

ΕΙΣ ΠΟΛΛΑ ΕΤΗ

Ἦχος Δι γ

ις πο ολ λα α α α α α α α α

α α α α α ε ε ε ε ε ε ε ε

τη δε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε σπο ο ο ο τα α α α α

ΚΑΤΑΝΥΚΤΙΚΑ

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ

Ἦχος λ̣ δ̣ι ν̣η̣

1. **K** ^M — — — + ^Δ — — — ^N _δ — — —
 υ ρ ι ε ε λε η σ ο ν ν
δ̣ι

2. **K** ^M — — — + ^Δ — — — ^N _δ — — —
 υ ρ ι ε ε λε ε η σ ο ν ν
δ̣ι

3. **K** ^M — — — + ^N — — — ^Δ ^N — — —
 υ ρ ι ε ε λε η σ ο ν ν
δ̣ι

4. **K** ^M _σ — — — + ^Δ ^φ — — — ^N ^Δ ^N — — —
 υ υ ρ ι ε ε λε ε η σ ο ν ν
δ̣ι

5. **K** ^M — — — + ^M ^N ^Δ ^N — — —
 υ ρ ι ε ε λε η σ ο ν ν
δ̣ι

E ^M — — — ^N — — — + ^Δ — — — ^N _δ — — —
 ι ς πολ λα ε τη Δε σπο τα β
λ̣

V ^M ^N — — — + ^Π — — — + ^Δ — — —
 περ Α γι α Θε ο το κε σω ω

^N — — — β
λ̣
 σ ο ν η μ α ς

C ^M ^Δ — — — ^N _δ — — — β
λ̣ ν
δ̣ι **A** ^M — — — ν
δ̣ι
 ο ι Κυ υ ρ ι ε μ η ν

ΗΧΟΣ ΠΛΑΓΙΟΣ ΤΟΥ ΔΕΥΤΕΡΟΥ

Ἦχος λ̣ π̣ Δι̣

Κ ^Δ υ ρι ^Μ ε ε κε κρα ζα προς σε ει σα ακου
σον μου ει σα κου ^{Γ Β} στον μου Κυ ρι ε ^Μ Κυ ρι ε ε
^Δ ^Μ κε κρα ζα προς σε ει σα ακου ^Δ στον μου προ σχες τη
^Β φω νη της δε ^Μ η η σε ως μου εν τω κε κρα
^Δ ^{Γ Δ} γε ναι με προς σε ^Β ει σα κου ^Μ στον μου Κυ ρι ι
ε ε

Κ ^Δ α τευ ^Μ θυν ^Δ θη τω η προ ο σευ ^Δ χη μου ως
^{Γ Β} ^Μ θυ μι α μα ε ^Β νω ω πι ον σου ^Β ε παρ σις τω
^Μ ^Δ ^Μ ^Β ων χει ρων μου θυ σι α ε σπε ρι νη ει σα κου
^Μ ^Β ^Β στον μου Κυ ρι ι ε ε

