α να βλε ψα σαι του τα φου την ει σο δον
 και την φλο γα του Αγ γε λου μη φε ρου σαι
 αι μυ ρο φο ροι συν τρο μω ε ζι σταν το
 λε γου σαι α ρα ε κλα πη ο τω λη στη



Δόξα Πατρί...
 Κατεπλάγη Ἰωσήφ

Δ
 σ **Ε** κου σι α σου ου βου λη Σταυ ρον υ
 πε μει νας Σω τηρ και εν μνη μα τι ι και
 νω αν θρω ποι ε θεν το θνη τοι τον δι
 α λο γου τα πε ρα τα συ στη σα με ε νον
 ο θεν δε σμευ θεις ο αλ λο ο τρι ι ος θα να
 τος δει νω ως ε σκυ λε ευ ε ε το και οι
 εν Α δη α παν τες ε κραυ γα α ζον τη ζω η

φο ρω ε γερ σει ει σου Χρι στο ος α νε ε
 ε στη ο ζω ω ο δο ο ο της με νων εις
 τους αι ω ω ω ω νας

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον

Το απ αι ω νος α πο κρυ φον και Αγ
 γε λοις α γνω στον μυ στη ρι ον δι α σου Θε
 ο το κε τοις ε πι γης πε φα νε ρω ται
 Θε ος εν α συγ χυ τω ε νω σει σα ρκου με
 νος και Σταυ ρον ε κου σι ως υ περ η
 μων κα τα δε ζα με νος δι ου α να στη
 σας τον πρω το πλα στον ε σω σεν εκ θα να
 του τας ψυ χας η μων

Μετὰ τὴν Β΄ Στιχολογίαν

^Δ**Α** νε στης ως α θα να τος α πο του
 Α δου Σω τηρ συν η γει ρας τον κο σμον
 σου τη Α να στα σει τη ση Χρι στε ο Θε
 ος η μων ε θραυ σας εν ι σχυ ι του θα
 να του το κρα τος ε δει ζας ε λε η μον
 την Α να στα σιν πα σι δι ο σε και δο
 ζα ζο μεν μο νε φι λαν θρω πε

Δόξα Πατρι... Κατεπλάγη Ἰωσήφ

^Δ**Ε** κ των α νω κα α τελ θων των υ
 ψω μα των Γα βρι ηλ και τη πε τρα προσ ελ
 θων εν θα η πε τρα της ζω ης λευ χει μο
 νων α νε κραυ γα ζε ταις κλαι ου ου ου σαις

παυ σα σθε υ μεις της θρη νω ω δους κραυ γης ε
 χου σαι α ει το ευ συμ πα α θη η τον ον
 γαρ ζη τει τε κλαι ου ου σαι θαρ σει τε ως α λη
 θως ε ξε γη η γε ερ ται αι δι ο ο
 βο α α α τε τοις Α α πο στο ο ο λοις ο
 τι α νε στη ο Κυ υ ρι ος

Καὶ νῦν... Θεοτοκίον, ὅμοιον

α τε πλα γη σαν Α γνη παν τες Αγ
 γε λων οι χο ροι το μυ στη ρι ον της σης
 κυ ο φο ρι ας το φρι κτον πως ο τα παν τα
 συν ε χων νευ μα τι μο ο ο νω αγ κα
 λαις ως βρο τος ταις σαις συν ε χε ται και

δε χε ται αρ χην ο προ αι ω ω νι ι ος
 και γα λου χει ται συμ πα σαν ο τρε φων πνο ην
 α φα τω χρη στο ο τη η τι και σε ε ως
 ο ο ον τως Θε ου ου Μη τε ε ε ρα ευ φη
 μουν τες δο ζα α α ζου σι

ΕΥΛΟΓΗΤΑΡΙΑ (σύντομα)

Ἦχος λ̣η̣ Κε

Χρῦς. Θεοδοσόπουλου

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον με τα
 δι και ω μα τα σου
Των Αγ γε λων ο δη μος κα τε πλα γη ο
 ρω ων σε εν νε κροι οις λο γι σθη εν τα του
 θα να του δε Σω τερ την ι σχυν κα θε λο ον τα
 και συν ε αυ τω τον Α δαμ ε γει ραν τα και

Π
 εζ Α δου πα αν τας ε λευ θε ρω σαν τα κ
q

Μ Κ
 Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ^{ν'}_η δι δα ζον με τα

Μ Κ
 δι και ω μα τα σου κ
q

Τ ^Ν ι τα μυ ^Π ρα συμ πα θεω τοις δα κρυ σιν ω Μα

Ν Π Ν Π Δ
 θε τρι αι κιρ να τε κ
q ο α στρα α πτω ων εν

τω τα φω ^Π Α γ γε λος ^{ν'}_η προ σεφ θε γ γε το ταις Μυ

^Π ρο φο ροις κ
q Ι δε τε υ μεις τον τα α φον και ^Ν


^Π η σθη τε κ
q ο Σω τηρ γαρ ε ζα νε ε στη του ^{Ν Π}


^Ν μνη μα τος κ
q


Ν Π Ν
 Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε ^{ν'}_η δι δα ζον με τα δι


Π Ν Π
 και ω μα τα σου κ
q

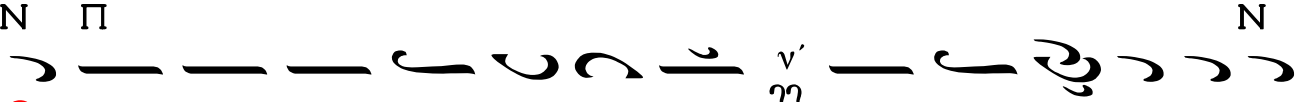
Α ^{ν'}_η ι αν πρω ι Μυ ρο φο ροι ε δρα μον κ
q



 προς το μνημα σου θρη νο λο γου σαι αλλ ε πε



 στη προς αυ τας ο Αγ γε λος και ει ει πε θρη



 νου ο και ρος πε παυ ται μη κλαι ε τε την Α

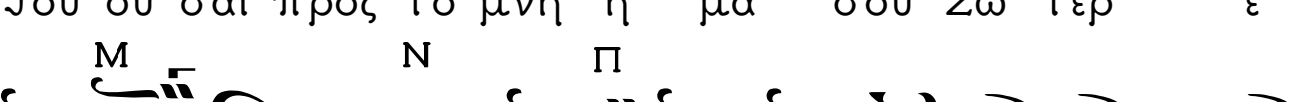

 να στα σιν δε Α πο στο λους ει πα τε

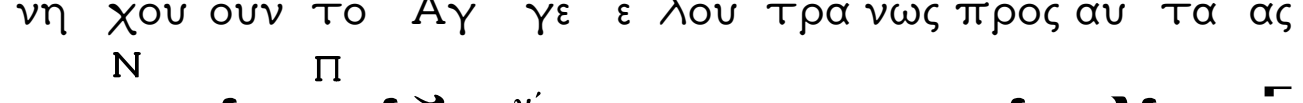

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ζον με τα δι

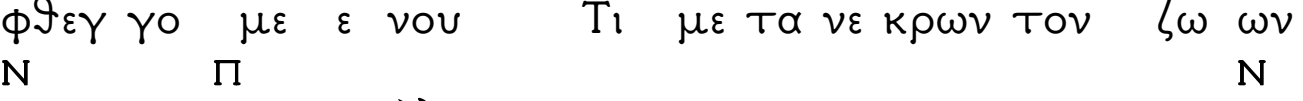

 και ω μα τα σου



Μυ ρο φο ροι γυ ναι κες με τα μυ ρων ελ



 θου ου σαι προς το μνη η μα σου Σω τερ ε


 νη χου ουν το Αγ γε ε λου τρα νως προς αυ τα ας



 φθεγ γο με ε νου Τι με τα νε κρων τον ζω ων


 τα λο γι ζε σθε ως Θε ος γαρ ε ζα νε ε



 στη του μνη μα τος



 Δοξα πατρι και Υιω και αγιω πνευμα



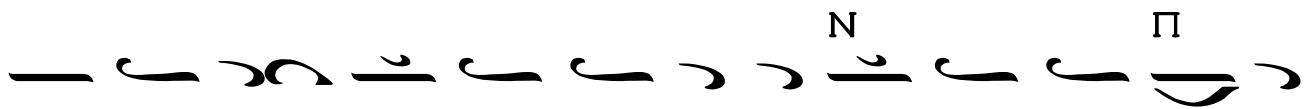
 τι



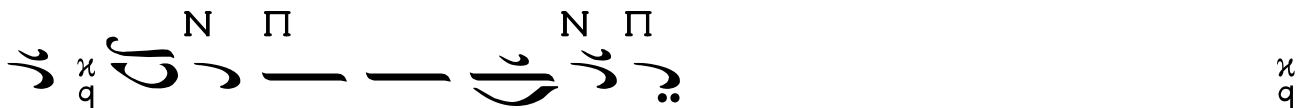
Προσκυνομεν Πατερα και τον του του Υι




 οον τε και το Ααγιον Πνευμα την Αγι



 αν Τρια δα εν μια τη ουσι ια συν




 τοις Σεραφειμ κραζοντες το Αγιος Αγι




 ος Αγιος ει Κυριε



Και νυν και αει και εις τους αιωνας των



 αιωνων αμην



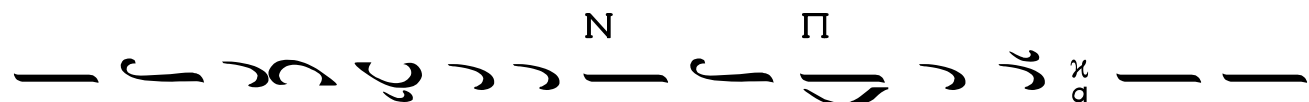
Ζωοδοτην τεκουσα ελυτρωσω Παρ



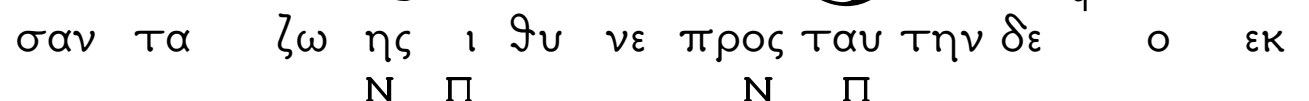
 θεε νε τον Αδαμα μαρτιας χαρμονην



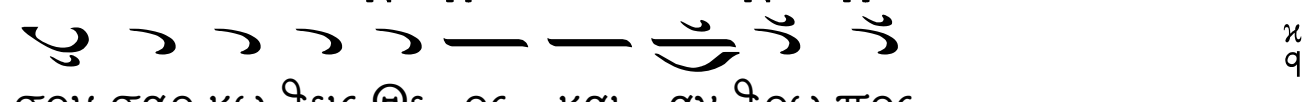
 δε τη Ευααντιλυπης παρεσχες ρευ



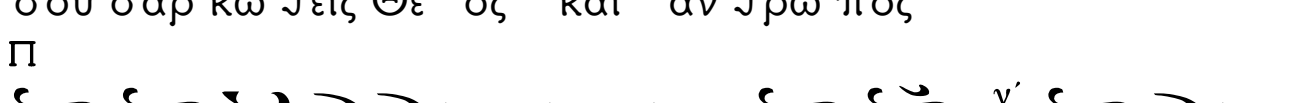
 σαν τα ζωης ιθυ νε προς ταυ την δε ο εκ