ΚΑΤΑΝΥΚΤΙΚΑ ΤΡΟΠΑΡΙΑ

Ἦχος λ̄π̄ Βου

^M
Εξ̄ α γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χην μου ^Δ

^Δ του εξ̄ ο μο λο ^M γη σα σθαι τω ο νο μα

τι ι σου ^Δ

^M **Η** ε τα νοι αν ου κε κτη μαι αλλ ου δε

^B πα λιν δα κρυ α ^Δ δι α του ου ου το ^Γ ι κε τευ

^N ω σε Χρι στε προ τε λους ε πι στρε ε ψαι

^Δ και δου ναι μοι κα τα νυ ζιν ο πως ρυ σθη σω

^M μαι της κο λα α σε ε ω ως ^β

^M Ε με υ πο με ^Δ νου σι δι και οι ^M ε ως ου

αν τα πο δω ως μοι ^Δ

^M ^Δ ^Γ ^Δ
Ε ν τη φρι κτη η πα ρου σι α σου Χρι στε

^Γ ^B ^Γ ^N
 μη α κου σω μεν ουκ οι οι δα η μας την γαρ ελ

^Δ
 πι ι δα ε πι σοι τω Σω τη ρι ε θε με

^Δ +
 θα ει και τα σα προ σταγ μα τα ου πρα το μεν

^B ^M ^N
 δι α την α με λει αν η μων αλ λα α φει

^Δ ^B ^M
 ει ει σαι των ψυ χων η μων δε ο με ε

θα α

^M ^Χ ^Δ
Εκ βα θε ων ε κε κρα ζα σοι Κυ ρι ε

^Δ ^M
 Κυ ρι ε ει σα κου σον τη ης φω νης μου

^Γ ^Δ ^Γ ^Δ
Τα της καρ δι ι ας μου τραυ μα τα εκ πολ

^Γ ^B
 λων α μαρ τη μα α α των φυ εν τα μοι ι

^N ^Δ ^Γ ^Δ ^Γ
 α τρευ στον Σω τηρ ο των ψυ χων και των σω
^B ^M ^N
 μα των ι α προς ο πα ρε ε χων τοις αι του
^Δ ^Γ ^B
 ου ου σι πται σμα των την συγ χω ρη σιν α
^M
 ει πα ρα σχου μοι δα κρυ α με τα νοι ας
^Δ ^Γ ^Δ
 δι δους μοι την λυ σιν των ο φλη μα των Κυ ρι
^N ^M
 ε και ε λε η σον με
^M
^χ Γε νη θη τω τα ω τα σου προ σε χον τα εις
^Δ ^M
 την φω νην της δε η η σε ως μου
^Δ ^M ^Δ
f υ μνον με ευ ρων των α ρε τω ων ο εχ
^Γ ^N
 θρος τω βε ε λει της α μαρ τι ας ε τρω σεν
^Δ ^Γ ^Δ ^B ^M
 αλ λα συ ως ι α προς ψυ χων τε και σω μα

των τα τραυματα της ψυχης μου θεραπευ
σον ο Θεος και ελεησον με

ΠΡΟΣΟΜΟΙΑ ΤΡΙΩΔΙΟΥ

Ἦχος λ' δι' Νη

^χ ^Ν
Ε αν α νο μι ας πα ρα τη ρη σης Κυ
 ρι ε Κυ ρι ε ^Δ ^{δι} τις υ πο στη σε ται ^Δ ^χ ο
 τι πα ρα σοι ο ι λα σμο ος ε ε στι ^ν ^{δι}
^Ν
Κ υ υ ρι ε ο ε πι Σταυ ρου ου ε
 κου σι ι ως υ φα πλω σας τα ας πα λα μας
^Μ ^ν ^{δι} σου του τον κα τα νυ ζει καρ ^Ν ^β ^χ δι ι ας προ
 σκυ νειν η μα ας α ζι ω σον ^ν ^{δι} λε λαμ πρυ
 σμε ε νους κα λως ^Δ ^{δι} νη στει αις και δε η σε
^β ^χ ^Δ ^Ν ^Ν
 σι και εγ κρα τει ει α και ευ ποι ι ι ι
^α ^Δ ^Π ^Ν ^Δ ^Ν
 α ως α γα θο ος και φι λα αν θρω ω πος ^ν ^{δι}

^N
^χ **Ε** νε κεν του ο νο μα τος σου υ πε μει

να σε Κυ ρι ε ^Δ υ πε μει νεν η ψυ χη μου

εις τον λο γον σου ^Δ ^χ ηλ πι σεν η ψυ χη μου +

ε πι τον Κυ υ ρι ι ον ^Δ ^N ^ν ^{δλ}

Κ υ ρι ι ε των α μαρ τι ω ων μου τα πλη η

η θη ^Δ ^N κα τα το πλη θος ε ζα λει ψον ^ν ^{δλ} ^M των

σων οι κτιρ μων Πα νοι κτι ι ιρ μον και τον

Σταυ ρο ον σου ου α ζι ω σον ^ν ^{δλ} εν κα θα

ρα τη ψυ χη και βλε πειν και προσ πτυσ σε

σθαι ^β ^χ εν τη πα ρου ου ση της εγ κρα τει ας

ε βδο μα α α δι ι ως φι λα αν θρω ω πος ^ν ^{δλ}

Ἦχος ἠ΄ Γα

^Γ
^χ **Α** πο φυ λα κης πρω ι ας με χρι νυ
 κτος ^κ_ῆ α πο φυ λα κης πρω ι ας ^κ_ῆ ^χ ελ πι σα
^Π
 τω Ισ ρα ηλ ε πι τον Κυ ρι ι ον π
ῥ
^Ν **Η** ^ρ ε γιστον θαυμα το ζυ υ λον ο ρα ται ^κ_ῆ
^Δ ^Π ^Μ
 εν ω Χρι στος σα ρ κι ε σταυ ρω ω θη π
ῥ προ σκυ
^Π ^Γ
 νει ει ο κο ο ο σμος π
ῥ και φω τι ζο ο με
^Π ^Γ ^Ν ^Γ
 νος α να κρα α ζει π
ῥ ω του Σταυ ρου ου τη δυ να
^Δ ^Γ ^Δ ^Κ_σ ^Δ
^κ_ῆ και θε ω ρου με νος δαι αι μο νας και αι
^Γ ^Π
 ει και εκ τυ που με νος ^κ_ῆ του τους φλε γων δει
^Ν ^Γ
 ει κνυ υ ται π
ῥ μα κα ρι ζω σε το α α χραν τον
^Δ ^Ν ^Γ
 ζυ λον ^κ_ῆ τι μω και προ σκυ νω εν φο βω ^ν_ῶ και

—	—	—	⏟	⤴	⤴	+	⤴	—	⏟	⤴	⤴	⤴	⏟	⤴	⤴	⤴
Θε	ον	δο	ξα	α	ζω	τον	δι	α	σου	μοι	χα	ρι				
N		Γ					N									
—	⤴	—	+	⏟	⏟	⏟	—	⏟	⏟	⏟	⏟	⏟	⏟	⏟	⏟	⏟
ζο	με	νον		ζω	ην	την	α	τε	λε	ευ	τη	η				
⏟																
TON																Γ
																η

Τῇ 20ῃ Μαρτίου
Μνήμη τῶν Ὁσίων Πατέρων ἡμῶν
τῶν ἐν τῇ Μονῇ τοῦ Ἁγίου Σάββα ἀναιρεθέντων
Στιχηρὰ Προσόμοια

ᾠχος $\frac{4}{\beta}$ Βου

Ὡς γενναῖον ἐν μάρτυσιν

χ ^M β ^M
 Ο τι πα ρα τω Κυ ρι ω το ε λε ος και
 πολ λη πα ρ αυ τω λυ τρω σις και αυ τος λυ
 τρω σε ται τον Ι σρα ηλ εκ πα σω ων
 των α νο μι ων αυ του
^B β π η
 φε των το α κρο τα τον ο λι κως
 α γα πη σαν τες τα του βι ου Ο ο σι οι
 ω σπερ σκυ βα λα τερ πνα η γη σα σθε α
 παν τα και μο ο να τα με νον τα α γρυ
 πνι α και ευ χη νι φε τω ω τε και και σω νι