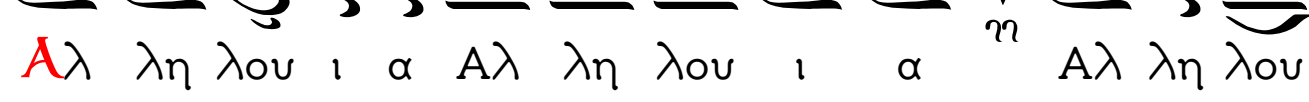
 σου σαρκω θεις Θεος και ανθρωπος



Αλληλουια Αλληλουια Αλληλου



 ια Δοξα σοι ο Θεος



Αλληλουια Αλληλουια Αλλη



 λου ια Δοξα σοι ο Θεος ο ο ο ο ος


Ἡ Ὑπακοή

Τὰ τῆς σῆς παραδόξου Ἐγέρσεως, προδραμοῦσαι αἱ μυροφόροι, τοῖς Ἀποστόλοις ἐκήρυττον Χριστέ, ὅτι ἀνέστης ὡς Θεός, παρέχων τῷ κόσμῳ τὸ μέγα ἔλεος.

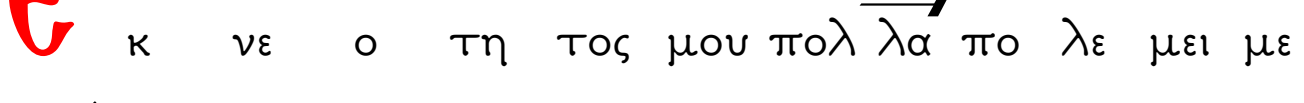
Ἀναβαθμοὶ

Ἀντίφωνον Α΄

Ἦχος Βου 



Εκ νεοτητος μου πολυλαπολει με



 πααθη αλλ αυτος αντιλαβου και σωσον

Σωτηρ μου

β
λ

Σωτηρ μου

Ο ^B ^Δ ^Δ
 ι μι σου ν τες Σι ω ν αι σχυ ν θη τε α
 πο του Κυ ρι ου ως χορ τος γαρ πυ ρι ε σφ
 α πε ζη ρα μ με νοι

β
λ
β
λ

σφ ε α πε ζη ρα μ με νοι

Δ ^B ^M ^B
 ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω
 Πνευ μα τι **Κ**αι νυν και α ει και εις τους

αι ω νας τον αι ω νων α μην

β
λ


Α ^Π ^B ^Π ^B
 γι ω Πνευ μα τι πα σα ψυ χη ζω ου
 ου ται και κα θαρ σει υ ψου ται λαμ πρυ νε
 ται τη Τρι α δι κη Μο να α δι ι ε ρο

κρυ φι ι ως


β
λ

Ἀντίφωνον Β΄

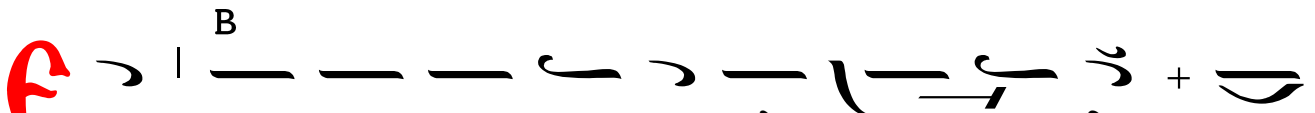
Ε ^M ^B
 κε κρα ζα σοι Κυ ρι ε θερ μως εκ βα




 α θους ψυ χης μου κα μοι γε νε σθω προς



 υ πα κο ην τα θει ει α σου ω ω τα




 πι τον Κυ ρι ον ελ πι ι δα πας




 τις κε κτη με νος υ ψη λο τε ρος ε στι παγ




 των των λυ που ουν των




 Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω




 Πνευ μα τι **Κ**αι νυν και α ει και εις τους



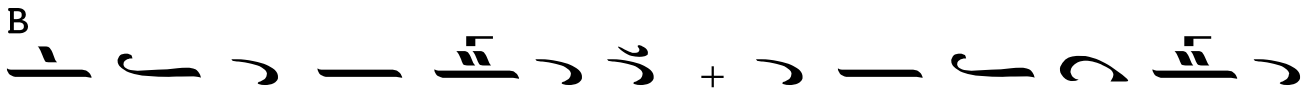
 αι ω νας τον αι ω νων α μην



 γι ω Πνευ μα τι α να βλυ υ ζει



 τα της χα α ρι τος ρει ει θρα αρ δευ ο ον τα



 α πα σα ντην κτι ι σιν προς ζω ο γο νι ι



 αν

Ἀντίφωνον Γ΄

Η^Β καρ δια μου προς σε Λο γε υ ψω θη τω
 Π ^Β
 β ^β
 λ και ου δεν θελ ζει με των του κο ο σμου
 Δ ^β
 σι ^λ
 τερ πνων προς χα μαι ζη λι αν
 Π ^Β
Ε πι την μη τε ρα αυ του ως ε χει τις
 Μ ^Β
 β ^β
 λ στορ γην ε πι τω Κυ ρι ω θερ μο τε ρο γ
 β ^λ
 φιλ τρον χρε ω στου μεν
 Β
 Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω
 Μ ^Β
 β ^β
 λ Πνευ μα τι **Κ**αι νυν και α ει και εις τους
 β ^λ
 αι ω νας τον αι ω νων α μην
 Π ^Β
Α γι ω Πνευ μα τι θε ο γνω σι ας πλου
 Π ^Μ ^Β
 β ^β
 λ τος θε ω ρι ας και σο φι ας παν τα γαρ
 Β' χορός
 εν του τω τα πα τρω α δογ μα τα ο Λο

γος εκ καλυπτει

Προκείμενον

Α^Β να στα Κυριε βοηθησον ημιν
 και λυτρωσαι ημας ^Β ενεκεν της δοο
 ζης ^Δ του ονοματος σου (δὶς) β
λ

Στίχος: Ὁ Θεός, ἐν τοῖς ὡσὶν ἡμῶν ἠκούσαμεν, καὶ οἱ πατέρες ἡμῶν ἀνήγγειλαν ἡμῖν ἔργον, ὃ εἰργάσω ἐν ταῖς ἡμέραις αὐτῶν, ἐν ἡμέραις ἀρχαίαις.

τὸ τρίτον

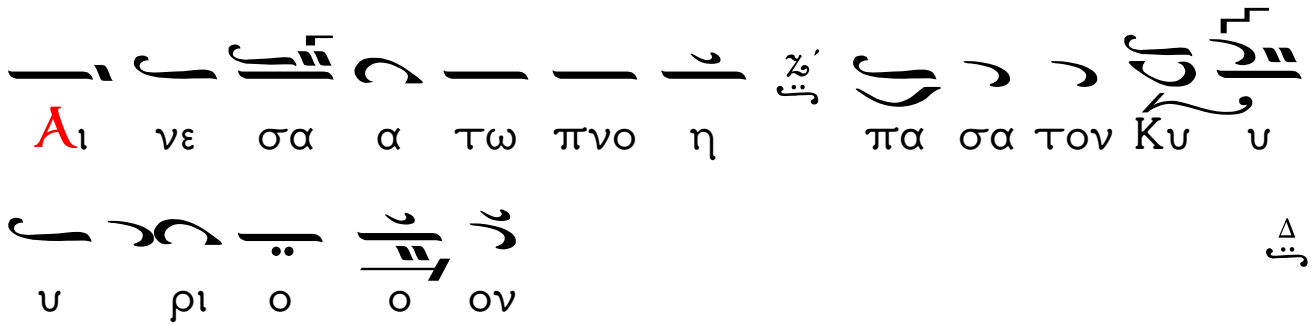
Α^Β να στα Κυριε βοηθησον ημιν β
λ
 και λυτρωσαι ημας ^Β ενεκεν της δοο ^Δ ζης
 του ονοματος σου ου ου ου β
λ

Ἡ τάξις τοῦ Ἑωθινοῦ Εὐαγγελίου

Α μην **Π**αα σαπνοηαινεσατω τον
 Κυριον (δὶς) β

Στίχ. Αἰνεῖτε τὸν Θεὸν ἐν τοῖς Ἁγίοις Αὐτοῦ, αἰνεῖτε Αὐτὸν ἐν

στερεώματι τῆς δυνάμεως Αὐτοῦ.