ε πο θη σα τε ^β σπη λο δι ι αι τοι α μα ^κ

γε γο νο τες συμ πο λι ται των Αγ γε ε λων +

α να δει χθε εν τες εν χα ρι τι ^β

^M ^χ ^σ ^λ ^β ^κ
 Αι νει τε τον Κυ ρι ον παν τα τα ε θνη

^B
 ε παι νε σα τε Αυ το ον παν τες οι λα οι ^β

Κ αι ρο πα λοις τυ πτο με νοι ^π και τοις λι ^q

θοις βαλ λο με νοι ^β και πυγ μαις κο πτο ο με νοι ^κ

την ο μο νοι αν ^β ου δι ε λυ σα τε Μαρ ^κ

τυ ρες α γα α πη συν δου με νοι και στορ γη α

δελ φι κη αλλ υφ εν θα να του με νοι και τε μνο με

νοι ^β με λη δο ον Α θλο φο ροι τη τρα πε ^κ

ζη προ ση νε χθη τε τη θει ει α ως ι ε

ρει ει α α μω μη τα

^M
 Ο τι ε κρα ται ω θη το ε λε ος αυ του

εφ η μας και η α λη θει α του Κυ ρι

ου με ε νει εις τον αι ω να

και πνι γμω συγ κλει ο με νοι και πυ ρι







δα πα νω με νοι τας ψυ χας πα ρε ε θε σθε

ως α μω μη τα Μαρ τυ ρες εν δο ζοι θυ μα

τα χει ρι ι του Παν τα να κτος και συ νη φθη

τε χο ροις α σω μα α των Δυ να με ων αι ω










νι ζου σαν κλη ρω σα α με νοι δο ζαν ης

— υ υ — — — — —     |  +  |










με θε ζειν τους η μας α νευ φη μου ουν τας α

— — — — —         










δι α λει ει πτωσ πρε σβευ σα τε β
λ

M Γ Β
— — — — —         

Δο ζα Πα τρι ι και Υι ω Δ δὴ και Α γι ω Πνευ

— — — — —         










μα τι M β λ και νυ υν και α ει B Δ δὴ και εις τους

— — — — —         









αι ω νας των αι ω ω νων α μην β
λ

Μ — — — — — |   |       








ε τα νοι ας το α ρι στον π q και σω τη

— — — — — |         

ρι ον φαρ μα κον β λ η Θε ον κυ η η σα σα

— — — — —   |     | — — — — — |  










τον Σω τη ρα μου β λ ♂ και των δα κρυ ων τα ρευ

— — — — —   — — — — —     


μα τα και ω ω ρας την εν νοι αν της φρι κτης και

— — — — —   — — — — —     

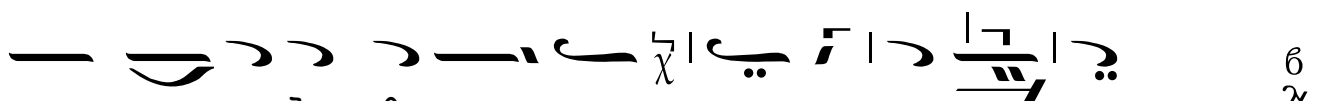
φο βε ρας α δε κα α στου τε κρι σε ως συ μοι

— — — — —         


δω ρησαι β λ και φυ γει ει νταις ευ χαις σου ω



 Παρ θε νε των κο λα σε ων τον τρο ο μον και θει



 ας τε ευ ζα σθαι χα ρι το ο ο ο ος



 ο
 λ

Εἴσοδος

Φῶς ἰλαρὸν ἀγίας δόξης, ἀθανάτου Πατρός, οὐρανίου, ἀγίου, μάκαρος, Ἰησοῦ Χριστέ, ἐλθόντες ἐπὶ τὴν ἡλίου δύσιν, ἰδόντες φῶς ἔσπερινόν, ὑμνοῦμεν Πατέρα, Υἱόν, καὶ ἅγιον Πνεῦμα Θεόν. Ἄξιόν σε ἐν πᾶσι καιροῖς, ὑμνεῖσθαι φωναῖς αἰσῖαις, γιᾶ Θεοῦ, ζωὴν ὁ διδούς, διὸ ὁ κόσμος σὲ δοξάζει.

Μέγα Προκείμενον

Ἦχος λ̣ ρ̣ ἰ̣ Νη̣

ε ε ε ε δω ω ω ω ω ε ε δω ω

κας κλη ρο ο ο ο κλη ρο ο ο ο νο

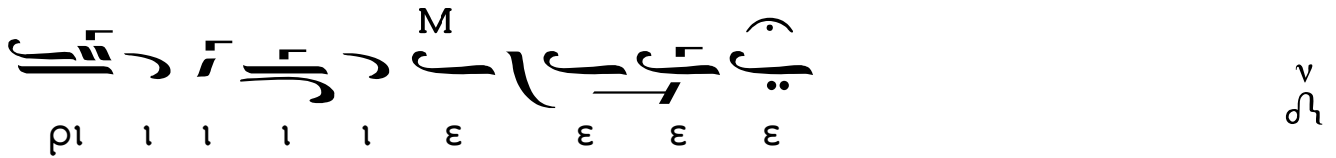
μι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι α α α α

αν τοι οι οι οι οισ φο ο ο ο ο ο

βου ου ου τοις φο ο ο ο βου με ε ε ε ε

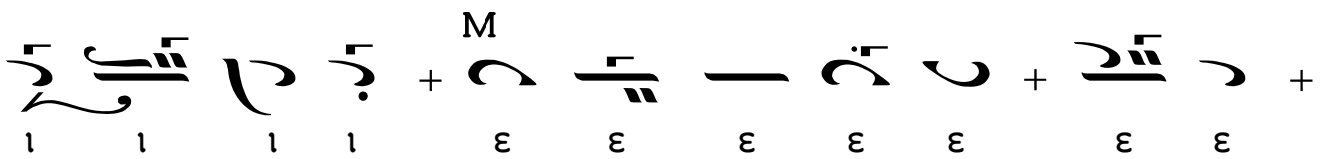
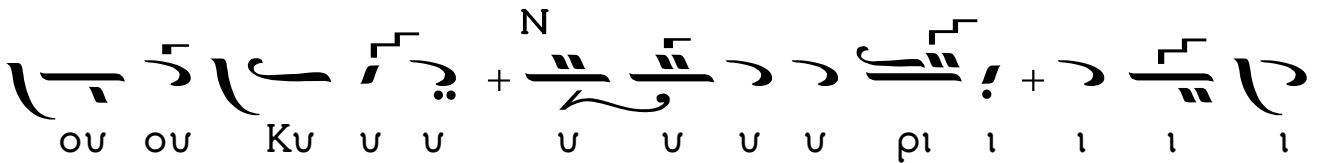
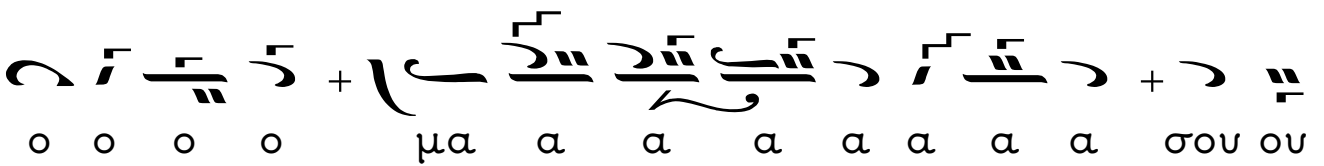
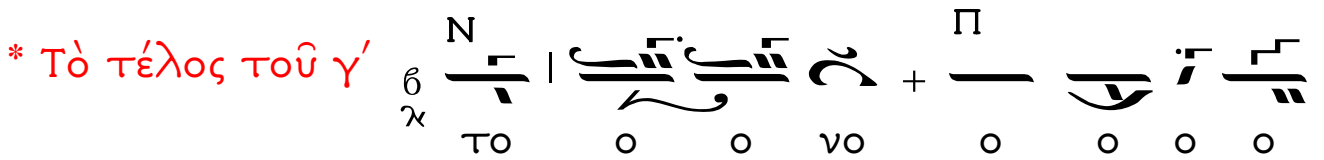
ε ε ε ε ε ε νοι οι οι οι οισ το ο

ο ο νο ο μα α α σου Κυ υ υ υ υ υ



Στίχος: Ἀπὸ τῶν περάτων τῆς γῆς πρὸς σε ἐκέκραξα.

Στίχος: Σκεπασθήσομαι ἐν τῇ σκέπη τῶν πτερυγῶν σου.



Καταζίωσον, Κύριε, ἐν τῇ ἐσπέρα ταύτῃ, ἀναμαρτήτους φυλαχθῆναι ἡμᾶς. Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε, ὁ Θεὸς τῶν Πατέρων ἡμῶν, καὶ αἰνετὸν καὶ δεδοξασμένον τὸ ὄνομά σου εἰς τοὺς αἰῶνας. Ἀμήν. Γένοιτο, Κύριε, τὸ ἔλεός σου ἐφ' ἡμᾶς, καθάπερ ἠλπίσαμεν ἐπὶ σέ. Εὐλογητὸς εἶ, Κύριε. δίδαζόν με τὰ δικαιώματά σου. Εὐλογητὸς εἶ, Δέσποτα, συνέτισον μὲ τὰ δικαιώματά σου. Εὐλογητὸς εἶ, Ἄγιε, φώτισόν με τοῖς δικαιώμασί σου. Κύριε, τὸ ἔλεός σου εἰς τὸν αἰῶνα, τὰ ἔργα τῶν χειρῶν σου μὴ παρίδῃς. Σοὶ πρέπει αἶνος, σοὶ πρέπει ὕμνος, σοὶ δόξα πρέπει, τῷ Πατρὶ καὶ τῷ Υἱῷ καὶ τῷ Ἁγίῳ Πνεύματι, νῦν καὶ ἀεὶ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας των αἰώνων.