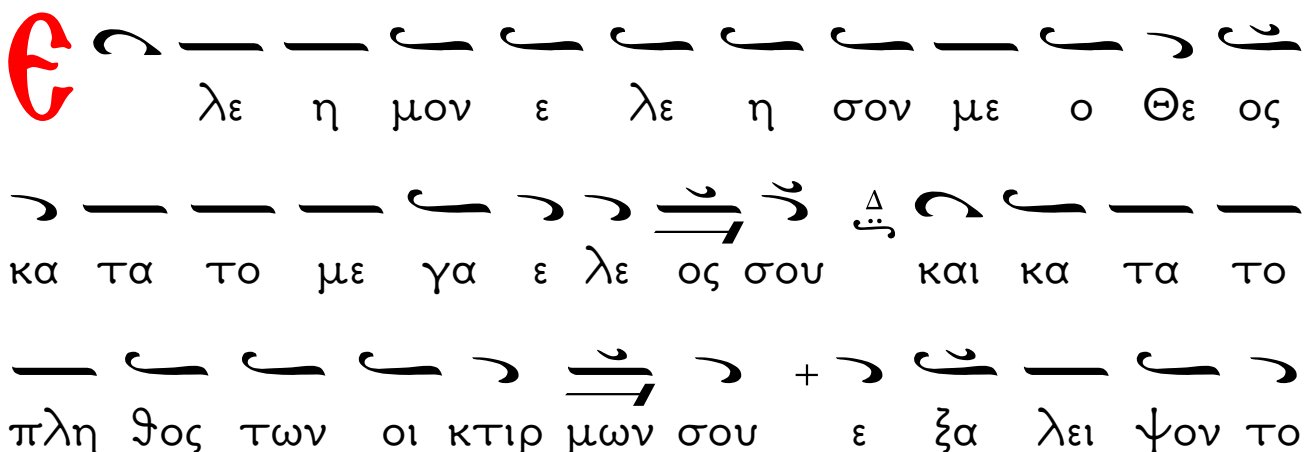


Ἑωθινὸν Εὐαγγέλιον

Ἀνάστασιν Χριστοῦ θεασάμενοι, προσκυνήσωμεν Ἅγιον, Κύριον, Ἰησοῦν τὸν μόνον ἀναμάρτητον. Τὸν Σταυρόν σου, Χριστέ, προσκυνοῦμεν, καὶ τὴν ἀγίαν σου Ἀνάστασιν ὑμνοῦμεν καὶ δοξάζομεν. Σὺ γὰρ εἶ Θεὸς ἡμῶν, ἐκτὸς σου ἄλλον οὐκ οἶδαμεν, τὸ ὄνομά σου ὀνομάζομεν. Δεῦτε πάντες οἱ πιστοί, προσκυνήσωμεν τὴν τοῦ Χριστοῦ ἀγίαν Ἀνάστασιν. Ἴδου γὰρ ἦλθε διὰ τοῦ Σταυροῦ, χαρὰ ἐν ὅλῳ τῷ κόσμῳ. Διὰ παντὸς εὐλογοῦντες τὸν Κύριον, ὑμνοῦμεν τὴν Ἀνάστασιν αὐτοῦ. Σταυρὸν γὰρ ὑπομείνας δι' ἡμᾶς, θανάτῳ θάνατον ὤλεσεν.

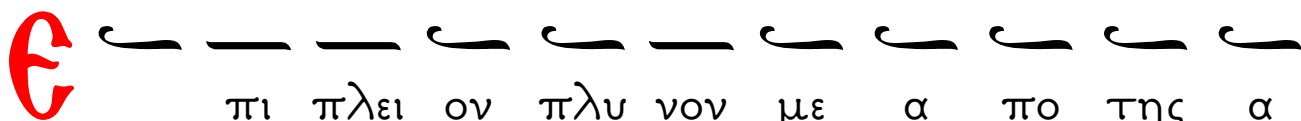
Ἄσματὸς Χρύσανθου Θεοδοσόπουλου

Ἦχος Δ΄

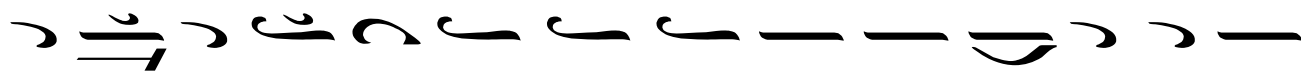




α νο μη μα μου



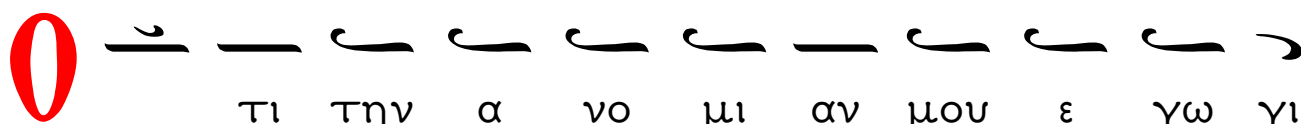
πι πλει ον πλυ νον με α πο της α



νο μι ας μου και α πο της α μαρ τι ας μου κα



θα ρι σον με



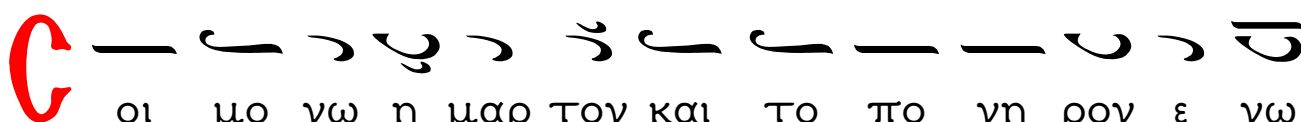
τι την α νο μι αν μου ε γω γι



νω σκω και η α μαρ τι α μου ε νω πι ον μου



ε στι δι α παν το ος



οι μο νω η μαρ τον και το πο νη ρον ε νω



πι ον σου ε ποι η σα ο ο πως αν δι και



ω θης εν τοις λο γοις σου και νι κη σης εν τω



κρι νε σθαι σε



δου γαρ εν α νο μι αις συν ε λη

φθην και εν α μαρ τι αις ε κισ ση σε με η

μη τηρ μου

Ι δου γαρ α λη θει αν η γα πη σας τα

α δη λα και τα κρυ φι α της σο φι ας σου ε δη

λω σας μοι

Ρ αν τι εις με υσ σω πω και κα θα ρι σθη

σομαι πλυ νεις με και υ περ χι ο να λευ καν

θη σομαι

Α κου τι εις μοι α γαλ λι α σιν και

ευ φρο συ υ νην α γαλ λι α σον ται ο στε α

τε τα πει νω με ε να

Α πο στρε ψον το προ σω πον σου α πο

των αμαρτιων μου και πασας τας ανομι

ας μου εξαλειψον

Καρδιαν καθαραν κτισον εν εμοι ο

Θεος και πνευμα ευθες εγ και νισον εν τοις

εγκατοις μου

Μη απορριψης με απο του προσωπου

σου και το πνευμα σου το αγιον μη αντανε

λης απ εμου

Αποδος μοι την αγαλλιασιν του σω

τηριου σου και πνευματι ηγεμονικωστη

ριζον με

Διδαξω ανους τας οδους σου και α

σε βεις ε πι σε ε πι στρε ψου σι β

Ρ υ σαι με εξ αι μα των ο Θε ος ο Θε

ος της σω τη ρι ας μου α γαλ λι α σε ται η

γλωσ σα μου την δι και ο συ νην σου β

Κ υ ρι ε τα χει λη μου α νοι ζεις και

το στο μα μου α να γ γε λει την αι νε σιν σου β

Ο τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε

δω κα αν ο λο και τω μα τα ουκ ευ δο κη

η σεις β

Θ υ σι α τω Θε ω πνευ μα συν τε τριμ με νον

καρ δι αν συν τε τριμ με νην και τε τα πει

νω με ε νην ο Θε ος ουκ ε ζου δε νω σει β

Α γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο κι α

σου την Σι ων και οι κο δο μη θη τω τα τει χη

Ι ε ρου σα λημ Δ

Τ ο τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και ο συ

νης α να φο ραν και ο λο καυ τω μα τα β

Τ ο τε α νοι σου σιν ε πι το θυ σι α

στη ρι ον σου μο σχους και ε λε η σον με ο Θε

ος Δ

Α ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα

τι **Τ** αις των Α πο στο ο ο λων πρε σβει αις

Ε ε ε λε η μον ε ζα λει ψον τα Δ

πλη η η θη των ε μω ων εγ κλη μα α α

των

και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των

 αι ω νων α μην **Τ**αις της Θε ο το ο ο κου

 πρε σβει αις **Ε** ε ε λε η μον ε ζα λει

ψον τα πλη η η θη των ε μω ων εγ κλη μα

α α των

Ε λε η σον με ο Θε ος κα τα το με

γα ε λε ος σου και κα τα το πλη θος των

οι κτιρ μων σου ε ζα λει ψο ο ον το

α νο μη μα α α α μου

Α να στας ο Ι η σους α πο του τα φου κα

θω ως προ ει πεν ε δω κεν η μιν την αι

ω νι ον ζω ην και με γα ε λε ο ο ος

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ

Ἦχος Δι' χ

Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε

η σον Κυ ρι ε ε λε η σον (τρὶς)

Κυ ρι ε ε λε η σον Κυ ρι ε ε λε

η σον Κυ ρι ε ε λε ε ε η η η σο ον

ΚΑΝΟΝΕΣ

Ἀναστάσιμος

Ἦχος Βου χ

Ὡδὴ Α' ὁ Εἰρμὸς

Θ α λα ασ σης το ε ρυ θραι ον πε λα γος

α βρο χοις ι χνε σιν ο πα λαι ος πε ζευ

σας Ισ ρα ηλ σταυ ρο τυ ποις Μω σε ως χερ σι

^B
 του Α μα ληκ την δυ να μιν εν τη ε ρη μω ε

τρο πω σα το β
λ

^B
 Δο ζα τη Α γι α α να στα σει σου Κυ

ρι ε β
λ

^Π ^B ^M ^B
 ψω ω θης την η με τε ραν εκ πτω

σιν ε πα νορ θου με νος β
λ εν τω α χραν τω ζυ

λω του Σταυ ρου την εν ζυ λω ι ω με ε νος Π
π
q

^B
 πα νω λε θρι αν Δε σπο τα ως α γα θος και

παν το δυ να μος β
λ

^B
 Δο ζα τη Α γι α α να στα σει σου Κυ

ρι ε β
λ

^B ^M ^B
 εν τα φω σω μα τι κως εν Α δου δε με

— — ^πϙ ϙ ϙ | ϙ ^π ϙ | — — — ϙ ϙ ϙ ϙ
 τα ψυ χης ως Θε ος εν Πα ρα δει σω δε με

ϙ ϙ ϙ ϙ + ϙ — | ϙ ϙ — | ϙ ϙ ϙ ϙ | ϙ ^π ϙ
 τα λη στου και εν θρο νω υ πηρ χες Χρι στε

ϙ | — — — — ϙ ϙ ϙ + ϙ ϙ ϙ ϙ
 με τα Πα τρος και Πνευ μα τος πα αν τα πλη

ϙ ϙ ϙ ϙ ϙ ϙ ϙ ϙ β
λ
 ρων ο α πε ρι γρα πτος

ϙ | ϙ ϙ ϙ ϙ ϙ ϙ — — — ϙ ϙ ϙ ϙ ϙ | ϙ ϙ ϙ ϙ |
Υ περ α γι α Θε ο το κε σω στον η

ϙ β
λ
 μας

Α ^π ϙ | — ^β ϙ ϙ | ϙ + ^μ ϙ | — — — ϙ ϙ ϙ ϙ ϙ
 σπο ο ρως τω του Πα τρος βου λη μα τι