ΚΥΡΙΕ ΕΛΕΗΣΟΝ

ῥΗχος λ̣ π̣ δ̣ ν̣η̣

Α μην

ν
δ̣

1. Κ M N
υ ρι ε + ε λε η σον

ν
δ̣

2. Κ M N
υ ρι ε + ε λε ε η σον

ν
δ̣

ΠΑΡΑΣΧΟΥ ΚΥΡΙΕ

ῥΗχος λ̣ π̣ δ̣ ν̣η̣

1. Π M N Δ N
α ρα σχου Κυ ρι ε

ν
δ̣

2. Π M N Δ N
α ρα σχου Κυ ρι ε β
λ̣

ν
δ̣

3. Π M Δ N
α ρα σχου Κυ ρι ε

ν
δ̣

4. Π N Δ N
α ρα α σχου Κυ υ ρι ε

ν
δ̣

ω ω ζω ω ω ω νης ^{π ρ} στε ε ε ε

να α α α α α α α α α α α α στε

να α α α α α ζα α ας ^{π ρ} κρα αυ γα α α α

α α α α α α α α α α α α α

^N ζω ω κραυ γα α ζω σοι οι οι οι οι οι οι οι ^Δ οι

ο Θε ος ι λα α α α α α σθη η η ^{π ρ}

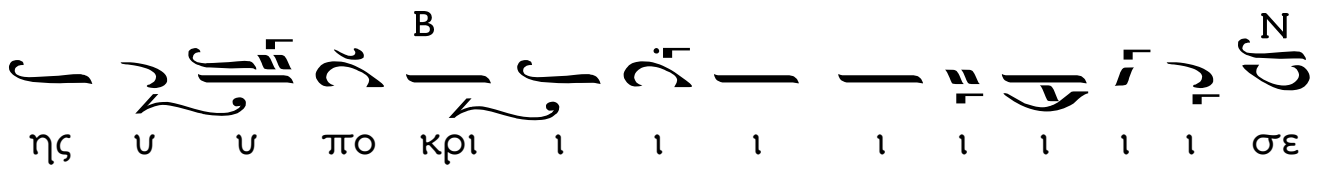
τι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι μοι ^ν οι

τω ω ω ω ω ω α α α α μα α α α α

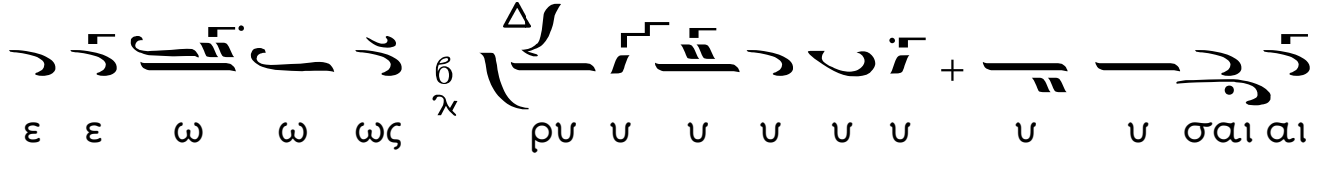
α αρ τω ω ω ω ω ω ω ω ω ^Δ τω ω α

α μα α α α α αρ τω ω ω α μα

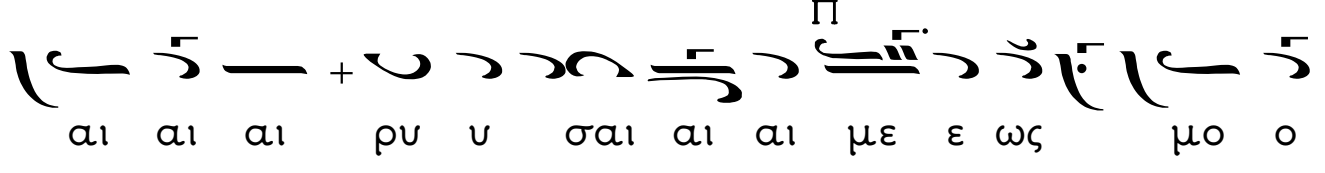
α αρ τω ω λω ^Δ και Φα ρι ι σα ι ι κη ^N




 ης υ υ πο κρι ι ι ι ι ι ι ι ι σε




 ε ε ω ω ως ρυ υ υ υ υ υ υ υ υ σαι αι



 αι αι αι ρυ υ σαι αι αι με ε ως μο ο



 ο ο νος ε ε ε ε ευ σπλα α α αγ χνο




 ο ο ος

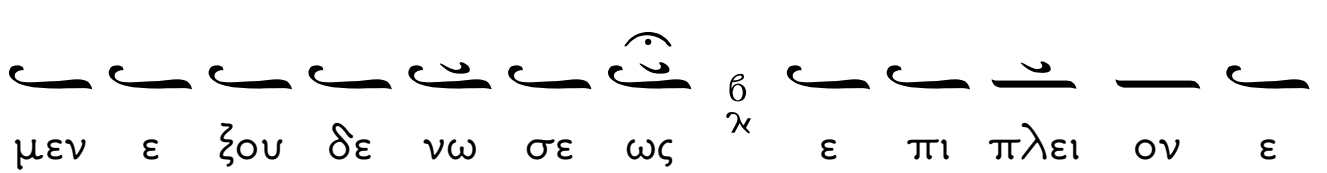
Μαρτυρικόν



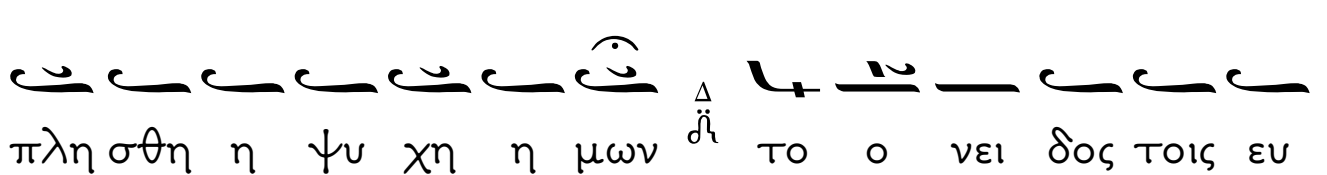
 λε η σον η μας Κυ ρι ε ε λε η



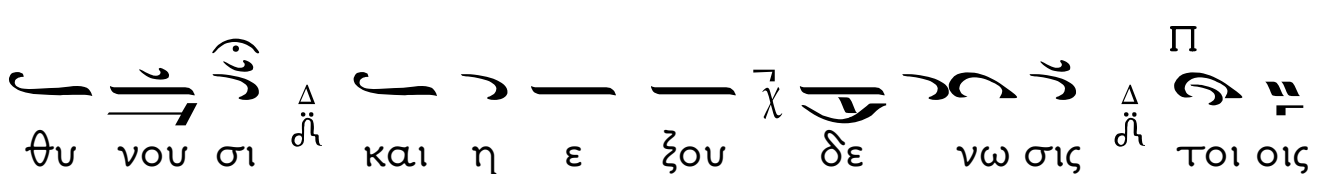
 σον η μας ο τι ε πι πο λυ ε πλη σθη



 μεν ε ζου δε νω σε ως ε πι πλει ον ε



 πλη σθη η ψυ χη η μων το ο νει δος τοις ευ



 θυ νου σι και η ε ζου δε νω σις τοι οις

^N ^{ΔN}
 υ πε ρη φα νοις ν
 οη

M ^N
 αρ τυ ρες Κυ ρι ι ου παν τα το πον α γι α

ζε τε και πα σαν νο στον θε ε ρα πευ ε τε ν
 οη

και νυν πρε σβε ευ σα α τε ρυ σθη ναι των πα

^{Π σ} ^{N φ} ^Π ^N
 γι δων του εχ θρου σ τας ψυ χας η μων δε ο ο

^Δ ^N
 με ε θα ν
 οη

A ^N ^{Π N}
 ο ζα Πα τρι και γι ω και α γι ω

^Δ ^N ν
 οη ^ν ^{οη}
 Πνευ μα τι Και νυ υν και α ει και εις

τους αι ω νας των αι ω ω νων α μην ν
 οη

T ^Δ ^N ^Δ
 α ου ρα νι ι α υ μνει ει σε ^{οη} Κε χα ρι

τω με νη Μη η η τερ α νυμ φευ τε ν
 οη και η μεις



 δο ξο λο γου ου μεν την α νε ζι χνι α στοον





 σου γεν νη σιν ^νΘε ο το κε πρε σβε ευ ε σω



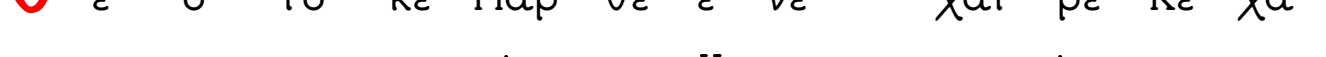
 θη ναι τας ψυ ^λχας η μω ω ω ω ν ^ν

Νῦν ἀπολύεις - Τρισάγιον

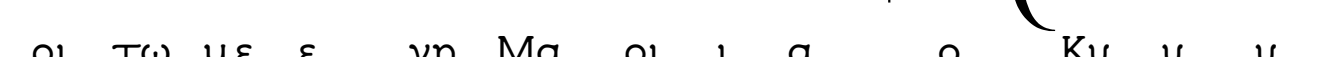
Ἦχος λ̣π̣ Πα 



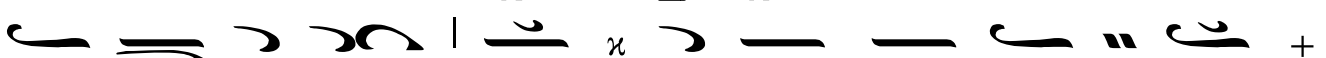
^M **Θ** ε ο το κε Παρ ^Kθε ε νε ^{ν'}η χαι ρε κε χα




 ρι τω με ε νη ^ΔΜα ^Kρι ι α ο ^ΔΚυ υ υ



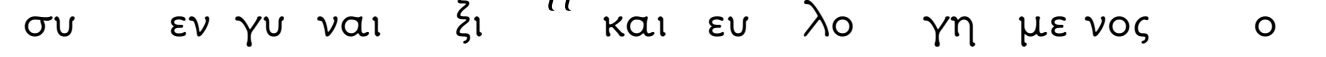
 ρι ος με τα σου ^Kε ^Δυ ^Kλο ^Δγη ^Kμε ε νη