ϙ — ϙ ϙ ϙ ϙ ϙ ϙ ϙ ϙ ^β ϙ ϙ | — — — ϙ ϙ ϙ ϙ
 εκ θει ου Πνευ μα τος τον του Θε ου συν ει

ϙ ϙ ϙ ϙ ϙ ϙ + ϙ — | ϙ ϙ — | ϙ ϙ ϙ ϙ ϙ ϙ ^π ϙ
 λη φας Υι ον και σαρ κι α πε κυ η η σας

ϙ | — — — — ϙ ϙ ϙ ϙ ϙ ϙ ϙ ϙ ϙ ϙ ϙ
 τον εκ Πα τρος Α μη το ρα και δι η μας εκ

ϙ ϙ ϙ ϙ ϙ ϙ ϙ ϙ ϙ ϙ ϙ ϙ β
λ
 σου α πα το ρα

Κανών Προεόρτιος

Ἦχος Ἐ Πα

ᾠδὴ α΄

π.Κ.Παπαγιάννη

Χριστὸς γεννᾶται

Δο ζα σοι ο Θε ος η μων δο ζα σοι Δ
δὴ

Χρι στος μο λει προς το βα πτι σμα Χρι στος

προς Ι ορ δα νην ε φι στα ται Χρι στος τας η

μων εν υ δα σι θα πτει νυν α μαρ τι ας ως

α γα θος Δ
δὴ εν α γαλ λι α σει α νυ μνη σω μεν

αυ τον Δ
δὴ ο τι δε δο ο ζα α σται (δὶς) π
q

Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα

τι Δ
δὴ

Ρα να τω σαν ευ φραι νο με ναι νε φε λαι ευ

φρο συ νην αι ω νι ον π
q ι στο ος Ι η σους

προ ερ χε ται να μα σιν Ι ορ δα νου ^Δ τους

πο τα μους των α μαρ τη μα α των κα τα

κλυ υ σαι ^Δ φω τι σμον πα σι δω ρου ου με ε

νος π
q

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ωνων α μην Δ
δλ

Ι δου το φως ε πι φαι νε ται ^π ι δου ο ι

λα σμος α να δει κνυ ται ^π ι δου ου ο Σω τηρ

ε φι στα ται ^π λαμ ψαι τοις εν τω σκο τει θει ας

αυ γας ^Δ του τον δι α νοι αις κα θα ραις χαρ μο

νι κως υ πο δε ζω ω με ε θα π
q

Ἀναστάσιμος

Ἦχος Ἁ Βου

Ὡδὴ Γ' ὁ Εἰρμὸς

Ε ^Β | | + | ^Ν ^Π

υ φραι νε ται ε πι σοι η Εκ κλη σι α

^Β ^π ^Δ ^δ

σου Χρι στε κρα ζου σα μου ι σχυς Κυ ρι ε

⁴ ⁶

και κα τα φυ γη και στε ρε ω μα

^Β

Δο ζα τη Α γι α α να στα σει σου Κυ

ρι ε

Τ ^Β | | + | ^Ν ^Π

ο ζυ λον το της ζω ης η νο η τη και

α λη θης αμ πε λος ε πι Σταυ ρου κρε μα

^Δ

ται ^δ πα σιν αμ βρο σι αν πη γα ζου σα

^Β

Δο ζα τη Α γι α α να στα σει σου Κυ

ρι ε

Ω ^Β | | + | ^Ν ^Π ^Β

ς με γας ως φο βε ρος ως το του Α δου

^Π ^Β
 —
 κα ϑε λων φρυ αγ μα και ως Θε ος α φθαρ
^Δ ^Δ ^Β
 τος νυν σω μα τι κως ε ξε γη γερ ται
^Β
Υ περ α γι α Θε ο το κε σω στον η
^Β
 μας
^Π ^Ν ^Π
Ϟ υ μο νη τοις ε πι γης των υ περ φυ σιν
^Β
 —
 α γα ϑων προ ξε νος Μη τηρ Θε ου γε γο νας
 —
 ο ϑεν σοι το χαι ρε προσ α γο μεν

Κανὼν Προεόρτιος

Ἦχος 4 Πα

ᾠδὴ γ'

π.κ.Παπαγιάννη

Τῷ πρὸ τῶν αἰώνων

—
Δο ζα σοι ο Θε ος η μων δο ζα σοι
Ο προ των αι ω νων συν ε δρευ ων Πα
 —
 τρι και τω Πνε ευ μα α τι νυν επ ε σχα των

εκ Παρ θε νου σαρ κω θεις κα θως οι δε π
q

Χρι στος μο λει προς το βα πτι σμα α θα να π
q

σι αν τω θει ω λου τρω πα σι πα ρε χο ο Δ
δλ

με ε νος (δς) π
q

Δο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα

τι Δ
δλ

δα τι εν θα ψαι τας η μων α μαρ π
q

τι ας βου λο ο με ε νος του Ι ορ δα π
q

νου εν τοις ρει θροις δι α σπλαγ χνα ε λε π
q

ους Χρι στο ος ο Θε ος προ ερ χε ται και π
q

α να πλατ τει φθα ρεν τας η μας δι α Δ
δλ

του βα πτι ι σμα α τος π
q

Και νυν και αι και εις τους αι ω νας των αι

ωνων α μην Δ
δλ

Γ υ μνω σιν αι σχιστην πε ρι στελλων Α

δαμ του προ πα α το ο ρος α πο γυ μνου

σαι ε κου σι ως και ρο αις Ι ορ δα νου

σαυ τον πε ρι στελλεις υ δα σι τα υ πε ρω

α στε γα ζων ι στε Δ
δλ μο νε πο λυ ε λε ε

ε ε π
q

Κοντάκιον Ἀναστάσιμον Ἐπεφάνης σήμερον

Ὁ Σωτὴρ καὶ ρύστης μου, ἀπὸ τοῦ τάφου, ὡς Θεὸς ἀνέστησεν, ἐκ τῶν δεσμῶν τοὺς γηγενεῖς, καὶ πύλας ἄδου συνέτριψε, καὶ ὡς Δεσπότης ἀνέστη τριήμερος.

Ὁ Οἶκος

Τὸν ἀναστάντα ἐκ νεκρῶν Χριστὸν τὸν ζωοδότην, τριήμερον ἐκ τάφου, καὶ πύλας τοῦ θανάτου σήμερον συνθλάσαντα, τῇ δυνάμει τῇ αὐτοῦ, τὸν ἄδην τε νεκρώσαντα, καὶ τὸ κέντρον τοῦ θανάτου συντρίψαντα, καὶ τὸν Ἀδὰμ σὺν τῇ Εὐᾶ ἐλευθέρωσαντα, ὑμνήσωμεν

πάντες οἱ γηγενεῖς, εὐχαρίστως βοῶντες αἶνον ἔκτενῶς. Αὐτὸς γὰρ ὡς μόνος κραταιὸς Θεός, καὶ Δεσπότης ἀνέστη τριήμερος.

Μεσώδιον Κάθισμα, Προεόρτιον

ᾠχος α΄

Τὸν τάφον σου Σωτῆρ

Ὁ μέγας ὑετός, πρὸς ποτάμια ρεῖθρα, προέρχεται σαρκί, βαπτισθῆναι θελήσας, πρὸς ὃν ὁ θεῖος Πρόδρομος, ἐκθαμβούμενος ἔλεγε· Πῶς βαπτίσω σε, ρύπον μὴ ἔχοντα ὅλως; πῶς ἐκτείνω μου, τὴν δεξιὰν ἐπὶ κάραν, ἣν τρέμει τὰ σύμπαντα;

Κοντάκιον Προεόρτιον

ᾠχος δ΄ Ἐπεφάνης σήμερον

Ἐν τοῖς ρεῖθροις σήμερον τοῦ Ἰορδάνου, γεγονὼς ὁ Κύριος, τῷ Ἰωάννῃ ἐκβοᾷ. Μὴ δειλιάσης βαπτίσει με· σῶσαι γὰρ ἤκω, Ἀδὰμ τὸν πρωτόπλαστον.

Ὁ Οἶκος

Οὐκ ἀπαιτῶ σε, Βαπτιστά, τοὺς ὄρους ὑπερβῆναι· οὐ λέγω σοι· εἶπέ μοι, ἃ λέγεις τοῖς ἀνόμοις, καὶ παραινεῖς ἀμαρτωλοῖς, μόνον βάπτισόν με σιωπῶν, καὶ προσδοκῶν τὰ ἀπὸ τοῦ Βαπτίσματος· ἔξεις γὰρ διὰ τούτων ἀζίωμα, ὅπερ οὐχ ὑπῆρξε τοῖς Ἀγγέλοις, καὶ γὰρ πάντων τῶν Προφητῶν μείζονά σε ποιήσω, ἐκείνων μὲν οὐδεὶς σαφῶς με κατείδεν, ἀλλ' ἐν τύποις καὶ ἐν σκιαῖς καὶ ἐνυπνίοις, σὺ δέ, ἐπὶ σοῦ ἰστάμενον κατὰ γνώμην· σῶσαι γὰρ ἤκω, Ἀδὰμ τὸν πρωτόπλαστον.

ΣΥΝΑΞΑΡΙΟΝ

Τῇ Ε΄ τοῦ αὐτοῦ μηνός, Μνήμη τῶν Ἁγίων Μαρτύρων Θεοπέμπτου καὶ Θεωνᾶ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τῆς Ἁγίας Συγκλητικῆς.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τοῦ Ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Γρηγορίου, τοῦ ἐν Ἀκρίτᾳ.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, Μνήμη τοῦ ὁσίου Πατρὸς ἡμῶν Φωστηρίου.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ Ἅγιος Μάρτυς Σαίς, ἐν θαλάσῃ βληθείς, τελειοῦται.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ὁ Ἅγιος Μάρτυς Θεόειδος ὑπὸ δημίων πατούμενος τελειοῦται.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ἡ Ὁσία Δομνίνα ἐν εἰρήνῃ τελειοῦται.

Τῇ αὐτῇ ἡμέρᾳ, ἡ Ὁσία Τατιανὴ ἐν εἰρήνῃ τελειοῦται.

Ταῖς αὐτῶν ἀγίαις πρεσβείαις, ὁ Θεὸς ἐλέησον ἡμᾶς.