 συ εν γυ ναι ^Δζι ^{ν'}η και ^Kε ^Δυ ^Kλο ^Δγη ^Kμε νος ο



 καρ πο ος της ^Δκοι ^Kλι ^λα ^πς σου ο ^πτι ^πσω ^πτη ^πρα ^πε



^Mε τε ^πκε ^πς των ^πψυ ^πχων η η μων ^π

Β ^Μ α ^Κ πτι στα του Χρι ^ν στου παν των η ^μ ω ν μνη

σθη ^ν τι ^Δ ι να ρυ ^Κ σθω μεν των α νο μι ^ν ω ν η μων

Σοι ^Μ γαρ ε δο ^ν θη χα ρις ^ν πρε σβε ^ν ευ ειν υ περ η

μω ^ν κ
q

Α ^Μ ο ζα Πα ^ν τρι και Υι ^ν ω και α ^ν γι ^ν ω Πνευ

μα ^ν τι κ
κ
q

Ι ^Κ κε ^Δ τευ ^Κ σα τε υ περ η ^ν μων Α ^ν γι ^ν οι Α

πο ^Δ στο ^Κ λοι και Α ^ν γι ^ν οι πα ^ν αν ^ν τες ^ν ι να ρυ

σθω ^Δ μεν ^Κ κιν ^Δ δυ ^Κ νων και ^Δ θλι ^Κ ψε ^ν ων υ ^κ μας ^q γαρ ^Κ θερ

μους ^Δ προ ^Κ στα ^ν α ^ν τας ^ν προς ^ν τον ^ν Σω ^ν τη ^ν η ^ν ρα ^ν κε ^ν κτη

Μ ^κ με ^κ ε ^κ θα κ
q

M
K αι νυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι
 ω νων α μην κ
q

Δ Κ Δ
V πο την σην ευσπλαγ χνι αν κα τα φε
 Κ Δ Κ
 ευ γο μεν Θε ο το κε τας η μων ι κε σι
 Δ Κ Δ Κ Δ Κ
 ας μη πα ρι ι δης εν πε ρι στα σει αλλ εκ

κιν δυ νων λυ τρω σαι η μας μο νη α γνη ν'
η
 Μ Π Μ
 μο νη ευ λο γη με ε νη η η η η κ
q

Κύριε ἐλέησον (μ'). Δόξα, Καί νῦν. Τὴν Τιμιωτέραν. Ἐν ὀνόματι Κυρίου, εὐλόγησον Πάτερ.

Πρὸ τοῦ "Δί' εὐχῶν", ψάλλομεν τὸ ἐξῆς Θεοτοκίον:

Ἦχος Δί

Δ
 ιε **Π** α α α α αν τω ων προ ο
 στα α α τε ευ ει εις α α α γα α α α

θη η των κα τα φευ γο ον τω ων ε εν πι

ι ι ι ι ι ι σται τη κρα ται α α α

α α α σου χει ρι α α α αλ λην γα

α αρ ου ου ου ουκ ε ε χο ο με ε εν α

μα α αρ τω λοι οι οι οι οι προ ος Θε ε

ο ο ον εν κιν δυ υ υ υ νοις και αι αι

θλι ι ψε ε ε σι ιν α α ει ει ει με

ε σι ι τει ει ει ει ει ει αν οι κα τα


α κα α αμ πτο ο με ε ε νοι οι οι οι υ

πο ο ο πται σμα α α α α τω ων πο ολ

λω ω ων Μη η η η η τε ε ε ερ




 του ου Θε ε ου ου ου του ου υ υ ψι ι ι




 ι ι ι ι στου ο ο ο ο θεν σοι οι



 προ ο σπι ι ι πτο ο με εν ρυ υ υ



 υ σαι αι αι πα α α α σης πε ρι στα α α σε



 ω ως του ου ου ου ου ους δου ου λου ου ους



 σου ου ου ου

Τὸ αὐτὸ σύντομον

Ἦχος Πα

Π α αν των προ στα τευ εις α γα θη των
 κα τα φευ γον των εν πι ι στει τη κρα ται α
 α σου χει ρι αλ λην γαρ ουκ ε χο μεν α μαρ
 τω λοι οι προς Θε ον εν κιν δυν νοις και
 θλι ψε σιν α ει με σι τει ει αν οι κα τα
 καμ πτο με νοι υ πο πται σμα α των πολλων
 Μη τε ερ του Θε ου του Υ ψι ι στου ο θεν σοι
 προ σπι πτο μεν ρυ σαι πα σης πε ρι στα σε ως
 του ους δου λου σου ου ου