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ ΘΕΟΦΑΝΕΙΩΝ

Χρῦσανθου Θεοδοσόπουλου

Ἦχος  Πα

ᾠδὴ Α΄

Β υ θου α νε κα λυ ψε πυ θμε ε να και δι

α ξηρ ας οι κει ει ους ελ κει εν αυ τω

κα τα κα λυ ψας αν τι πα α λους ο κρατ

αι ος ^Δ εν πο λε μοις Κυ ρι ος ο ο τι δε ε

δο ξασται

π

ᾠδὴ Γ΄

Ισχυν ο διδους τοις βασιλευσιν ημω

ων Κυριος και κερας Χριστον αυτου υψων

Παρθενου ααποτικτεται μολειδε προς το βα

πτισμα διοπιστοι βοησωμεν ουκ εστιν

αγιος ωως ο Θεος ημων και ουκ εστι

Δι και ος πλην σου Κυριε


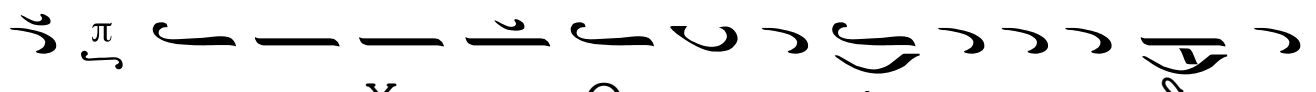

ᾠδὴ Δ΄

ακη κοε Κυριε φωνη ης σου ον

ειειπας φωνη βοωντος εν ερημω

οτε εβροντησας πολλων επιυδαα

των τωσωμααρτου μενος Υιω ολος γε


 γο νως του πα ρο ντος Πνε ευ μα τος δε ε ε βο η

 σε συ ει Χρι στος Θε ου σο φι ι α και δυ να

 μιν

ᾠδὴ Ε΄


Ιη σους ο ζω η η αρ χη γος λυ σαι

 το κα τα κρι μα η η κει Α δαμ του Πρω το

 πλα στου κα θαρ σι ων δε ως Θε ο


 ος μη η δε ο με νος τω πε σον τι κα θαι ρε

 ται εν τω Ι ορ δα α νη ε νω την εχ θραν

 κτει ει ει νας υ πε ρε ε χου σαν παν τα νουν ει

 ρη η νην χα α ρι ζε ται

ᾠδὴ ΣΤ΄


Η φω νη του Λο ο γου ο λυ χνος του φω

τος ο ε ω σφο ρος ο του Η λι ου Προ δρο

μος εν τη ε ρη μω με τα νο ει τε πα σι

βο α α τοις λα οις και προ ο κα θαι ρε σθε

ι δου γαρ πα ρε στι Χρι στος εκ φθο ρας τον κο

ο σμον λυ υ τρου με νος

Ὡδή Ζ΄

Ν ε ους ευ σε βεις κα μι ι νω πυ ρος προ σο ο

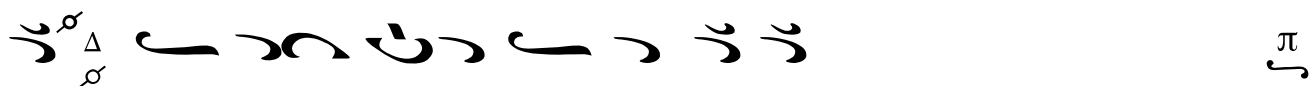
μι λη σαν τας δι α συ ρι ζον Πνευ μα δρο σου α

βλα βει εις δι ι ε φυ λα ξε και θει ου αγ γε λου

συ υγ κα τα βα σις ο θεν εν φλο γι ι δρο σι


ζο ο με νοι ευ χα ρι ι στω ως α νεμ ελ πον

υ πε ρυ μνη η τε ο των Πα τε ρων Κυ ρι



 ος και Θε ος ευ λο γη τος ει


Ὡδή Η΄



Αι νου μεν ευ λο γου μεν και προ σκυ νου ου




 μεν τον Κυ ρι ον



Μυ στη ρι ο ον πα ρα δο ζον η Βα βο λω νος ε




 ε δει ξε κα μι νος πη γα σα α σα δρο σον ο τι



 ρει θροις ε μελ λεν α α υ λον πυρ ει σδε χε



 σθαι ο Ι ορ δα νης και στε γειν σαρ κι βα πτι



 ζο με νον τον κτι στην ον ευ λο γου ου σι λα



 οι και υ περ υ ψου σιν εις παν τας τους αι ω





 νας

ΤΙΜΙΩΤΕΡΑ


Ἦχος Βου


Με γα λυ νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι


 ον και η γαλ λι α σε το πνευ μα μου



 ε πι τω Θε ω ω τω Σω τη ρι μου


Την τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν



 δο ζο τε ραν α συγ κρι ι τως των Σε ρα φειμ την



 α δι α φθο ρως Θε ον Λο γο ον τε κου σαν την


 ον τως Θε ο το κον σε ε με γα α λυ νο μεν


Ο τι ε πε βλε ψεν ε πι την τα πει νω


 σιν της δου λης αυ του ι δου γαρ α πο


 του νυν μα κα ρι ου σι με πα α σαι αι γε


 νε αι

Την τιμιωτεραν των Χερουβιμ και εν

δοξοτεραν ασυγκριτως των Σεραφειμ την

αδιαφορωσ Θεον Λογον τεκουσαν την

οντως Θεοτοκον σεεμεγααλυνομεν

Οτι εποιησε μοι μεγαλεια ο

δυνατος και αγιον το ονομα

αυτου και το ελεος αυτου εις γε

νεαν και γενεαν τοις φοβουμενοις αυτου

Την τιμιωτεραν των Χερουβιμ και εν

δοξοτεραν ασυγκριτως των Σεραφειμ την

αδιαφορωσ Θεον Λογον τεκουουσαν την

οντως Θεοτοκον σεεμεγααλυνομεν

ἄ
 ε ποι η σε κρα τος εν βρα χι ο νι αυ
 του δι ε σκορ πι σεν υ πε ρη φα νους
 δι α νοι α καρ δι ι ας αυ των

Τ ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και εν
 δο ζο τε ραν α συγ κρι ι τως των Σε ρα φειμ την
 α δι α φθο ρως Θε ον Λο γον τε κου ου σαν την
 ον τως Θε ο το κον σε ε με γα α λυ νο μεν

ἄ
 Κα θει λε δυ να στας α πο θρο νων και
 υ ψω σε τα πει νους πει νων τας ε νε
 πλη σεν α γα θων και πλου τουν τας ε ζα πε
 στει λε κε νους

Τ ην τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ και

εν δο ζο τε ε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

φειμ^κ την α δι α φθο ο ρως Θε ον Λο

γον τε κου σαν την ον τως Θε ο το κον σε ε με

γα α λυ νο μεν

Αν τε λα βε το Ι σρα ηλ παι δος αυ του

μνη σθη ναι ε λε ους κα θως ε λα λη

σε προς τους πα τε ρας η μων τω Α βρα

αμ^κ και τω σπερ μα τι αυ του ε ως αι ω ω

νος

Την τι μι ω τε ραν των Χε ρου βιμ^κ και

εν δο ζο τε ε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα

φειμ^κ την α δι α φθο ο ρως Θε ον Λο

γον τε κου σαν την ον τως Θε ο το κον σε ε με
 γα α λυ νο μεν

Καταβασία Θ' ὠδῆς

Ἦχος Πα

Με γα λυ νον ψυ χη η μου την τι μι ω
 τε ραν των α νω στρα τευ μα των

Α πο ρει πα α σα γλωσ σα ευ φη μει ει ν

προς α ζι αν ι λι γ γι α δε νους και υ περ κο σμι

ος υ μνει σε Θε ε ο το κε ο μως α γα θη

υ παρ χου σα την πι στιν δε χου και γαρ τον

πο θον οι οι οι δας τον εν θε ον η μων συ

υ γαρ Χρι στι α νων ει προ στα α τισ σε ε με

γα α λυ νο με ε ε εν

ΕΞΑΠΟΣΤΕΙΛΑΡΙΑ

Ἦχος Δι

^Δ
A μην **A** γι ος Κυ ρι ος ο ο Θε
^β
 ο ος η μων (δ'ς)
^M
V ψου τε Κυ ρι ον τον Θε ο ο ον
^β
 η η μω ω ων και προ σκυ νει τε τω υ
^Δ
 πο πο δι ω των πο ο δω ω ω ων αυ
^β
^Δ **B' χορὸς** ο τι ι Α α γι ο ος ε στι ι
 του

Ἀναστάσιμον Ζ'

Ἦχος Δι

Χρῦσ. Θεοδοσόπουλου

^β
O τι η ρα αν τον Κυ υ ρι ον της
^β
 Μα α ρι α ας ει που ου σης ε πι
^M
 το ον τα α α φον ε ε δρα μον ^β Σι μων

Πε τρο ος και α αλ λος μυστης Χρι στου ο
 Μ Β
 ον η γα α πα ε τρε χο ον δε ε οι
 Μ
 δυ υ ο και ευ ρον τα α ο θο ο νι
 Μ
 α εν δον κει με ε να μο ο ο να και
 Μ Β
 κε φα α λη η η η ης η η ην δε
 το σου δα ρι ον χω ρις του ου ου ου των
 Ν Γ
 δι ο πα λιν η συ χα σα α α αν τον
 Β Μ
 Χρι ι στον ε ε ως ει ει δο ον

Ἐξαποστειλάριον Προεόρτιον

Ἦχος ὁ αὐτός

Γυναῖκες ἀκουτίσθητε

Πῶς ρεῖθρά σε ποτάμια, εἰσδέξονται φιλόφθωπε, τὸν ποταμούς καὶ θαλάσσας, ποιήσαντα ἐκ μὴ ὄντων; πῶς κορυφὴν τὴν ἄχραντον, τὴν σὴν τολμήσει Πρόδρομος, χειροθετῆσαι Δεσπότη; ὕμνουῦμεν φρίττοντες Λόγε, τῆς σῆς πτωχείας τὸ ὕψος.

ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΑΙΝΟΥΣ

Ἦχος ᾠ Πα

Ἰωάννου Πρωτοψάλτου

Π α σα πνο ο η αι νε σα τω ω το ον Κυ υ

υ ρι ι ι ι ον αι νει τε τον Κυ ρι ι

ον εκ τω ω ων ου ου ρα α α νων αι

νει ει τε α α αυ το ον εν τοις υ ψι ι ι

ι στοις σοι πρε ε ε πει υ μνο ος τω Θε ε ε ω

ω β
λ

Α ι νει ει ει τε α αυ τον πα αν τες οι

Α α αγ γε λοι οι α α αυ του αι νει ει

ει ει τε α αυ τον πασαι αι δυ να α α μει

εις α α αυ του σοι πρε ε ε πει υ μνο ος τω

Θε ε ω ω β
λ

Σπυχηρά τῶν αἰῶν (σύντομα)

β
λ χ Τοῦ ποιῆσαι ἐν αὐτοῖς κρίμα ἔγγραπτον· ^B Δο ζα αυ

τη ε σται πα σι τοις ο σι οις αυ του ^β
λ χ

^Π ^B **Ο** Σταυ ρον υ πο μει νας και θα να τον +

^M και α να στας εκ των νε κρων παν το δυ ^B ^Π

να με Κυ ρι ε δο ζα ζο μεν σου την α να

στα σιν ^β
λ χ

^Π ^B **Α** ι νει τε τον Θε ον εν τοις Α γι οις αυ

του ^β αι νει τε αυ τον ^β εν στε ρε ω μα ^λ

τι ^β της δυ να με ως αυ του ^λ
Δ δ

^Π ^B **Ε** ν τω Σταυ ρω σου Χρι στε της αρ χαι αι

ας κα τα ρας η λευ θε ρω σας η μας ^M και εν ^β
λ χ

^B τω θα να τω σου τον την φυ σιν η μω

ων τυραννησαν τα διαβολον κατηργη

σας εν δε τη εγερσει σου χαρας τα πααν

τα ε πληρωσας δι ο βοωμε εν σοι ο

α να στας εκ των νεκρων Κυρι εδοξα

σοι

Αι νει τε αυ τον ε πι ταις δυ να σται

αις αυ του αι νει τε αυ τον κα τα το

πληθος της μεγαλωσυνης αυτου

Τω σωσταυρω Χριστε σωτηροδη

γησον ημας επι ιτην αληθειαν σου

και ρυυσαι ημας των παγιδων του εχθρου

ο α να στας εκ των νεκρων α να στησον ημας

πε σον τας τη α μαρ τι ι α εκ τει
 νας την χει ρα σου φι λα αν θρω πε Κυ ρι
 ε τη πρε σβει α των Α γι ων σου
 Αι νει τε αυ τον εν η χω σαλ πι γ γος
 αι νει τε αυ τον εν ψαλ τη ρι ω και κι
 θρα
 των πα τρι κων σου κολ πων μη χω ρι
 σθεις μο νο γε νε ες Λο γε του Θε ου ηλ θεις
 ε πι γης δι α φι λαν θρω πι αν αν
 θρω πος γε νο με νος α τρε ε πτω σ και σταυ ρον
 και θρα να τον υ πε μει νας σα ρ κι ο α πα θης
 τη Θε ο τη τι α να στας δε εκ νε κρων α

Β
 — — | ~ ~ — | ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ — —
 θα να σι αν πα ρε ε σχες τω γε νει των αν
 — — + — — — — — — — — — — — — — —
 θρω πων ως μο νος παν το δυ να μος

λ
δ
κ

Προεόρτια Στιχηρά Προσόμοια

Ἦχος β'

Οἶκος τοῦ Ἐφραθά

Στιχ. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν τυμπάνῳ καὶ χορῶ, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν χορδαῖς καὶ ὀργάνῳ.

Ἴδε ὁ Βασιλεύς, ἰδοὺ ἡ προσδοκία, τοῦ Ἰσραὴλ ἐπέστη· Λαοὶ ἀγαλλιᾶσθε, τὸ φῶς γὰρ ἐπιφαίνεται.

Στιχ. Αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις εὐήχοις, αἰνεῖτε αὐτὸν ἐν κυμβάλοις ἀλαλαγμοῦ. Πᾶσα πνοὴ αἰνεσάτω τὸν Κύριον.

Ἴδε ὁ Βασιλεύς, ἰδοὺ ἡ προσδοκία, τοῦ Ἰσραὴλ ἐπέστη· Λαοὶ ἀγαλλιᾶσθε, τὸ φῶς γὰρ ἐπιφαίνεται.

Στιχ. Διὰ τοῦτο μνησθήσομαί σου ἐκ γῆς Ἰορδάνου καὶ Ἑρμονίμ.

Ἦπται τοῖς ἐπὶ γῆς, μετὰ σαρκὸς τὸ θεῖον, νῦν φῶς τοῖς ἐν τῷ σκότει, ἐπέφανε καὶ πᾶσιν, ἡ χάρις ἐξανέτειλεν.

Στιχ. Εἶδοσάν σε ὕδατα καὶ ἐφοβήθησαν, ἐταράχθησαν ἄβυσσοι, πλῆθος ἡχοῦς ὑδάτων.

Ὁ λύχνος τῷ φωτί, ἡ αὐγὴ τῷ Ἡλίῳ, Πρόδρομος τῷ Λόγῳ, ὁ φίλος τῷ Νυμφίῳ, Προφήτα καθυπούργησον.

ΔΟΞΑ ΠΑΤΡΙ...

Ἰδιόμελον τῶν Ἀποστίχων τῶν αἰῶν

Ἦχος λ̣ ρ̣ ὁ̣ Νη

Στεφ. Λαμπαδαρίου

Δο ο ζα Πα α τρι ι ι και Υι υι ω και α γι

ω Πνε ε ε ευ μα α α α τι

ω αν νη η Βα πτι ι στα ο εν μη

τρα γνω ρι σα ας με ε ε ε τον Α α μνον

εν πο τα μω μοι δι α α κο νη η σον μετ Αγ

γε ε λων μοι λει ει του ου ου ρ γη η η η σον

εκ τει νας α α ψαι τη η πα α λα α α

α μη της κο ρυ φης μου τη η ης α α

χρα α αν του ου και αι ο τα αν ι

ι ι δης τα ο ο ρη η τρε ε ε μο ο ο

ον τα και τον Ι ορ δα νη ην ε πα να α
 α αστρα α φε ε εν τα συν του ου τοις βο ο
 ο ο η η η η η σον ο σαρ κω θεις εκ
 Πα αρ θε ε ε νου εις η μων σω ω τη
 η ρι ι ι αν Κυ υ υ ρι ε δο ο ο ο ζα α α
 α σοι οι οι οι

ΥΠΕΡΕΥΛΟΓΗΜΕΝΗ

Ἦχος Δι

Χρῦσ. Θεοδοσόπουλου

Και νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι ω
 νων α μην
 Υπερ ευ λο γη με ε νη υ παρ χεις
 Θε ο το κε Πα ρ θε ε ε ε νε δι α γαρ

του εκ σου σαρκω θε εντος ο α της ηχ
 μα λω τι σται ο Α δαμ α να κε ε κλη ται
 η κα τα ρα νε νε εκρω ται η Ευ α η λευ
 θε ε ρω ται ο θα να τος τε θα να τω
 ται και η μεις ε ζω ο ποι η η θη μεν δι
 ο αν υ μνου ντες βο ω ω μεν ευ λο γη τος
 Χρι στος ο Θε ος η μων ο ου τως ευ δο κη σας
 δο ο ο ζα σοι

ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ

Μανουήλ Πρωτοψάλτου

Ἦχος Δ΄ Βου χ

Δ ο ο ζα σοι τω δει ζαν τι το φως δο ζα
 εν υ ψι στοις Θε ω και ε πι γης ει ρη η νη

εν αν θρωποις ευδοκισια β
λ

V^B μνου ου μεν σε ευλογουμεν σε ^Δ προ

σκυ νου μεν σε δοξολογουμεν σε ευχαριστου

μεν σοι ^Δ δια την μεγαλην σου δοξαν β
λ

K^B υριε βασιλευε πουρανιε ^Δ Θεε ^B Πα

τερ παντοκρατορ <sup>β
λ</sup> Κυριε Υιε μονογε

νες ^Δ Ιησου Χριστε και Αγιον Πνε

ευμα β
λ

K^B υριε ο Θεος ^Δ ο αμνος του Θεου

ο Υιο ο ος του Πατρος ο αι αιρων την α

μαρτιιαν του κοοσμου <sup>β
λ</sup> ελεησον η

μας ο αι αιρων τας αμαρτιι ας του κο

ο σμου

β
λ

Π^B ρο σδε ζαι την δε η σιν η μων^Δ ο κα

θη με νος εκ δε ζι ω ων του Πα τρος και ε

λε η σον η μα ας

β
λ

Ο^B τι συ ει μο νος Α γι ος Συ ει ει μο νος

Κυ ρι ος Ι η σους Χρι στος εις δο ο ζαν Θε

ου Πα τρος α μη ην

β
λ

Κ^B αθ ε κα στην η με ραν ευ λο γη σω Σε

και αι νε ε σω το ο νο μα α σου εις τον αι

ω να και εις τον αι ω να του αι ω ω νος

β
λ

Κ^Δ α τα ζι ι ω σον Κυ ρι ε εν τη η

με ρα τα αυ τη α να μαρ τη τους φυ λα χθη ναι η

μα ας

β
λ

Ε^{Π Β} υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ο Θε ος των

πα τε ε ρων η μων ^Δ και αι νε το ον και δε

δο ζα σμε ε νον το ο νο μα σου εις τους αι

ω νας α μη ην

β
λ

Γ^{Δ Π Μ} ε ε νοι το Κυ ρι ε το ε λε ος σου εφ η

μας ^Β κα θα περ ηλ πι σα μεν ε πι σε ε

β
λ

Ε^{Π Β} υ λο γη τος ει Κυ ρι ε ε δι δα ζο ον με

τα δι και ω μα τα α ^(τρὶς)

β
λ

Κ^{Β Μ Δ} υ ρι ε κα τα φυ γη ε γεν νη η θης η

μιν εν γε νε α και γε νε α ^Δ ε γω ει πα

Κ^Β υ ρι ι ε ε λε η σο ον με ι α σαι την

— **ψ** **χ** η η ν μου + ο τι η μαρ το ο ν σοι β
λ

Κ^B υ ρι ε προς σε κα τε ε φυ γον δι δα ζο

ον με ^Δ_{δι} του ποι ει ν το θε λη μα α σου ο τι

συ ει ει ο Θε ο ος μου β
λ

Ο^B ^Π ^B τι πα ρα σοι πη γη ζω ης ^Δ_{δι} εν τω

φω τι σου ο ψο με θα φω ως β
λ

Π^B α ρα τει νον το ε λε ο ος σου τοις γι νω

σκου σι ι σε β
λ

Α ^Δ_{δι} γι ος ο Θε ος ^Δ_{δι} Α γι ος Ι σχυ ρος ^Δ_{δι} Α γι

ος α θα να τος ε λε η σον η μα ας ^(τρίς) β
λ

Α^B ο ζα Πα τρι ι και Υι ω ^Δ_{δι} και α γι ω

Πνευ μα τι β
λ

Κ^B αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας
 των αι ω νων α μη ην


Α^Δ γι ος α θα να τος ε λε η σον η μα
 ας

Ἀσματικόν

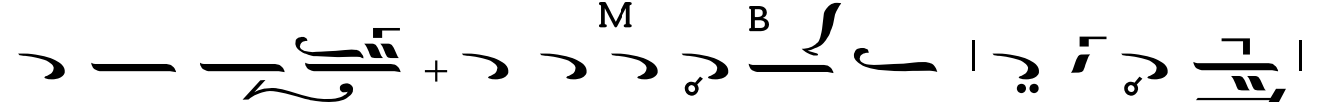
Α^B α γι ο ος ο Θε ε ε ο ος
 Α α γι ο ος Ι σχυ υ υ ρο ος Α α
 γι ι ος Α α θα α α α να α α α τος ε ε
 λε η σο ον η η μα α α α ας

Πέτρου Λαμπαδαρίου


Χ^B η με ρον σω τη ρι α τω κο σμω γε
 γο νεν α σω μεν τω α να σταν τι εκ τα α φου
 και αρ χη γω της ζω ης η μων κα θε λων γαρ



 τω θα να α τω τον θα να τον το νι κος ε δω



 κεν η μι ιν και το με γα ε λε ο ο ο ο

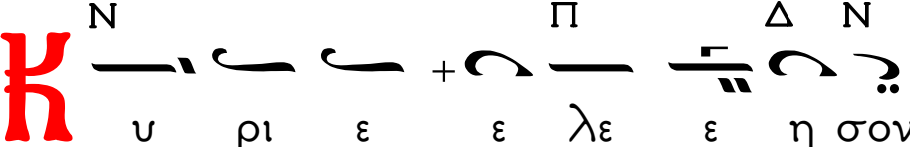
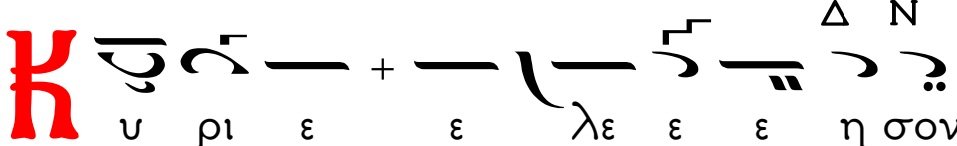
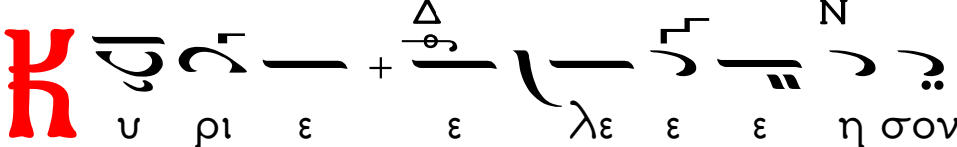
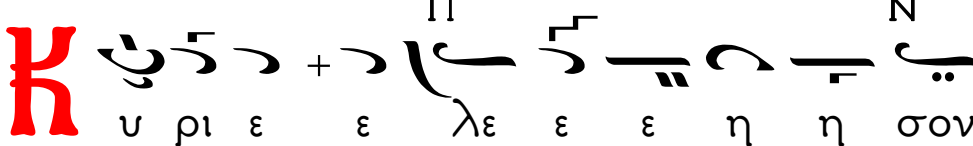

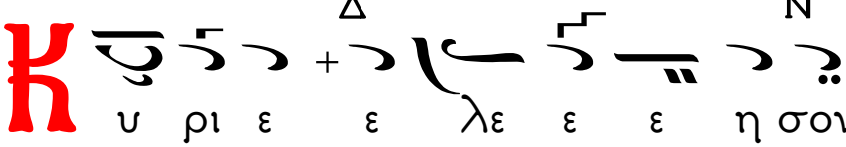
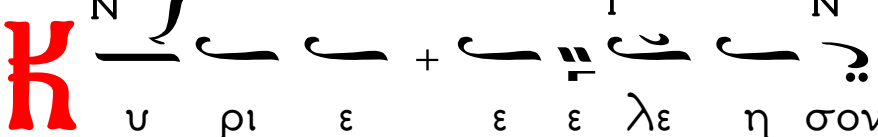

6

 ος λ

ΕΙΣ ΤΗΝ ΘΕΙΑΝ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΝ
ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ

Ἦχος λ̣ ρ̣̣ νη̣

^N
Α̣ μ̣ην̣ ^ν
ρ̣̣

1. **Κ** ^N  ^ν
υ ρι ε ε λε ε η σον ρ̣̣
2. **Κ**  ^{Δ N}
υ ρι ε ε λε ε ε η σον β λ
3. **Κ**  ^N
υ ρι ε ε λε ε ε η σον ρ̣̣ Δ
4. **Κ**  ^{Π N}
υ ρι ε ε λε ε ε η η σον Δ ρ̣̣
5. **Κ** ^{Π N}  ^{Δ N}
υ ρι ε ε λε ε ε η σον β λ
6. **Κ**  ^N
υ ρι ε ε λε ε ε η σον ν ρ̣̣
7. **Κ** ^N  ^{Γ N}
υ ρι ε ε ε λε η σον Δ ρ̣̣

8. **Κ**^Π υ ρ ι ε + **Ν** ε ε λε η σ ο ν β
λ

9. **Κ**^Δ υ ρ ι ε + **Ν** ε λε η σ ο ν Δ
λ

10. **Κ**^Δ υ ρ ι ε + **Γ** ε λε ε η σ ο ν Γ
λ

11. **Κ**^Ν υ ρ ι ε + **Π** ε λε ε η σ ο ν Π
λ

12. **Κ**^Π υ ρ ι ε + **Ν** ε λε ε η σ ο ν ν
λ

Υ περ Α γι α + **Π** Θε ο το κε
^Δ **Ν**
 σω ω σ ο ν η μ α ς ν
λ

Σ^Ν ο ι **Δ** **Ν** Κυ ρ ι ε ν
λ

ΑΝΤΙΦΩΝΑ

Ἦχος Δι

Ἀντίφωνον Α'

M
 Δ Α μην Δ

Στίχος Α' Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ πάντα τὰ ἐντός μου τὸ ὄνομα τὸ ἅγιον αὐτοῦ.

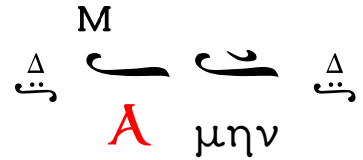
Στίχος Β' Εὐλόγει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, καὶ μὴ ἐπιλανθάνου πάσας τὰς ἀνταποδόσεις αὐτοῦ.

Δ T M
 αἰς πρε σβει αἰς της Θε ο το κου Σω τερ
 B
 σω σον η μας β

Στίχος Γ' Κύριος ἐν τῷ οὐρανῷ ἠτοίμασε τὸν θρόνον αὐτοῦ καὶ ἡ βασιλεία αὐτοῦ πάντων δεσπόζει.

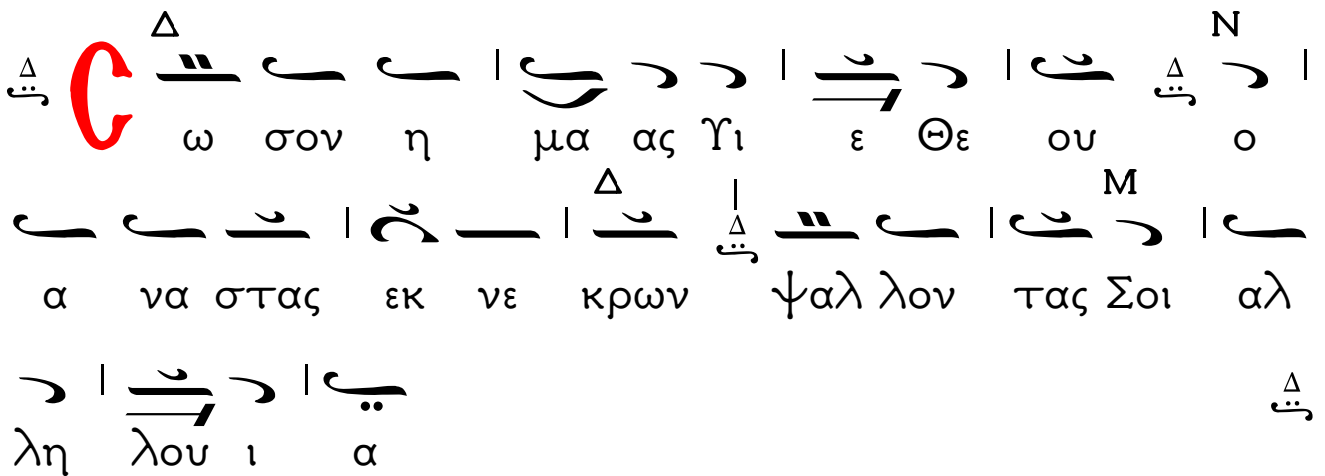
Δ χ T M Γ Δ
 αἰς πρε σβει αἰς της Θε ο το ο κου
 N
 Σω τερ σω σον η μα α ας Δ

Ἀντίφωνον Β΄

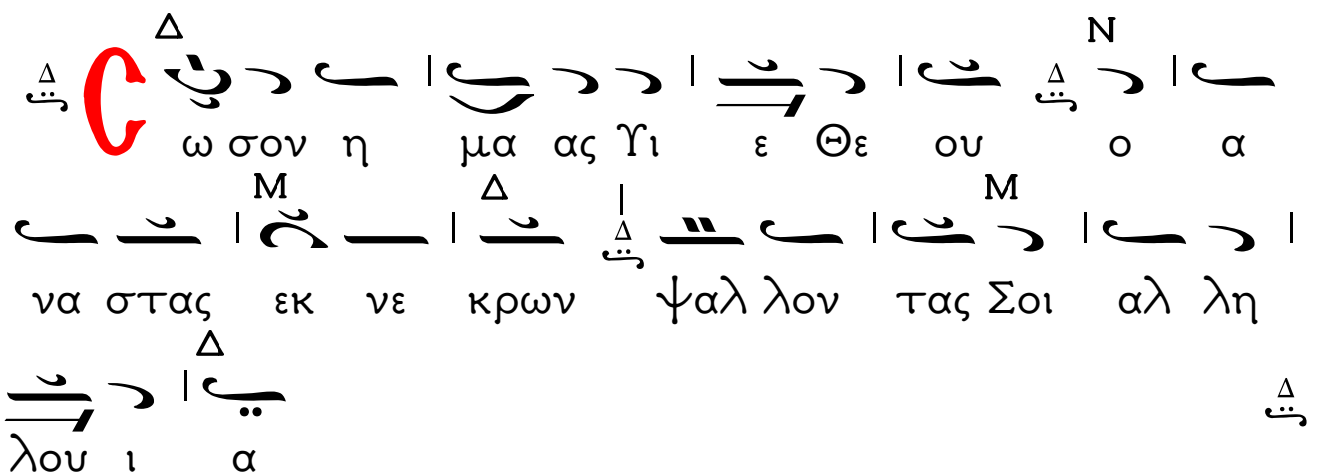


Στίχος Α΄ Αἶνει, ἡ ψυχὴ μου, τὸν Κύριον, αἰνέσω Κύριον ἐν τῇ ζωῇ μου, ψαλῶ τῷ Θεῷ μου, ἕως ὑπάρχω.

Στίχος Β΄ Μακάριος, οὗ ὁ Θεὸς Ἰακώβ βοηθὸς αὐτοῦ, ἡ ἐλπίς αὐτοῦ ἐπὶ Κύριον τὸν Θεὸν αὐτοῦ.



Στίχος Γ΄ Βασιλεύσει Κύριος εἰς τὸν αἰῶνα, ὁ Θεός σου, Σιών, εἰς γενεὰν καὶ γενεάν.



ὁ Μονογενῆς

^ΓΧ Δ
Α ο ζα Πα τρι και Υι ω και Α γι
 ω Πνευ μα τι ^ν Ω

^ΓΧ Δ
^ν Ω
Κ αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας
 Ν Δ
 των αι ω νων Α μην

^Μ Δ Γ
Ο Μο νο γε νης Υι ος και Λο γος του Θε
 Δ Β Μ
 ου α θνα τος υ πα α α ρ χων και κα
 Ν
 τα δε ζα με νος δι α την η με τε ραν
 Δ Γ Δ
 σω τη ρι ι αν σα ρ κω θη η ναι εκ
^Μ Β
 της Α γι ας Θε ο το κου και α ει πα ρ θε
 Ν
 νου Μα ρι ας α τρε πτω σεν αν θρω πη σας
 Δ Γ
 Σταυ ρω θεις τε Χρι στε ο Θε ος θνα
 Ν Μ Ν-ε Δ
 α α τω θνα τον πα τη σας ει εις ων της
^ΓΧ Δ
^ν Ω

Α γι ας Τρι α δος συν δο ζα ζο ο με νος τω

Πα τρι και τω Α γι ω Πνευ μα τι

σω σον η μα α ας

Ἀντίφωνον Γ'

Ἦχος Δ' Δι

Στίχος Αὕτη ἡ ἡμέρα, ἣν ἐποίησεν ὁ Κύριος· ἀγαλλιασώμεθα καὶ εὐφρανθῶμεν ἐν αὐτῇ.

Το φαι δρον της Α να στα σε ως κη ρυ

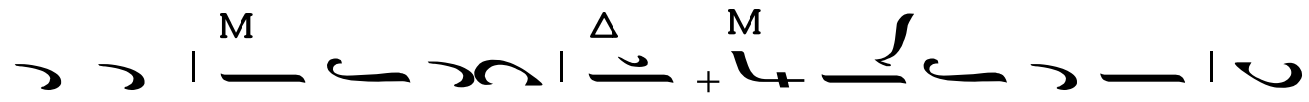
γμα ε κτου Α γ γε λου μα θουσαι αι του Κυ


ρι ου μα θη τρι αι και την προ γο νι

κην α πο φα σιν α πορ ρι ι ψα σαι

τοις Α πο στο λοις και χω με ναι ε λε

γον ε σκυ λευ ται ο θα να τος η γερ




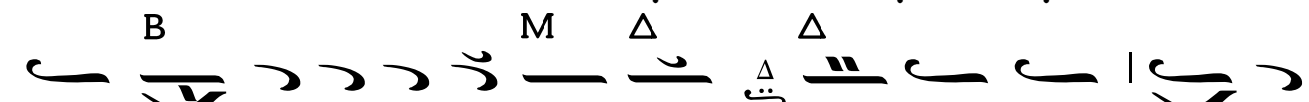
 θη Χρι στος ο Θε ος δω ρου με νος τω κο


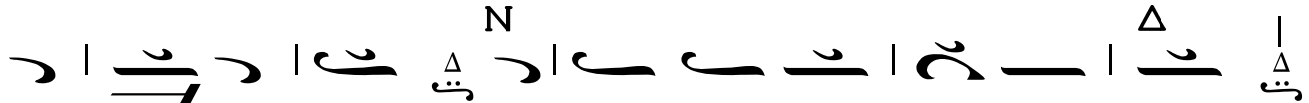
 σμω το με γα ε λε ο ο ος

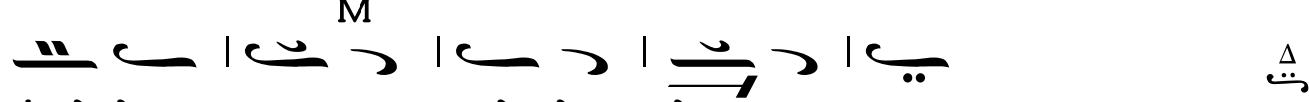
Εἰσοδικόν

Ἦχος Δι̇



 ε ε ευ τε προ σκυ νη σω μεν και



 προσ πε ε σω ω μεν Χρι στω **Κ**ω στον η μα ας



 Γι ε Θε ου ο α να στας εκ νε κρων



 ψαλ λον τας Σοι αλ λη λου ι α

Ἀπολυτίκιον Ἀναστάσιμον

Ἦχος Δι̇



 ο φαι δρον της Α να στα σε ως κη ρυγ μα εκ


 του Αγ γε λου μα θουσαι αι του Κυ ρι ου


 μα θη τρι αι και την προ γο νι κην α

— — — | — — — — — | — — — — — | — — — — — | — — — — — |
 πο φα σιν α πορ ρι ι ψα σαι τοις Α πο
 — — — — — | — — — — — | — — — — — | — — — — — | — — — — — |
 στο λοις και χω με ναι ε λε γον ε σκυ
 — — — — — | — — — — — | — — — — — | — — — — — | — — — — — |
 λευ ται ο θα να τος η γερ θη Χρι στος ο Θε
 — — — — — | — — — — — | — — — — — | — — — — — | — — — — — |
 ος δω ρου με νος τω κο σμω το με γα ε
 — — — — — | — — — — — | — — — — — | — — — — — | — — — — — |
 λε ος

Ἀπολυτίκιον Προεόρτιον

ἠχος ὁ αὐτός

π.Κ.Παπαγιάννη

Δ **α** — — — — — | — — — — — | — — — — — | — — — — — | — — — — — |
 πε στρε φε το πο τε ο Ι ορ δα
 — — — — — | — — — — — | — — — — — | — — — — — | — — — — — |
 νης πο τα μοσ τη μη λω τη Ε λι σαι ε
 — — — — — | — — — — — | — — — — — | — — — — — | — — — — — |
 αν α λη φθεν τος Η λι ου και δι η ρει
 — — — — — | — — — — — | — — — — — | — — — — — | — — — — — |
 το τα υ δα τα εν θεν και ε εν θεν και
 — — — — — | — — — — — | — — — — — | — — — — — | — — — — — |
 γε γο νεν αυ τω ζη ρα ο δος η υ
 — — — — — | — — — — — | — — — — — | — — — — — | — — — — — |
 γρα εις τυ πον α λη θως του βα πτι σμα


 τος δι ου η μεις την ρε ου σαν του βι

 ου δι α πε ρω μεν δι α βα σιν Χρι

 στος ε φα νη εν Ι ορ δα νη α γι

 α σαι τα υ δα τα






Ἀπολυτίκιον τοῦ Ναοῦ

Κοντάκιον Προεόρτιον

Ἦχος ζ Πα

π.Κ.Παπαγιάννη

Ἐπεφάνης σήμερον


 εν τοις ρει θροις ση η με ρον του Ι ορ

 δα α α νου γε γο νως ο Κυ υ ρι ος τω

 Ι ω αν νη εκ βο α μη δει λι α σης βα

 πτι σαι με σω σαι γαρ η η κω Α δα αμ τον

 πρω το πλα στο ο ο ον

ΤΡΙΣΑΓΙΟΣ ΥΜΝΟΣ

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ
ΚΥΡΙΑΚΗ ΠΡΟ ΤΩΝ ΦΩΤΩΝ
 Προκείμενον.

Σῶσον τὸν λαόν σου καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου.

Στίχ. Πρὸς σέ, Κύριε, κεκράζομαι, ὁ Θεός μου.

Πρὸς Τιμόθεον Β΄ Ἐπιστολῆς Παύλου τὸ Ἀνάγνωσμα

Τέκνον Τιμόθεε, νῆφε ἐν πᾶσι, κακοπάθησον, ἔργον ποιήσον εὐαγγελιστοῦ, τὴν διακονίαν σου πληροφόρησον. Ἐγὼ γὰρ ἤδη σπένδομαι, καὶ ὁ καιρὸς τῆς ἐμῆς ἀναλύσεως ἐφέστηκε. Τὸν ἀγῶνα τὸν καλὸν ἠγώνισμαι, τὸν δρόμον τετέλεκα, τὴν πίστιν τετήρηκα· λοιπὸν ἀπόκειται μοι ὁ τῆς δικαιοσύνης στέφανος, ὃν ἀποδώσει μοι ὁ Κύριος ἐν ἐκείνῃ τῇ ἡμέρᾳ, ὁ δίκαιος κριτής, οὐ μόνον δὲ ἐμοί, ἀλλὰ καὶ πᾶσι τοῖς ἠγαπηκόσι τὴν ἐπιφάνειαν αὐτοῦ.

Ἀλληλούϊα. Ἦχος δ΄

Ὁ Θεὸς οἰκτειρήσαι ἡμᾶς καὶ εὐλογήσαι ἡμᾶς.

Στίχ. Ἐπιφάναι τὸ πρόσωπον αὐτοῦ ἐφ' ἡμᾶς καὶ ἐλεήσαι ἡμᾶς.